фортепіано

перша частина **7 клас**

фортепіано

Учбовий репертуар дитячих музичних шкіл

Видання четверте

Учебный репертуар детских музыкальных школ

Издание четвертое

клас 7 класс

Перша частина

Первая часть

фортепиано

Київ „Музична Україна" 1979

Упорядник-редактор Б. О. МИЛИЧ
Составитель-редактор Б. Е. МИЛИЧ

Рекомендовано Відділом учбових закладів Міністерства культури УРСР як учбово-педагогічний репертуар

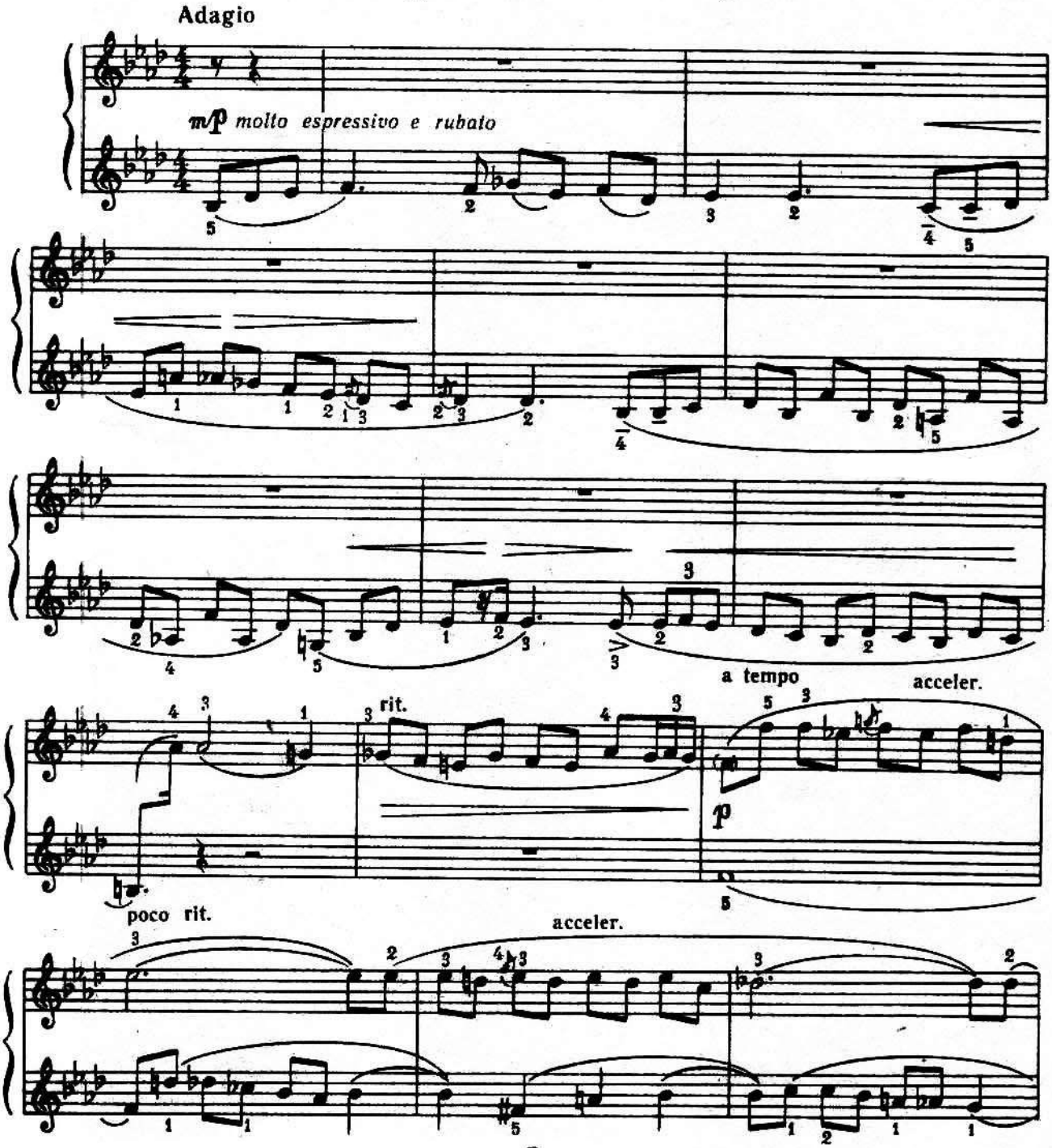
Рекомендовано Отделом учебных заведений Министерства культуры УССР в качестве учебно-педагогического репертуара

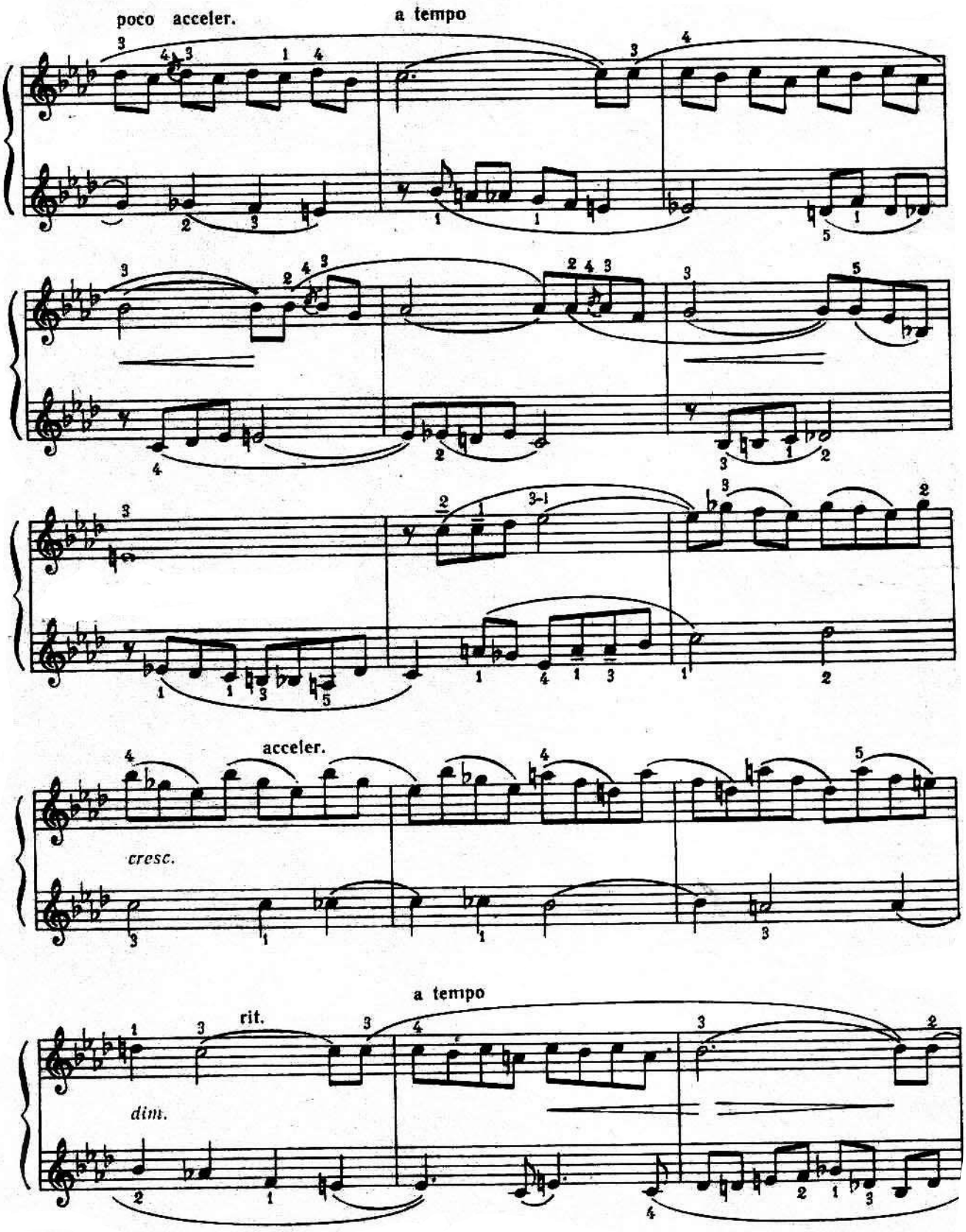
Ф 90401—028
М208(04)—79 110—78 4905000000

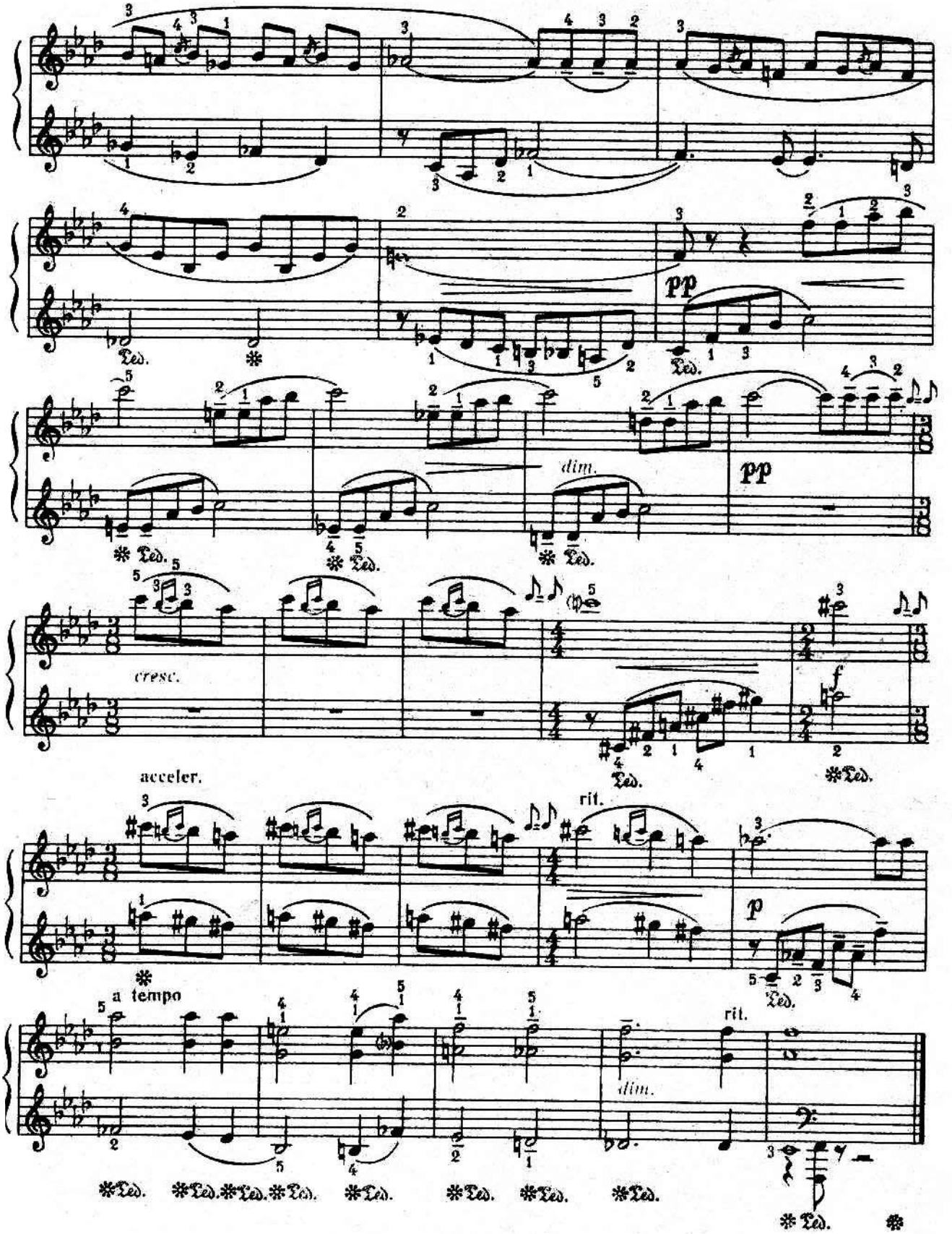
© Видавництво «Музична Україна», 1970, 1973, 1975, 1979

Інвенція 1 *Инвенция*

А. Хачатурян *А. Хачатурян*

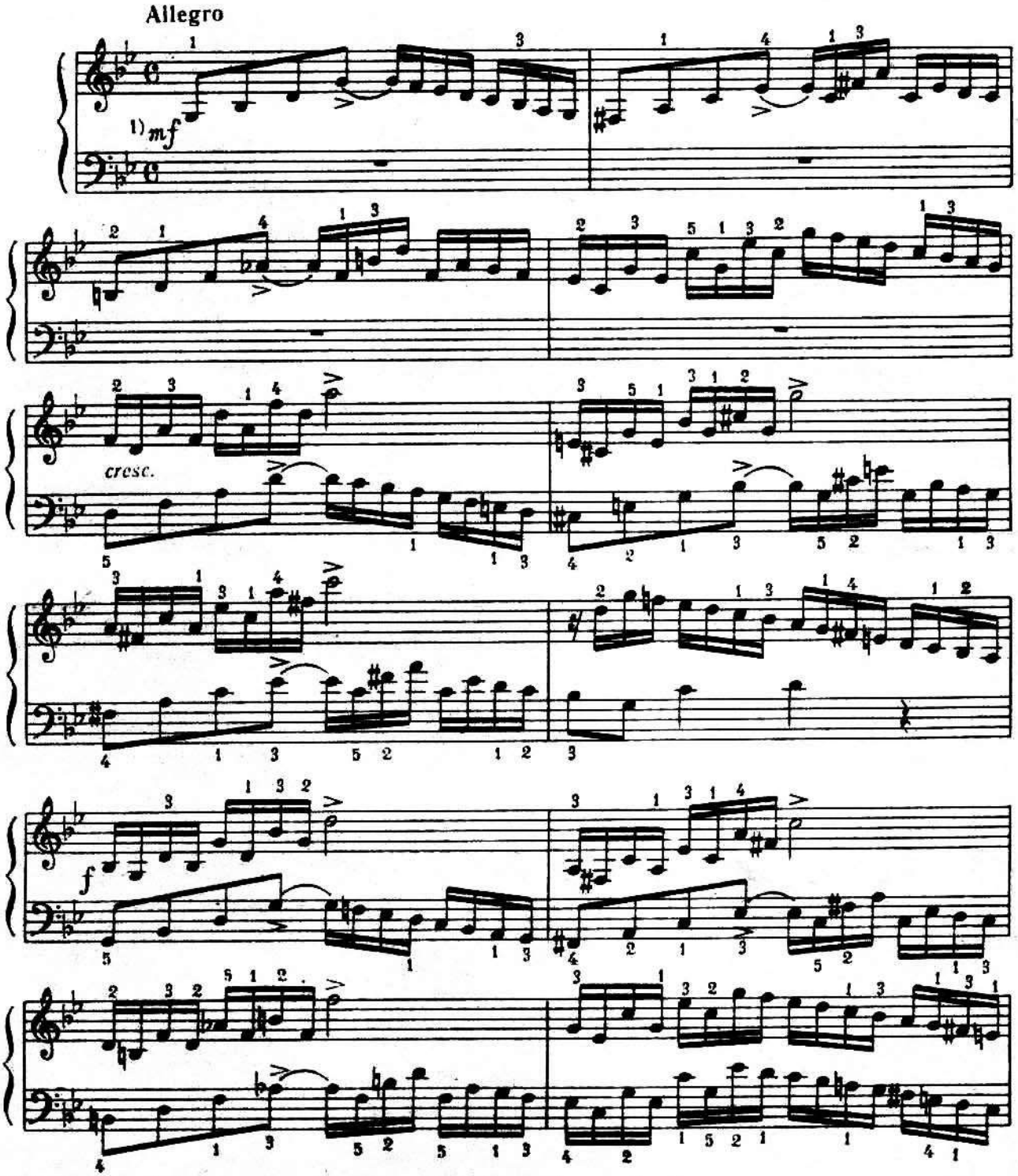



poco acceler.
a tempo
acceler.
cresc.
a tempo
rit.
dim.

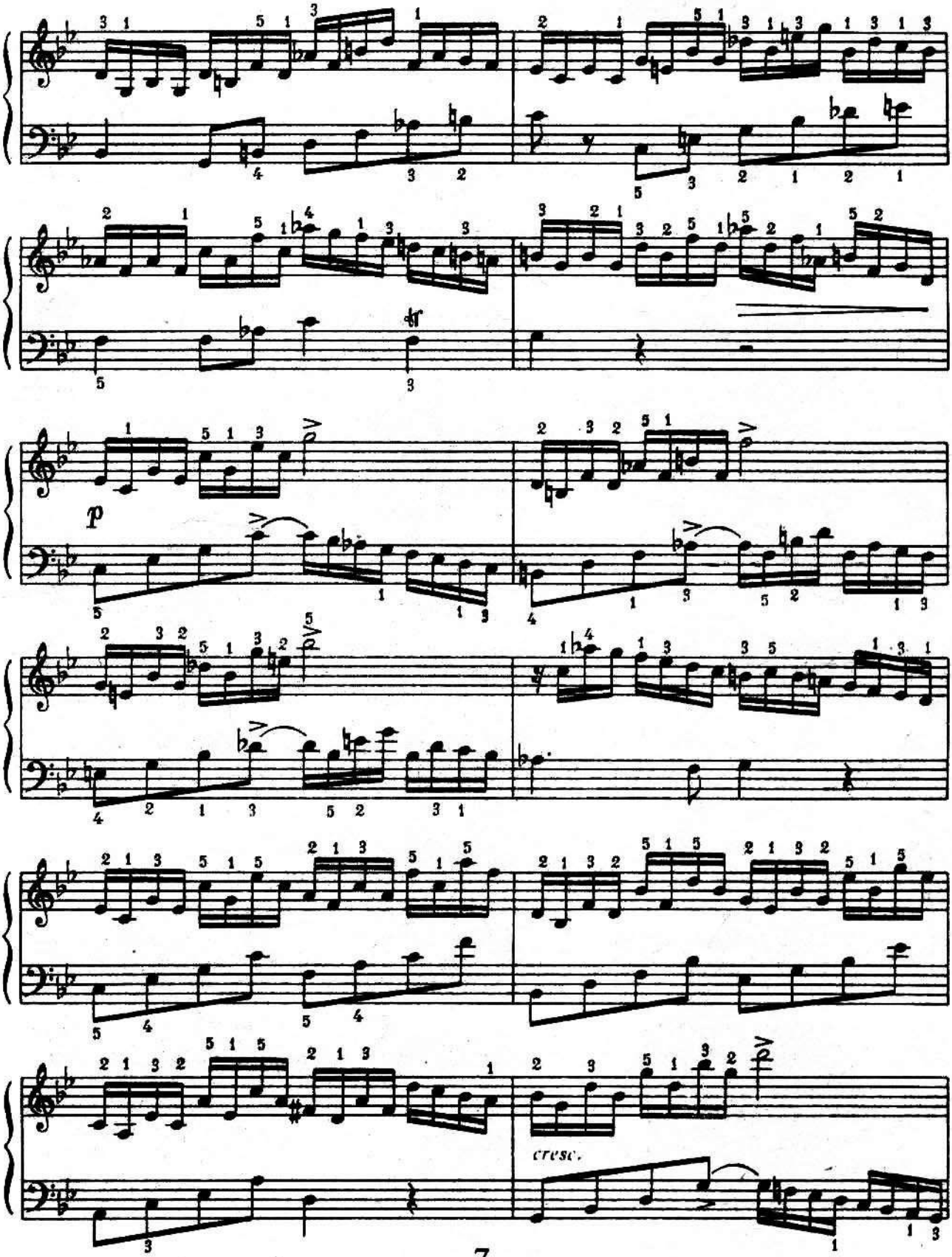

pp
Ped.
dim.
pp
cresc.
acceler.
rit.
f
a tempo
p
rit.
dim.

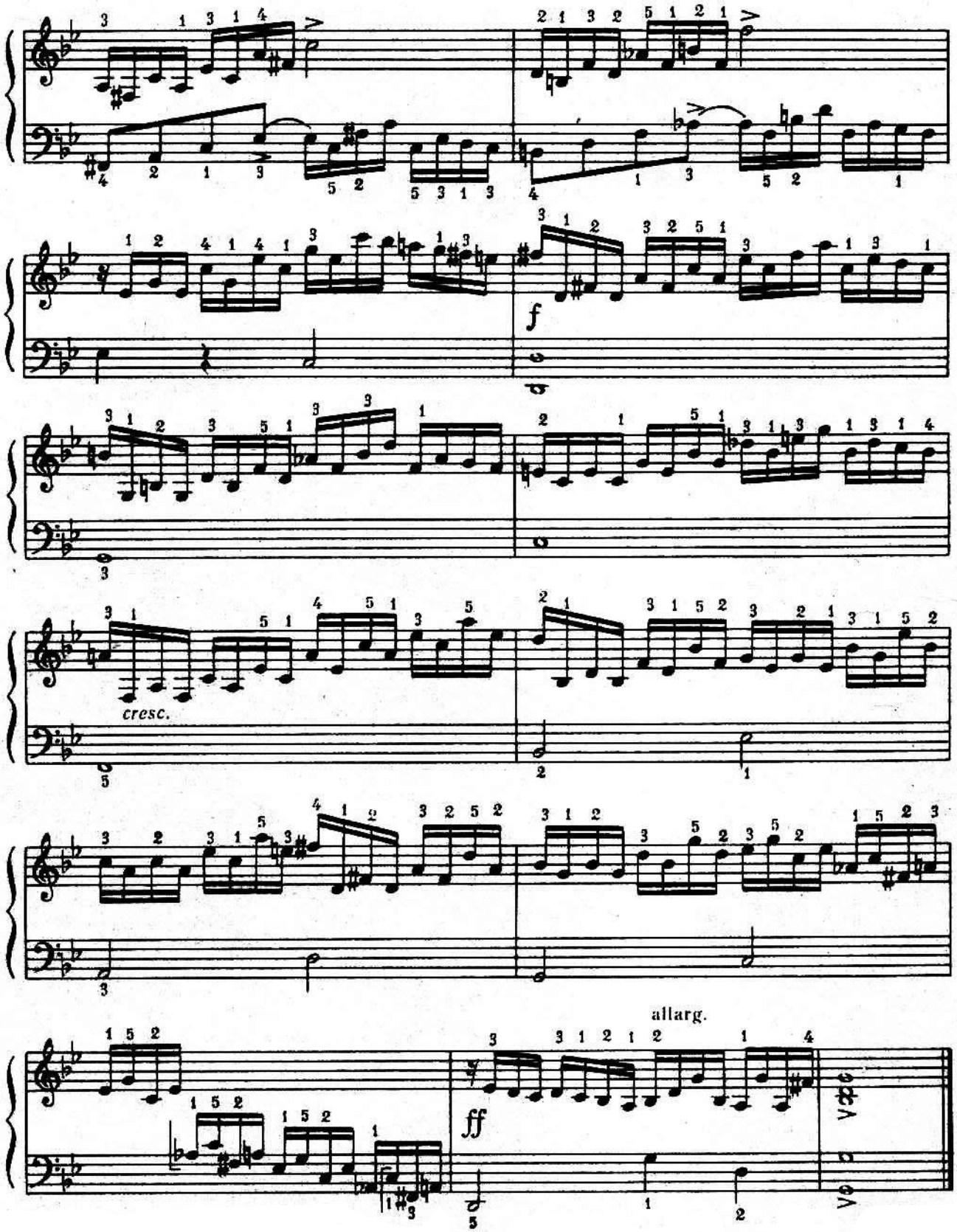
Каприччіо 2 *Каприччио*

Г. Гендель *Г. Гендель*



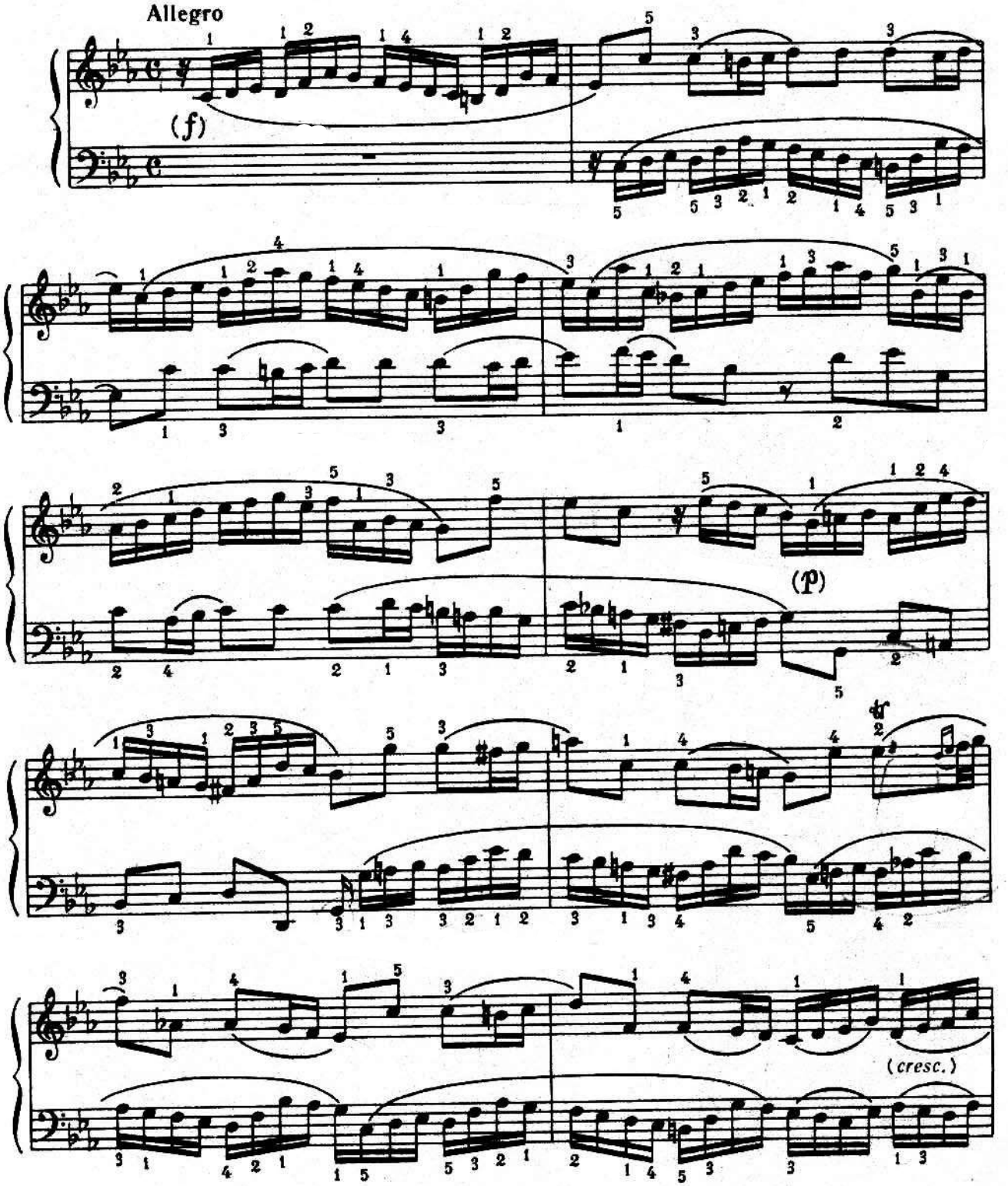
* Всі шістнадцяті виконуються — legato, а восьмі й чверті — non legato.
Все шестнадцатые исполняются — legato, а восьмые и четверти — non legato.

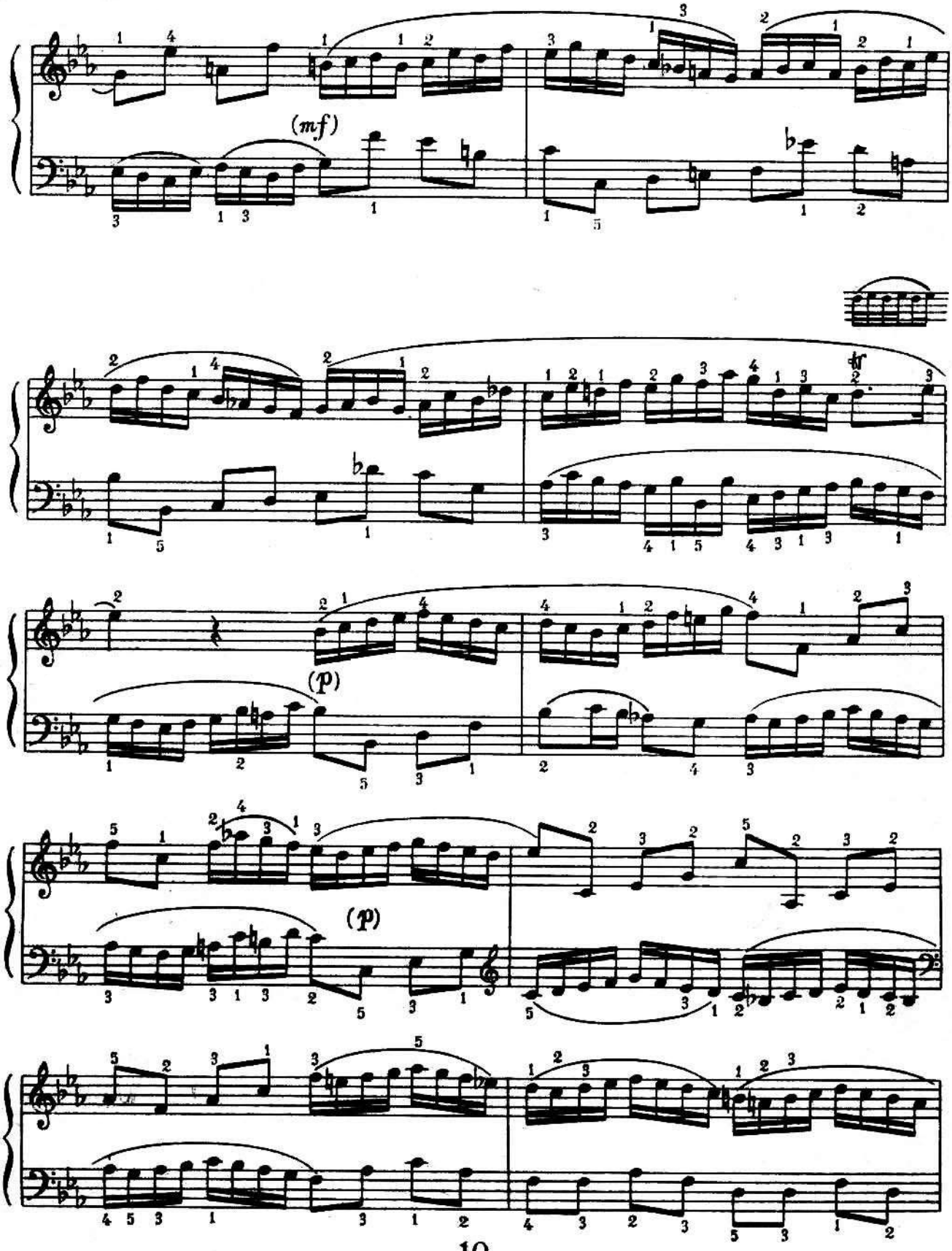

p
cresc.

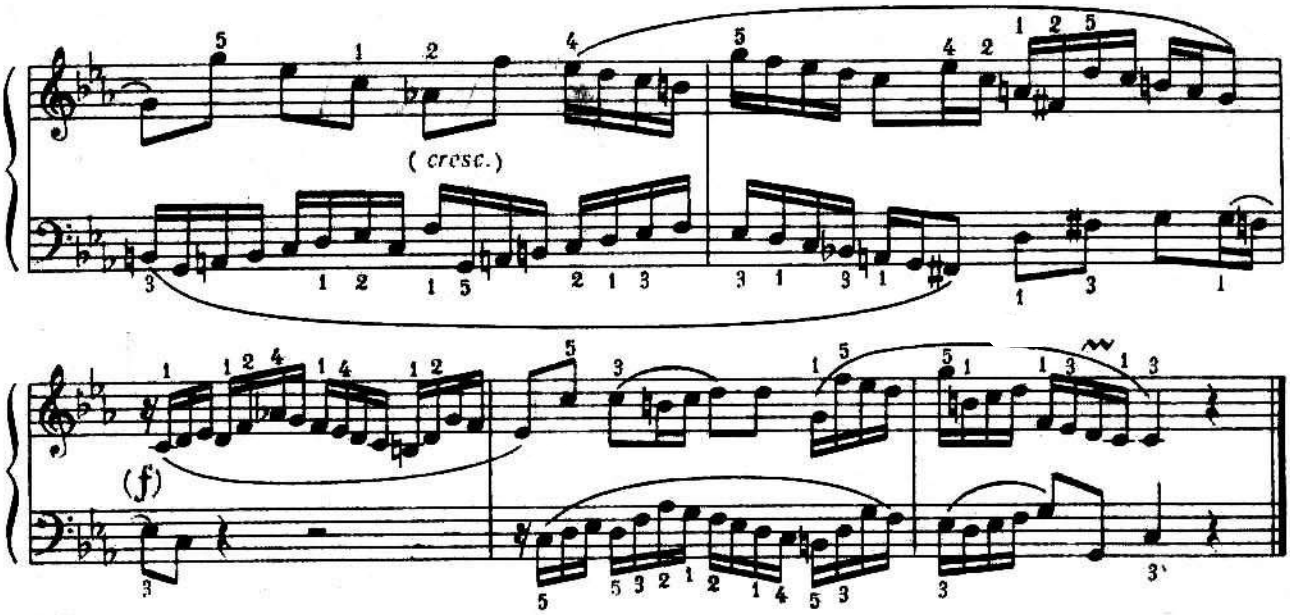

f
cresc.
allarg.
ff

Фантазія 3 *Фантазия*

Й.-С. Бах *И.-С. Бах*




(mf)
(p)
(p)



Інвенція 4 *Инвенция*

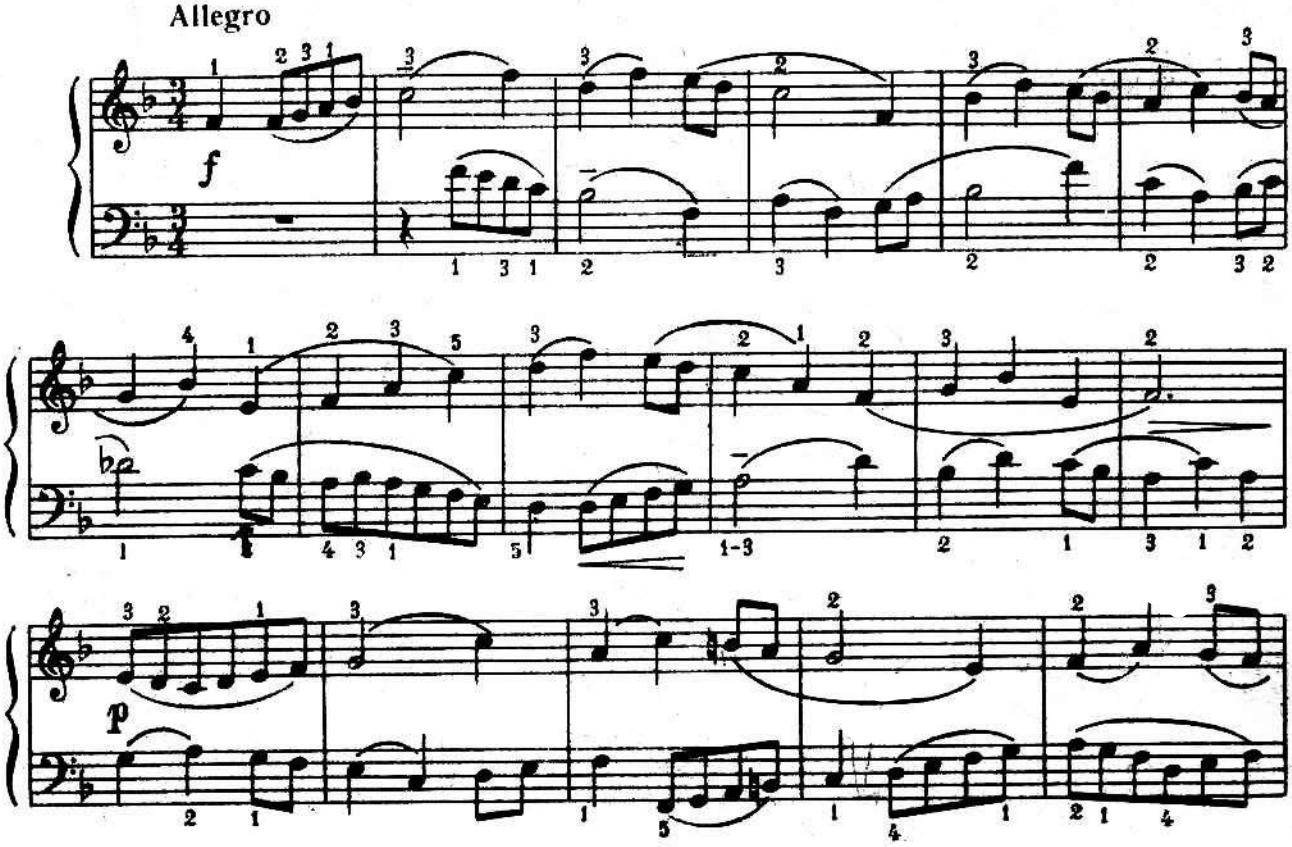
на тему української народної пісні „Сонце низенько"

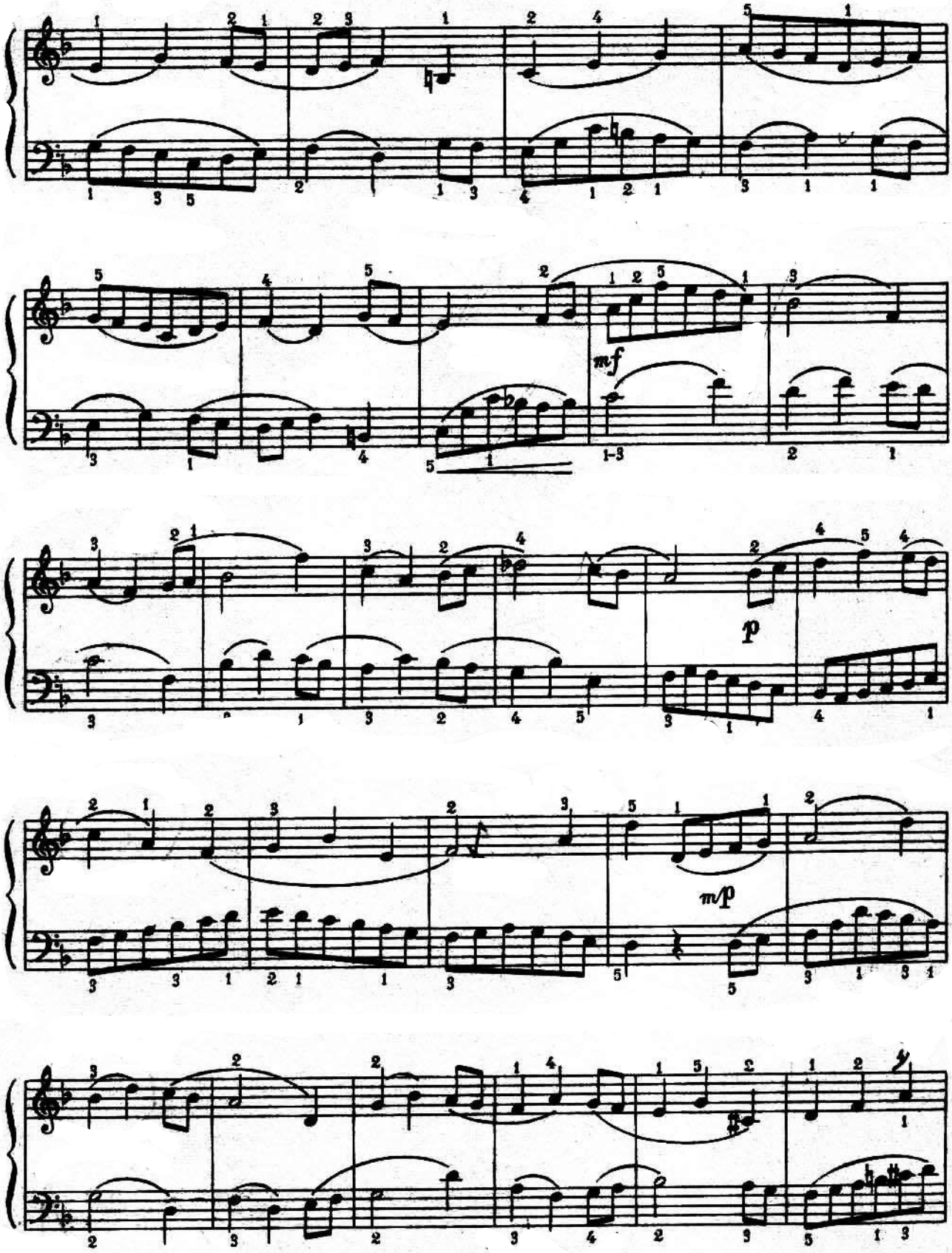
Є. Юцевич

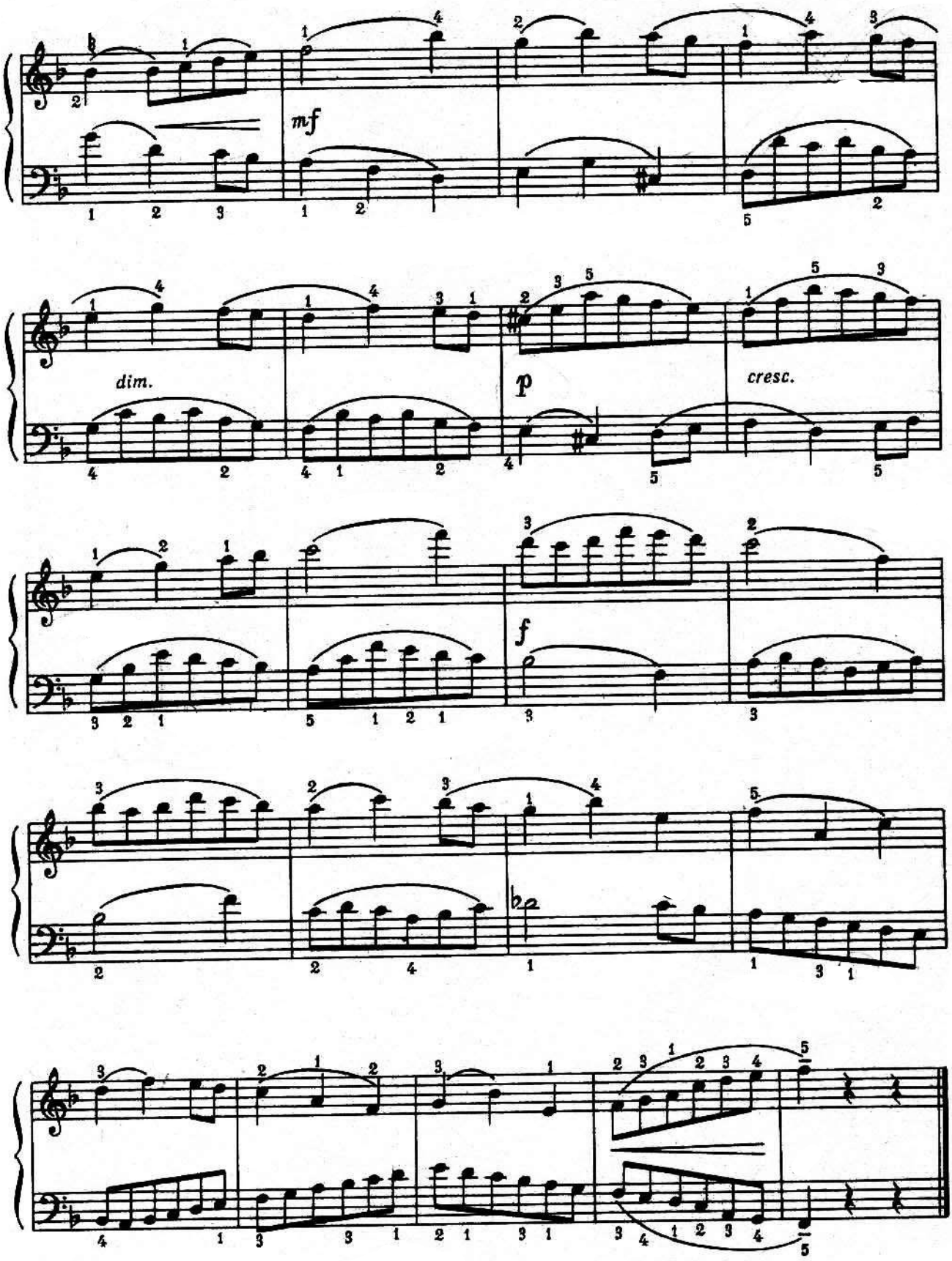
на тему украинской народной песни „Сонце низенько"

Е. Юцевич

Allegro

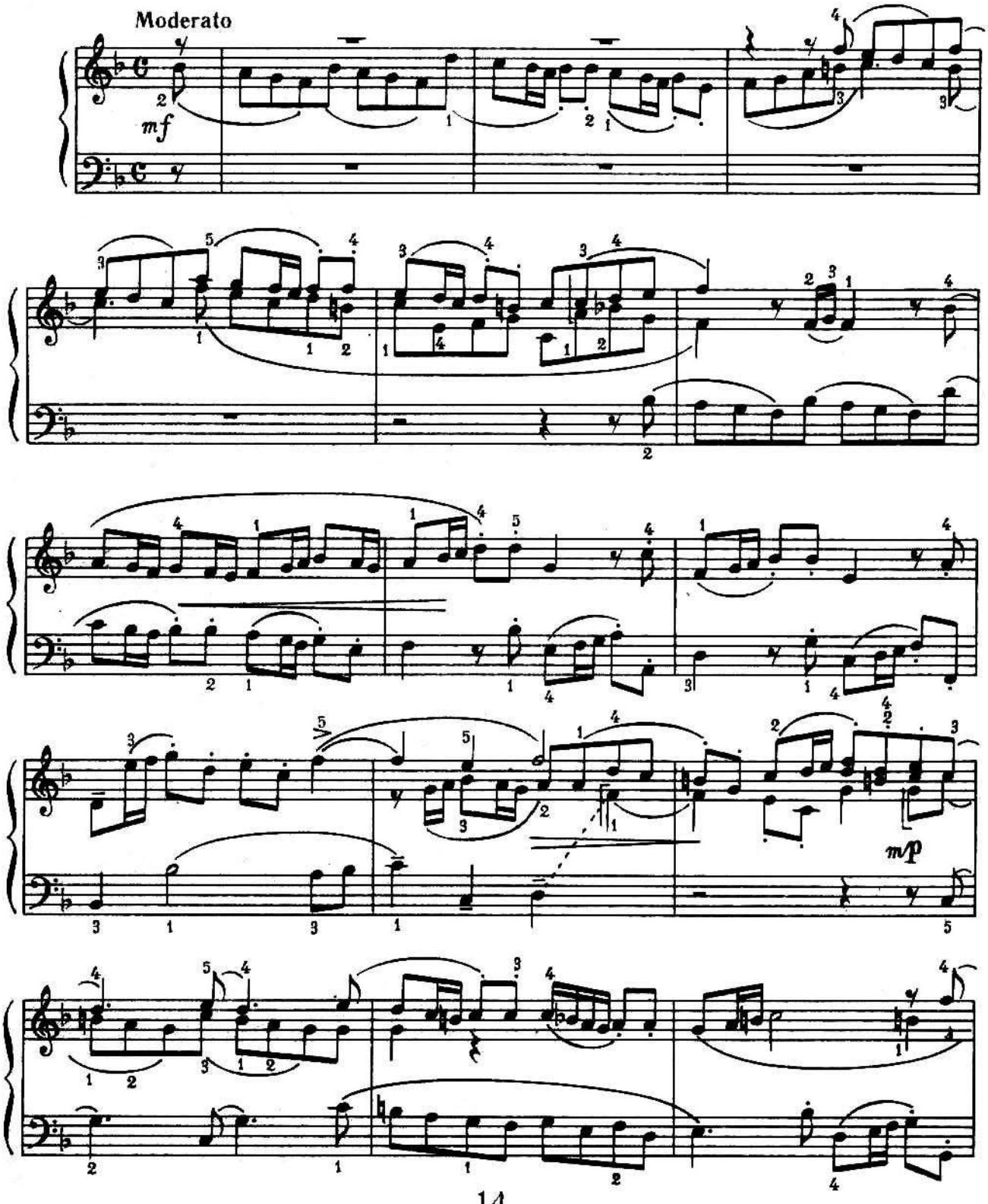


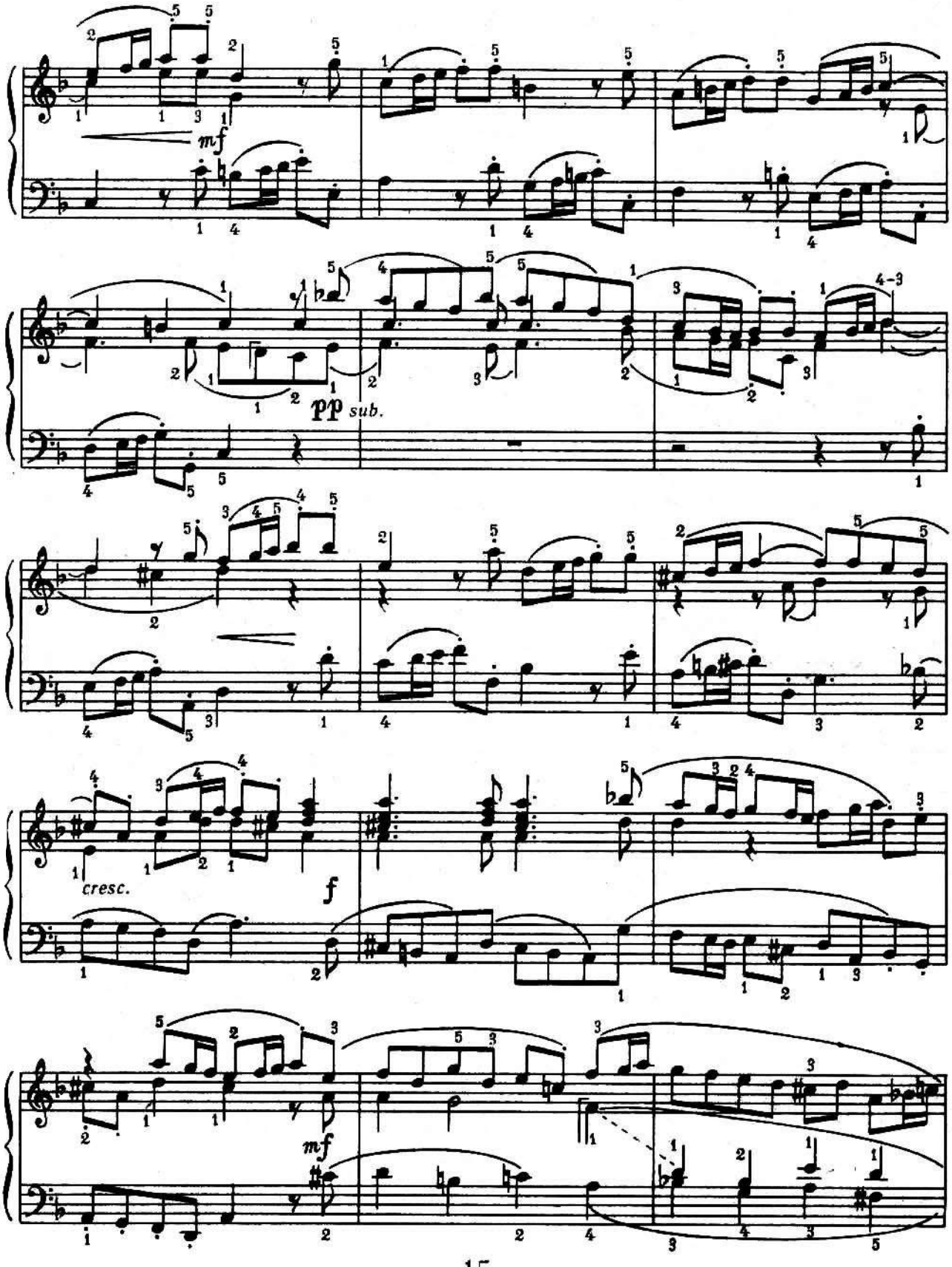

mf
p
m/p

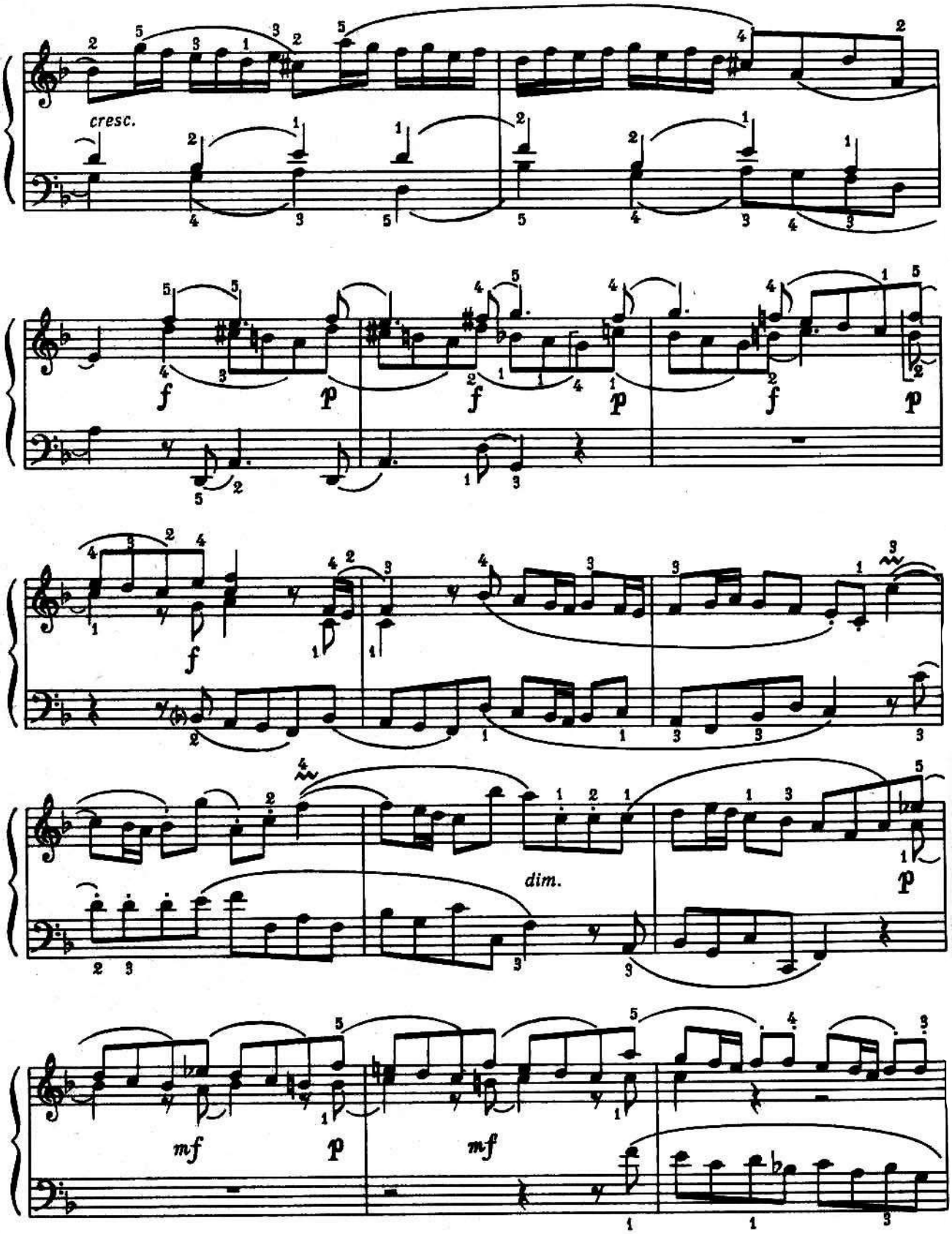

mf
dim.
p
cresc.
f

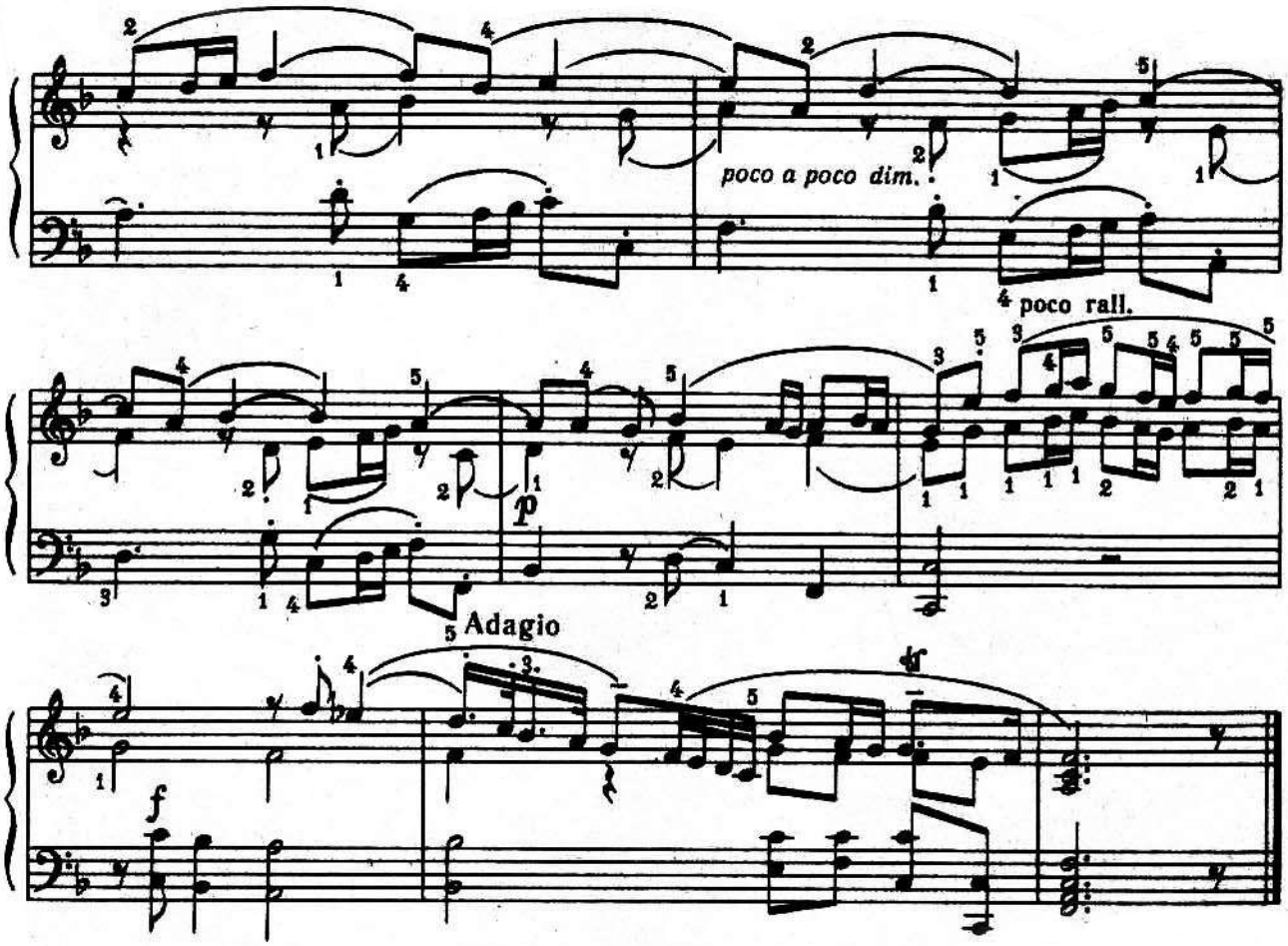
Фугета 5 *Фугетта*

Г. Гендель *Г. Гендель*



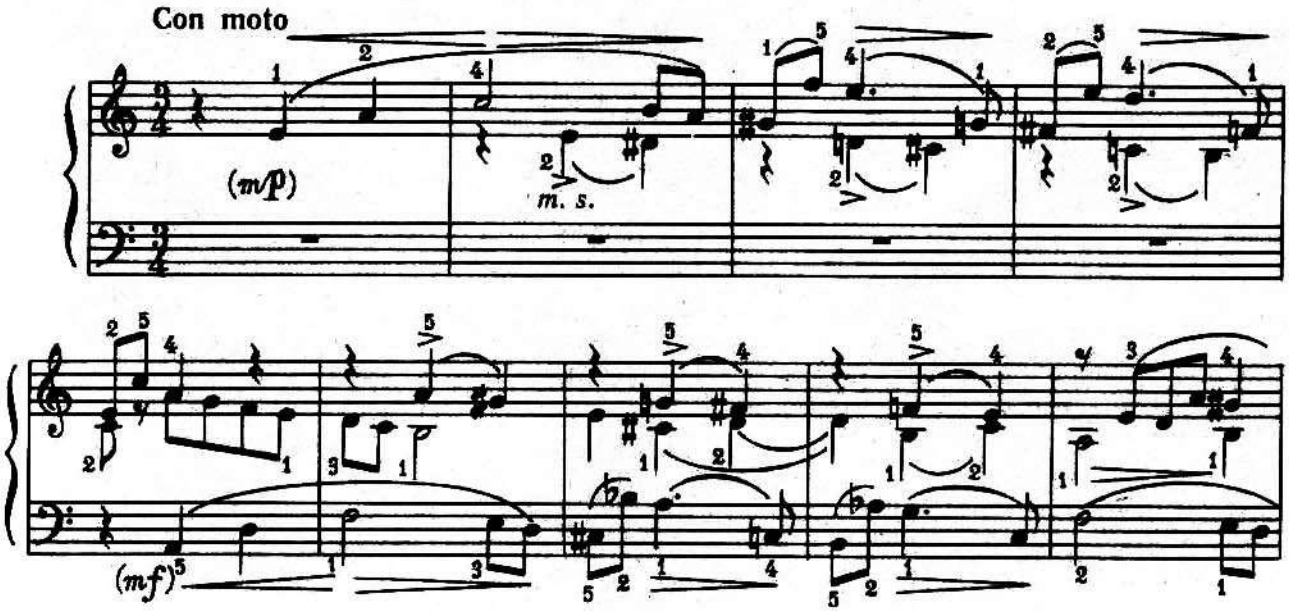

mf
pp sub.
cresc.
f
mf

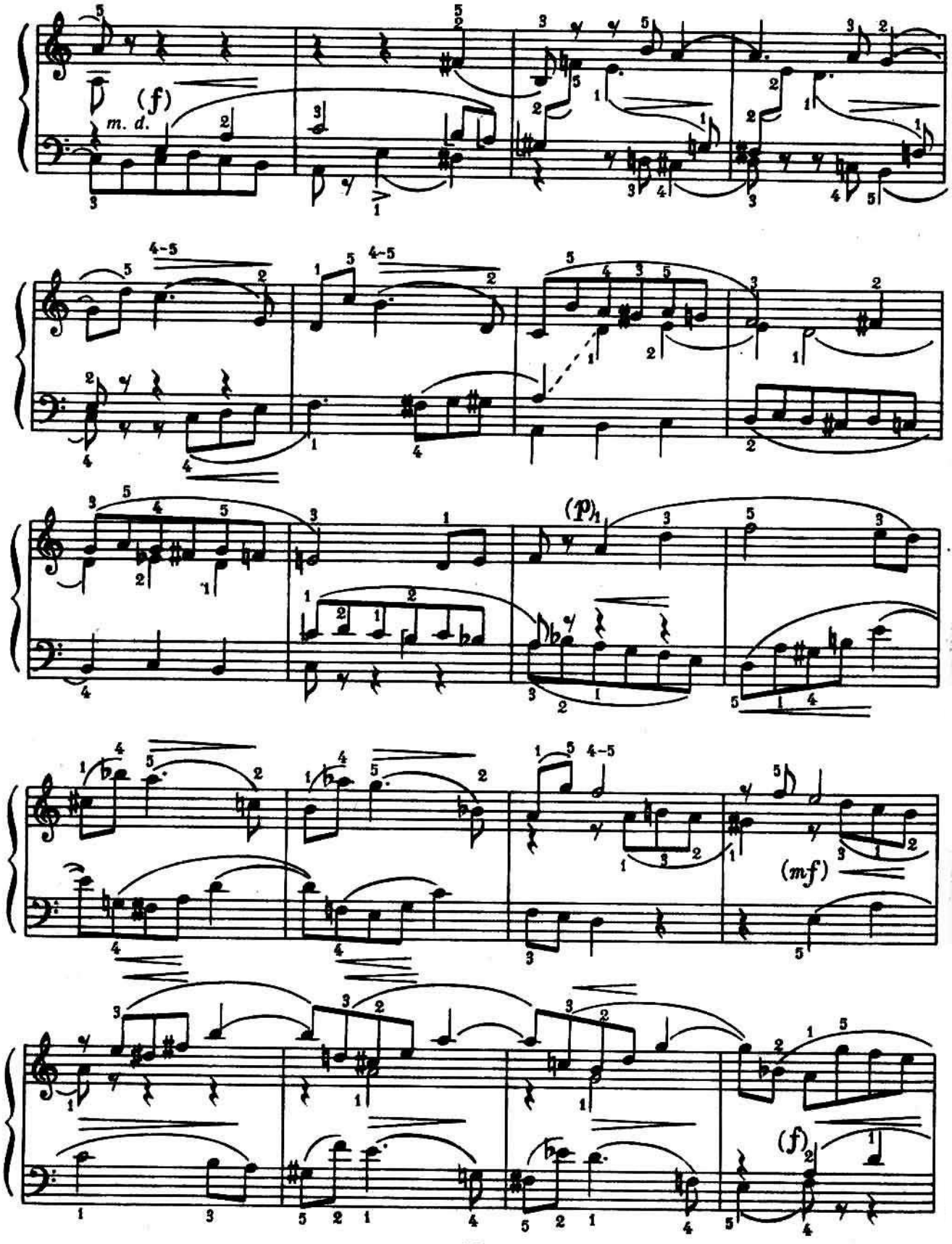

cresc.
f
p
f
p
f
p
f
dim.
p
mf
p
mf

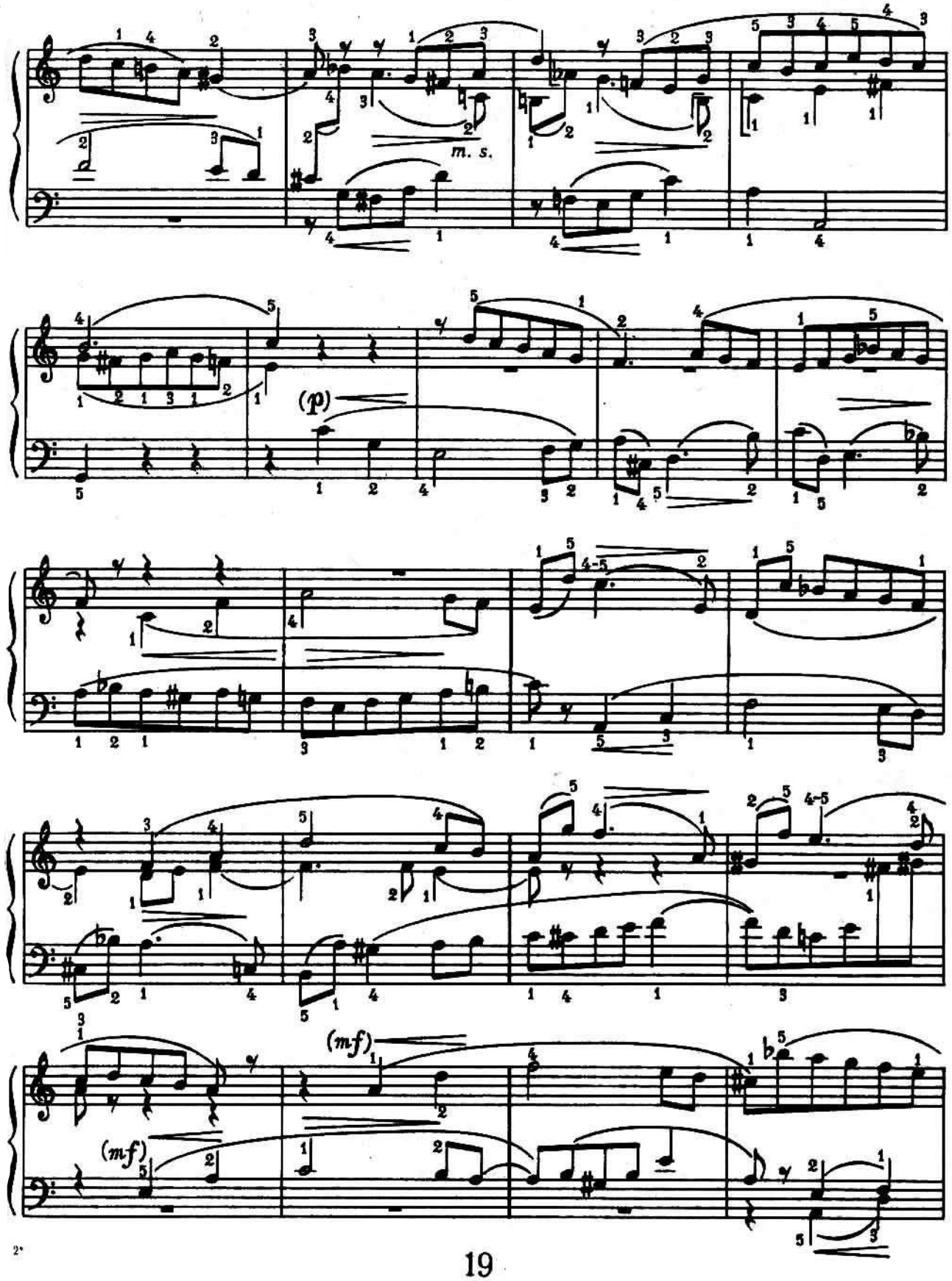


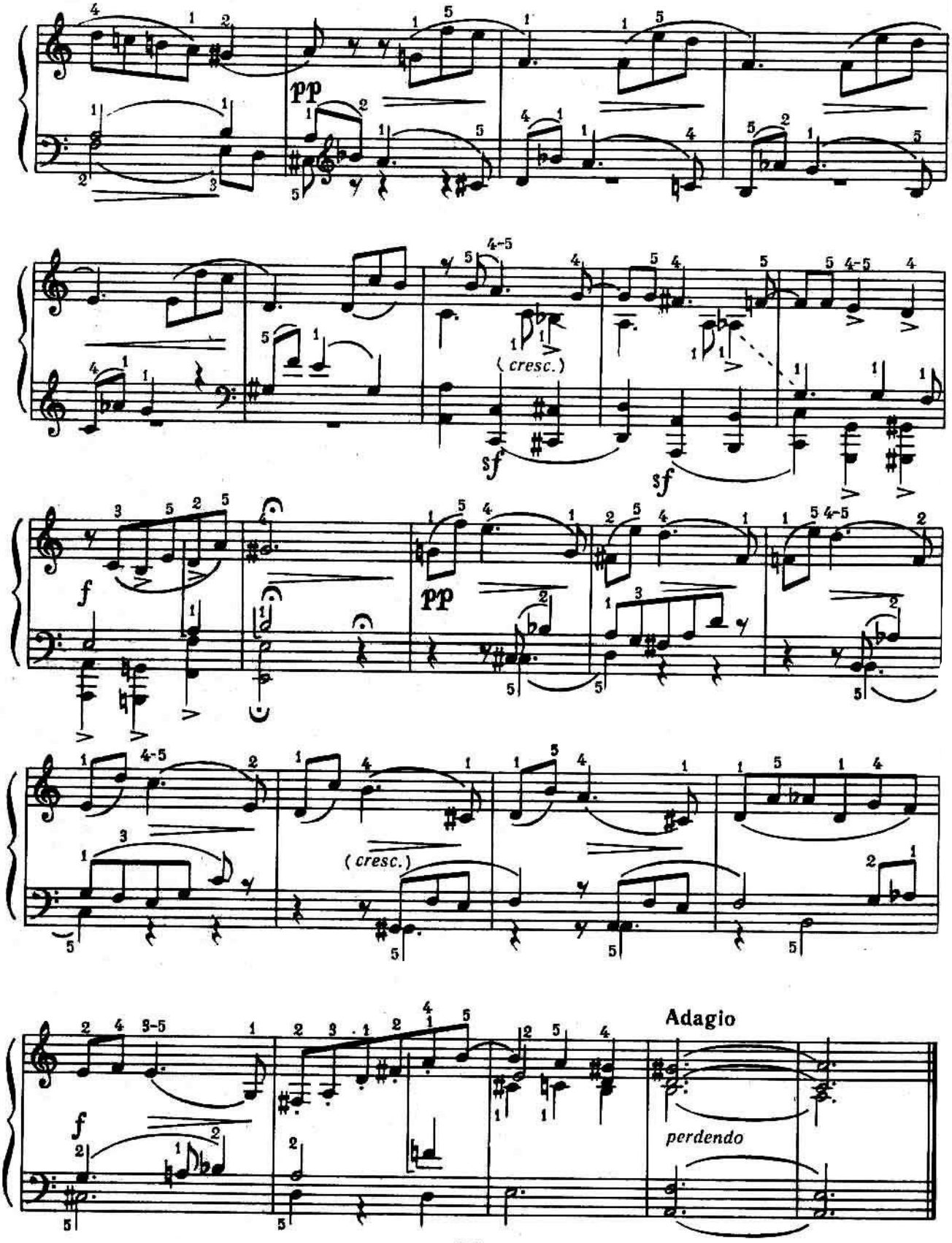
Фуга 6 Фуга

М. Глінка М. Глинка




(f)
m. d.
(p)
(mf)
(f)

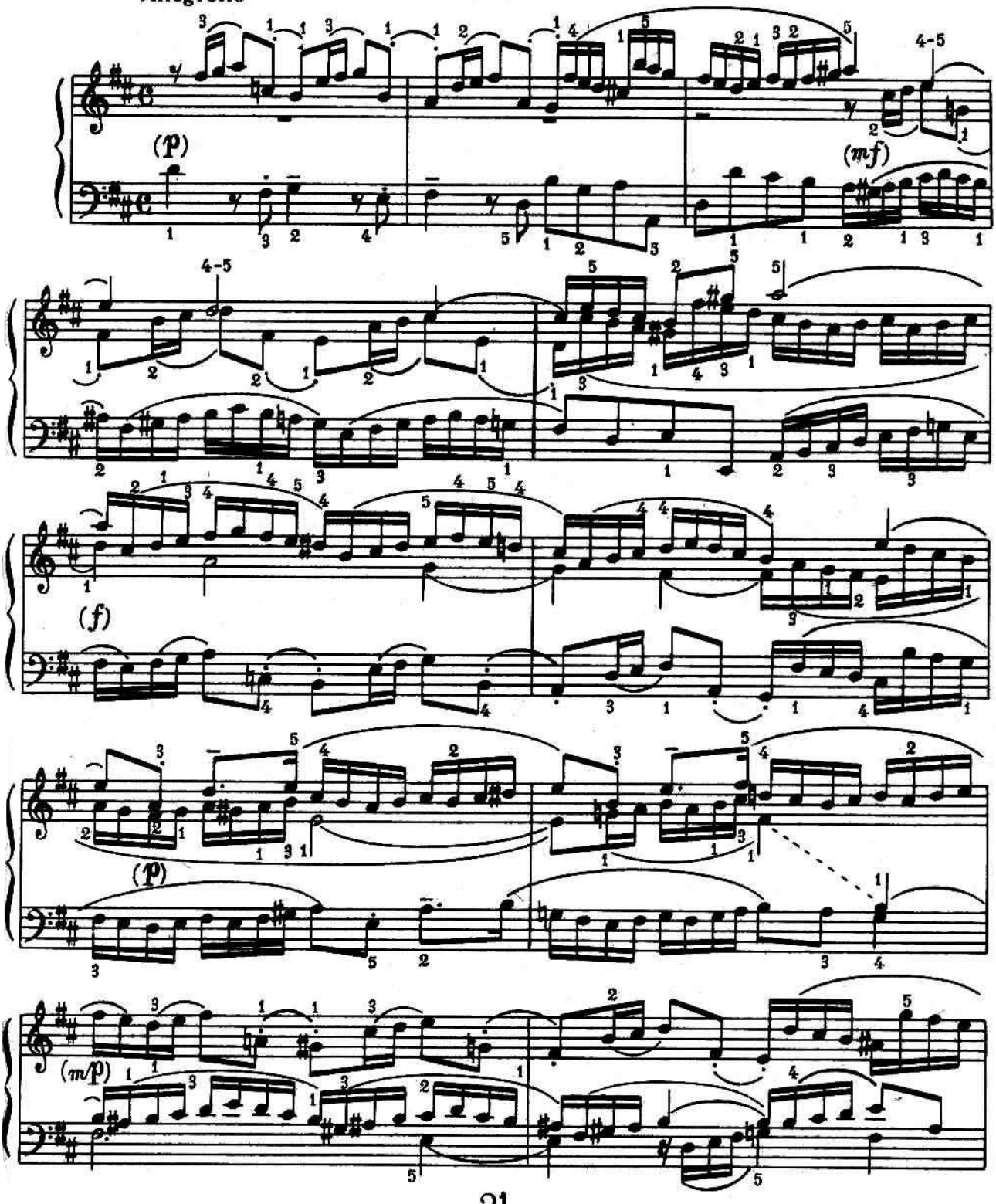

m. s.
(p)
(mf)
(mf)

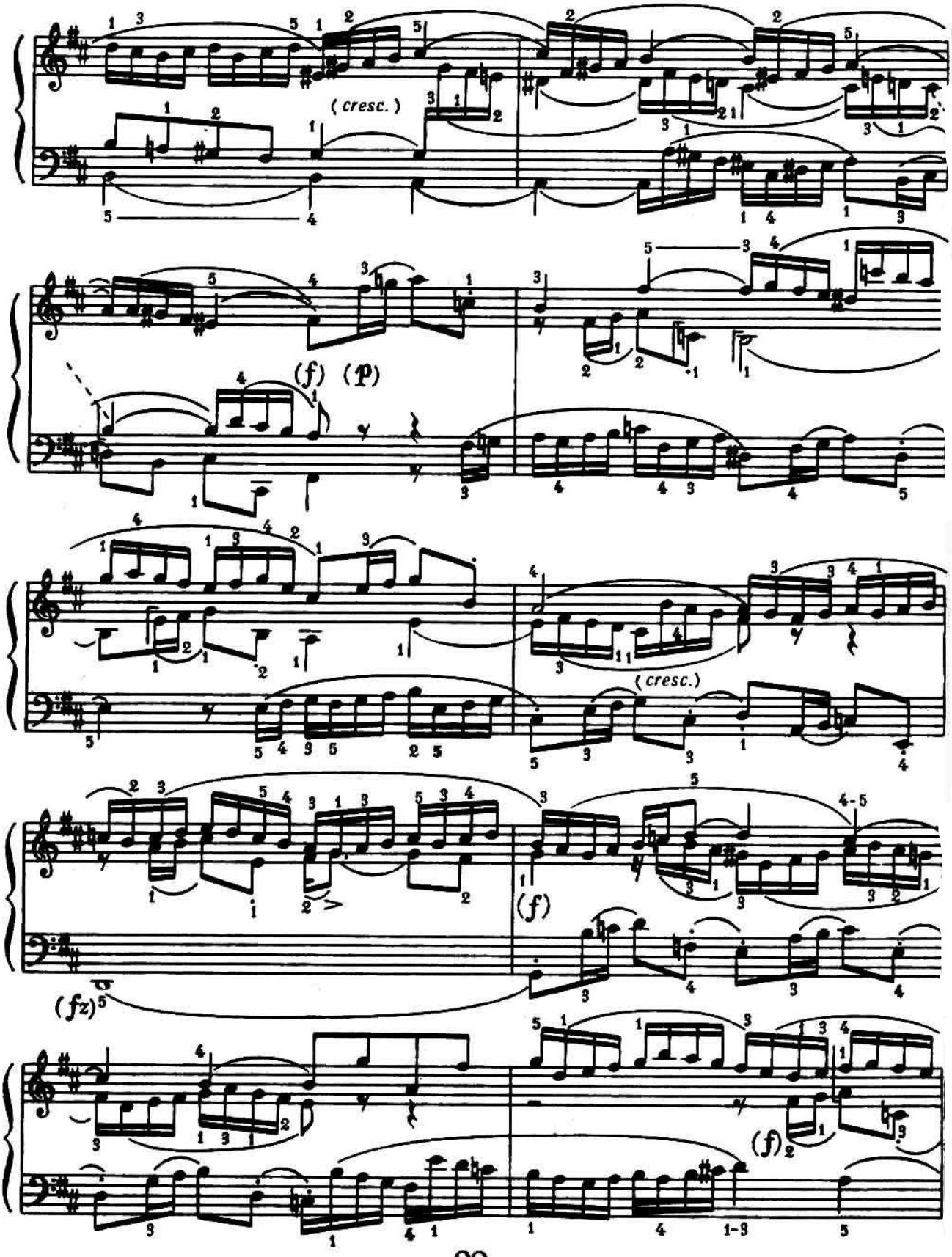

pp
(cresc.)
sf
sf
f
pp
(cresc.)
f
Adagio
perdendo

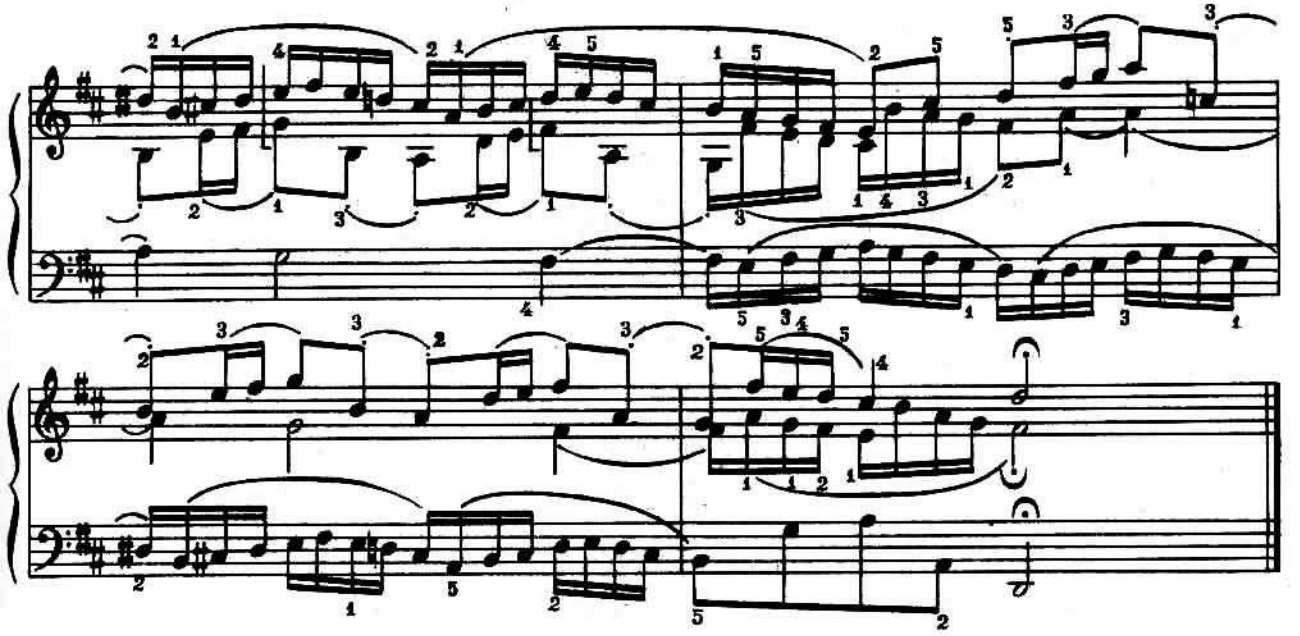
Триголосна інвенція 7 Трехголосная инвенция

Й.-С. Бах И.-С. Бах

Allegretto

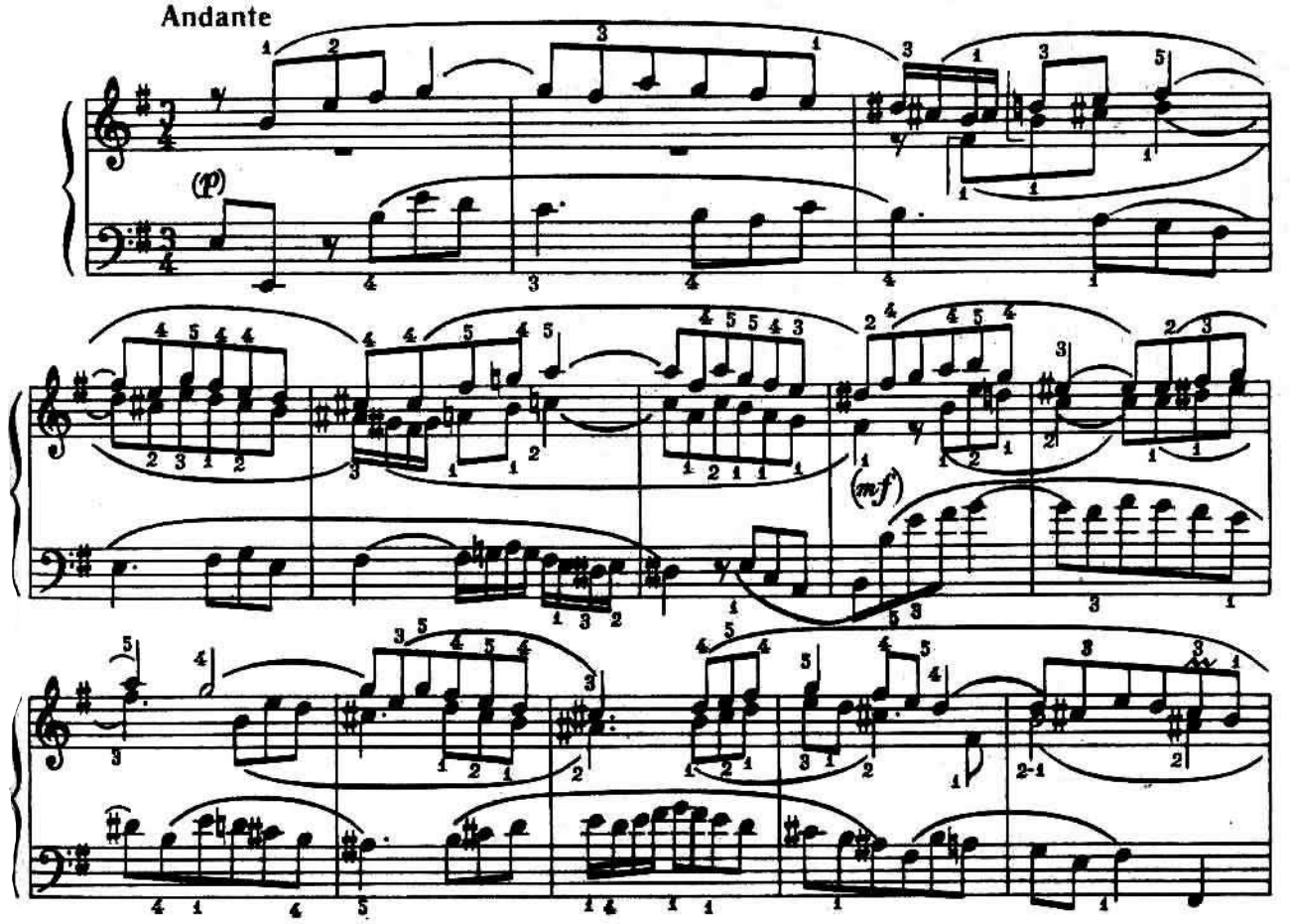


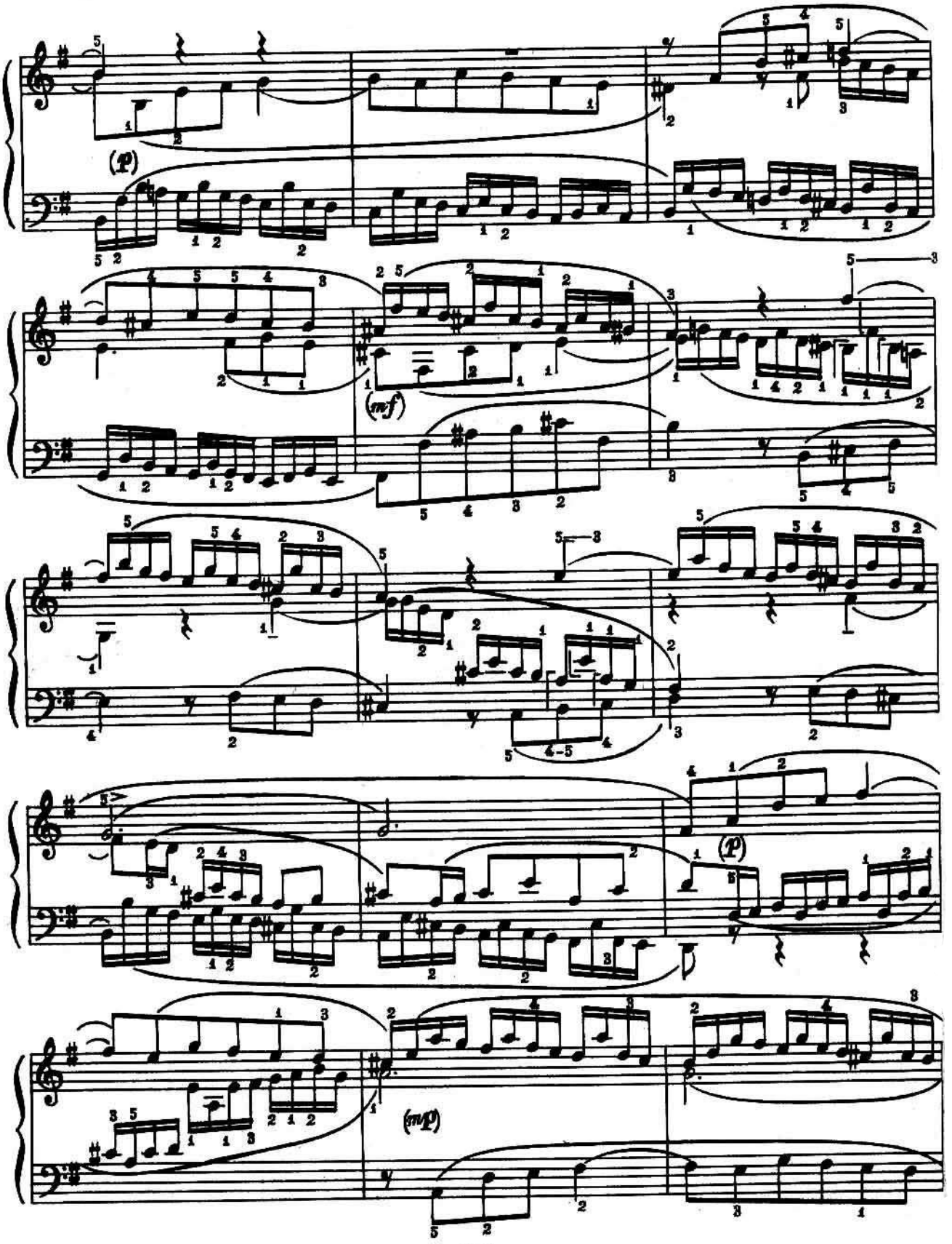

(cresc.)
(f) (p)
(cresc.)
(fz)
(f)
(f)

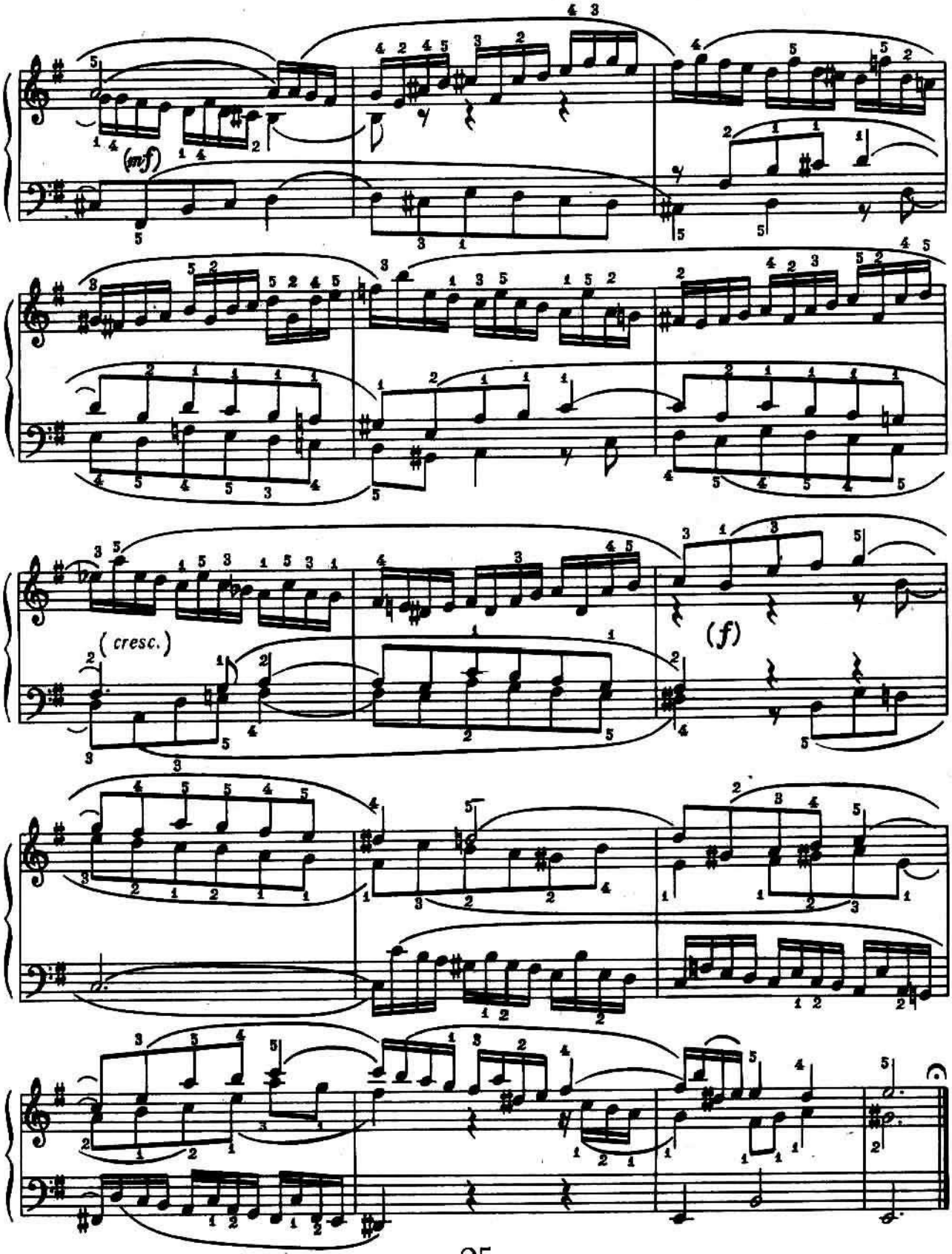


Триголосна інвенція 8 Трехголосная инвенция

Й.-С. Бах И.-С. Бах

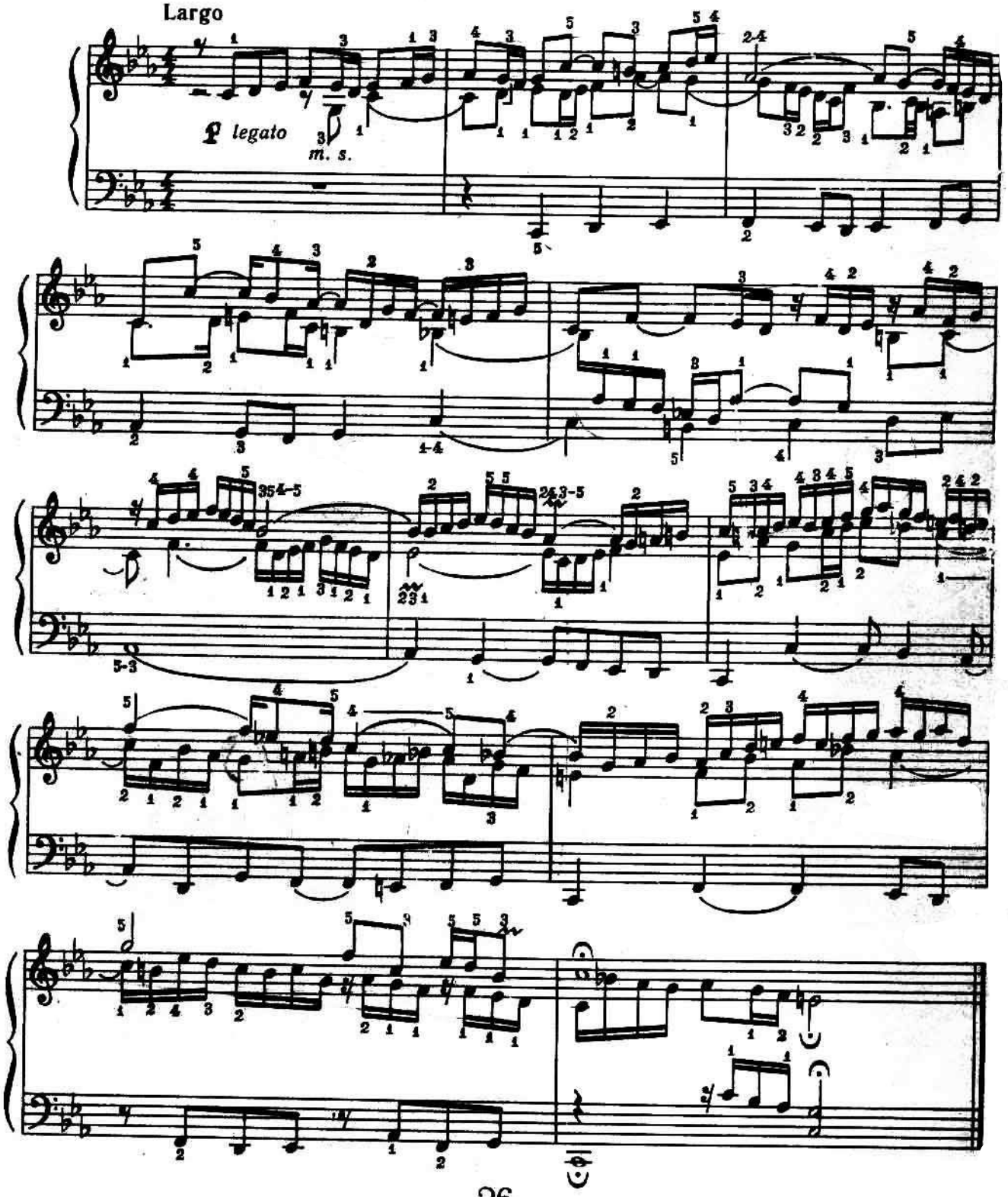



(p)
(mf)
(p)
(mf)


(mf)
(cresc.)
(f)

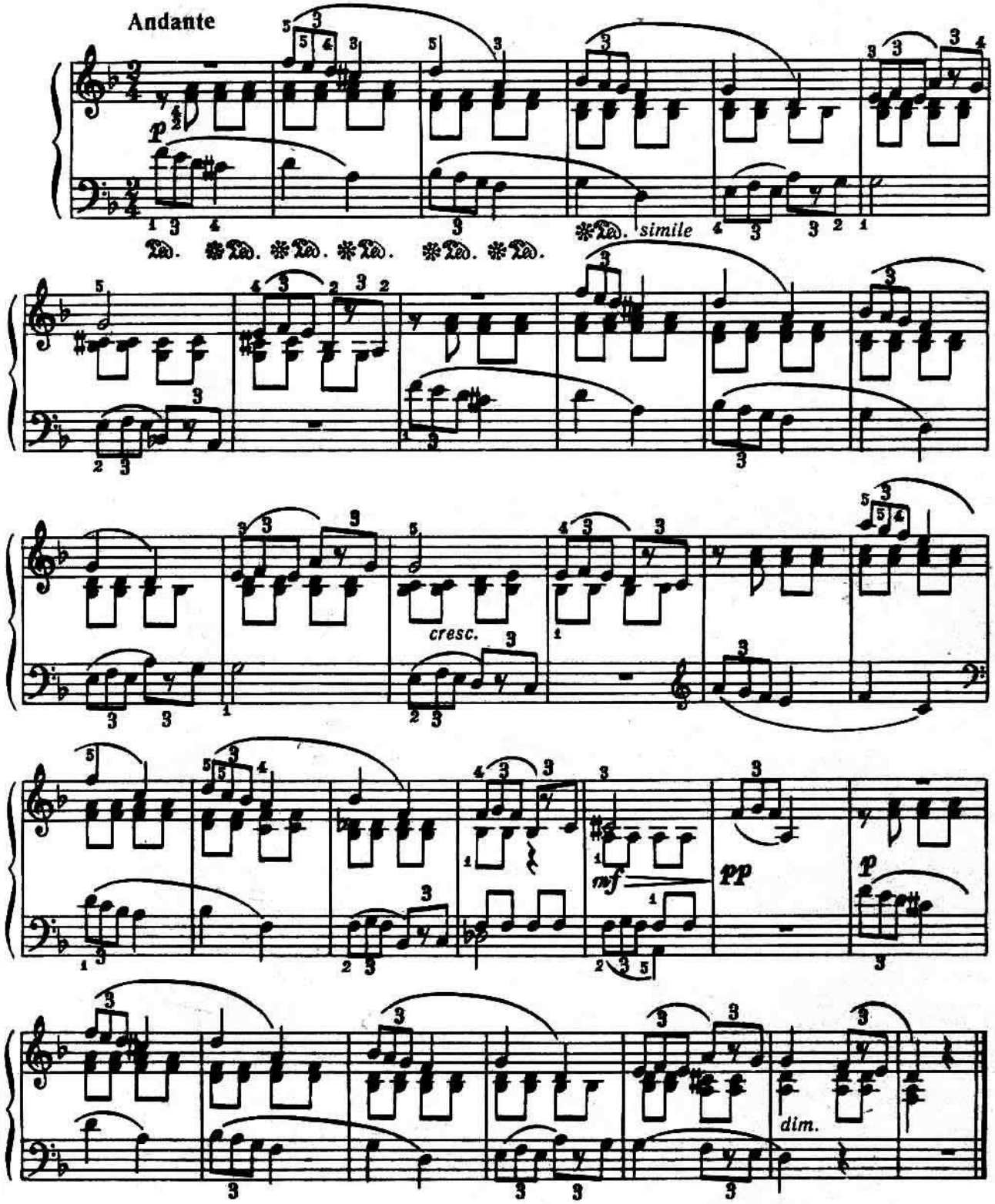
Канон 9 Канон

А. Лядов *А. Лядов*



Канон 10 *Канон*

О. Скрябін *А. Скрябин*



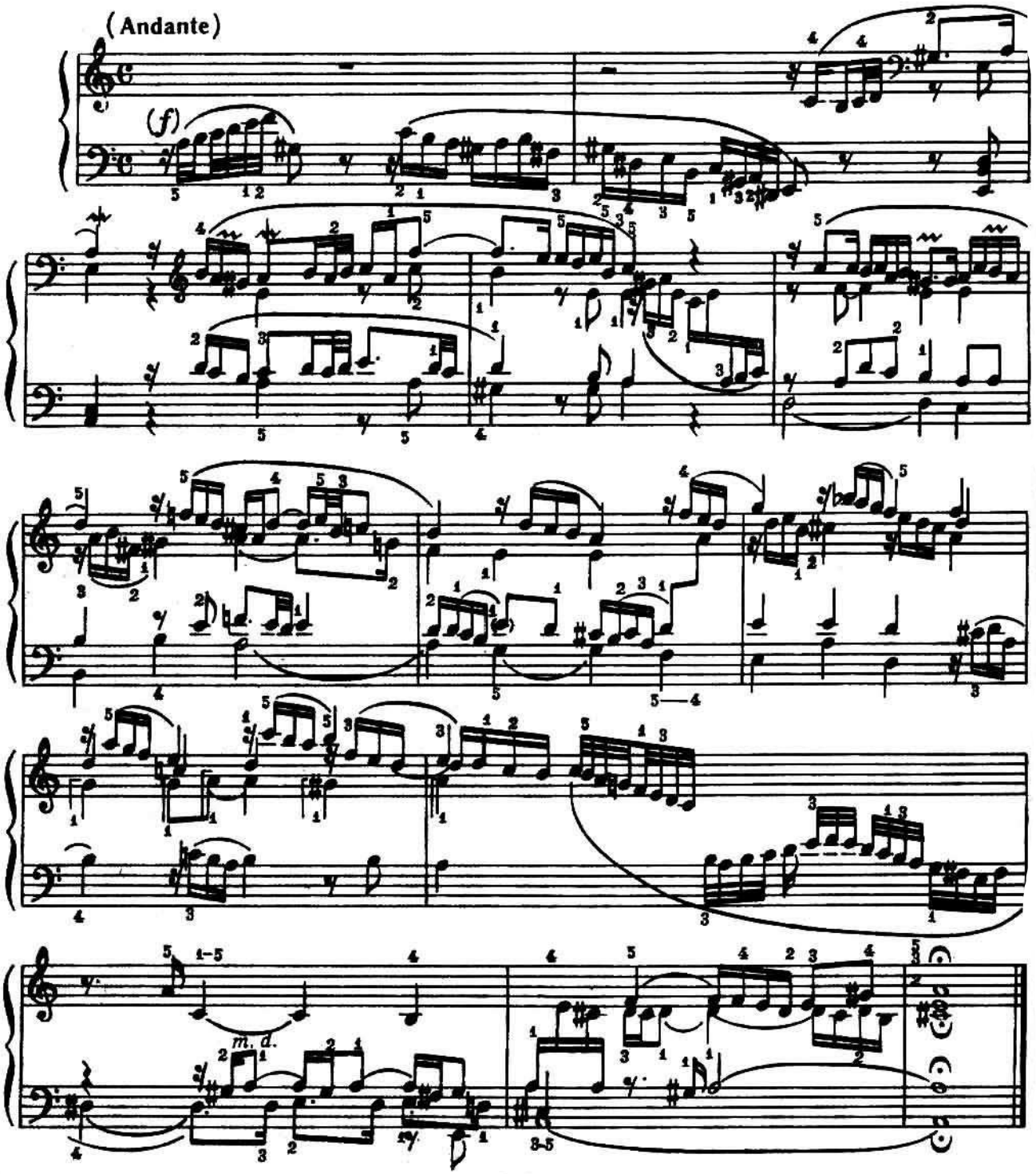
Прелюдія та фуга 11 *Прелюдия и фуга*

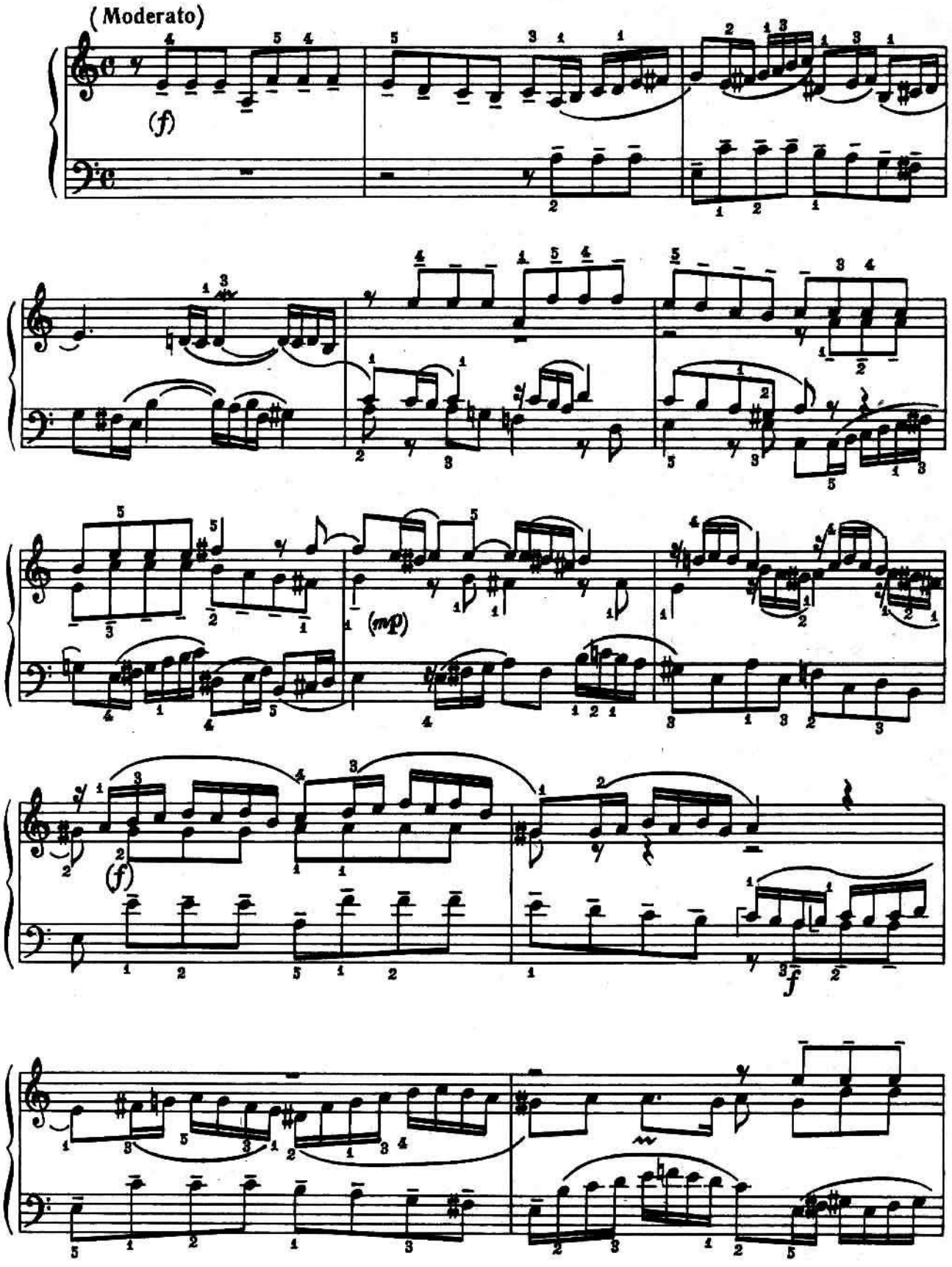
із збірника „Маленькі прелюдії та фуги"

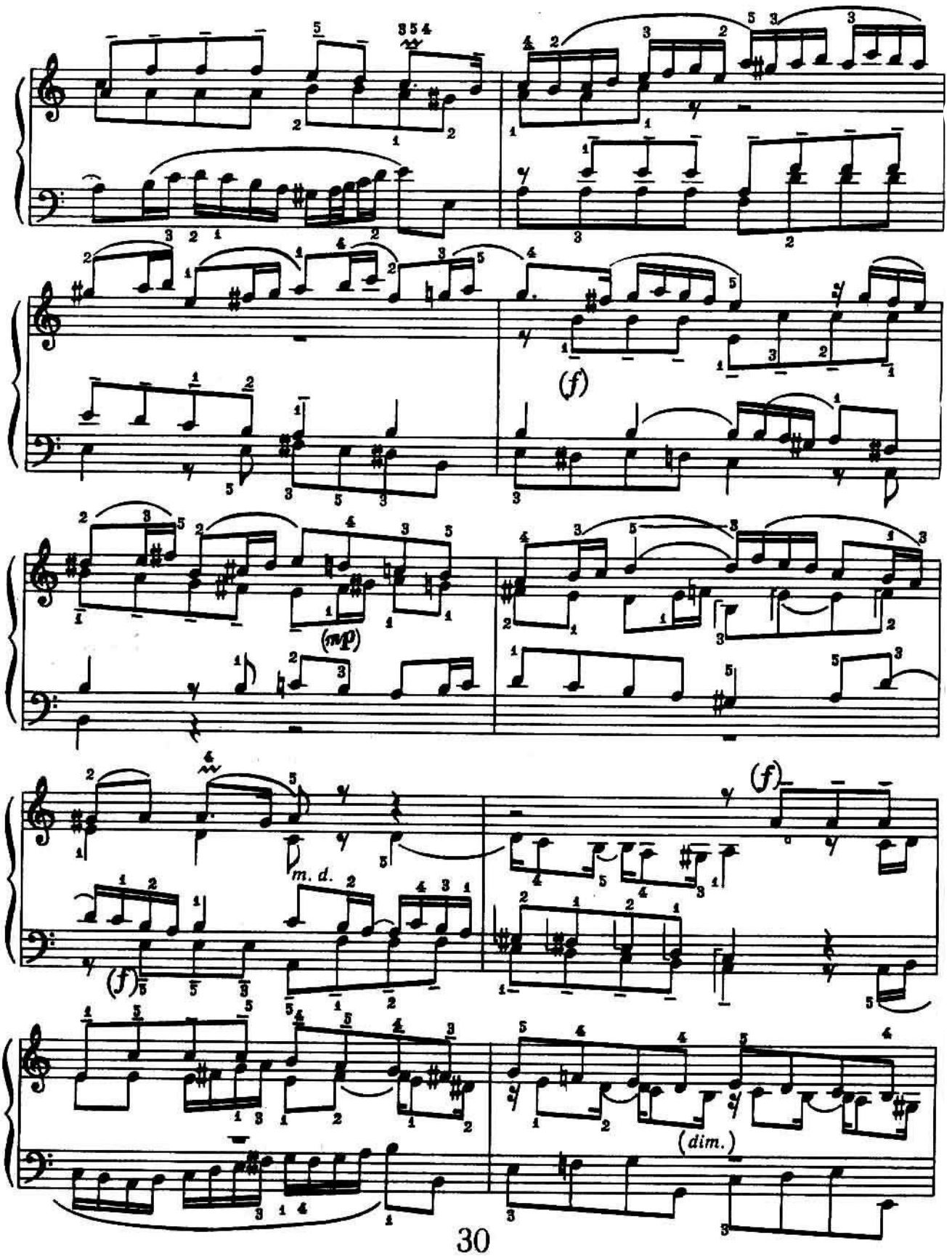
Й.-С. Бах

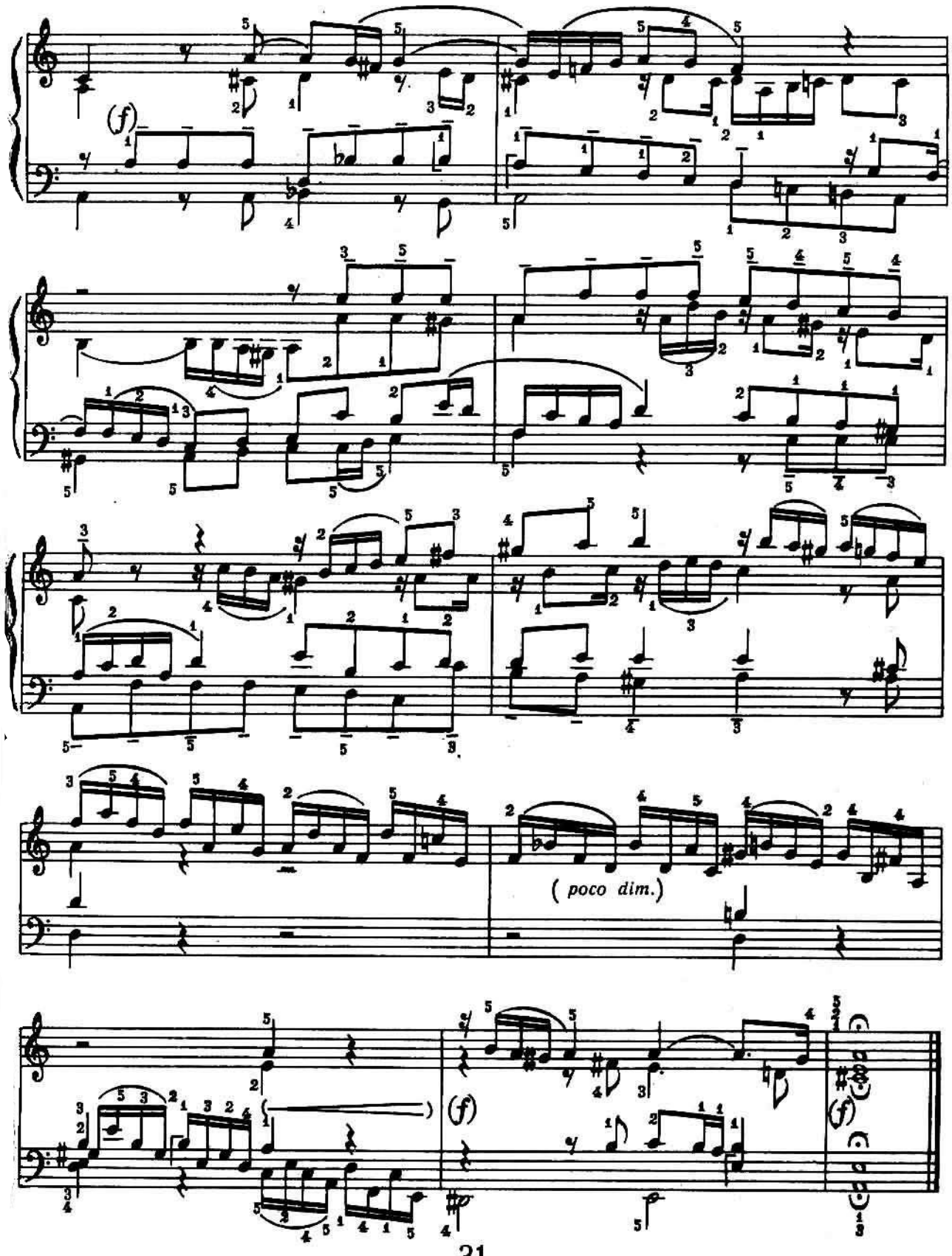
из сборника „Маленькие прелюдии и фуги"

И.-С. Бах



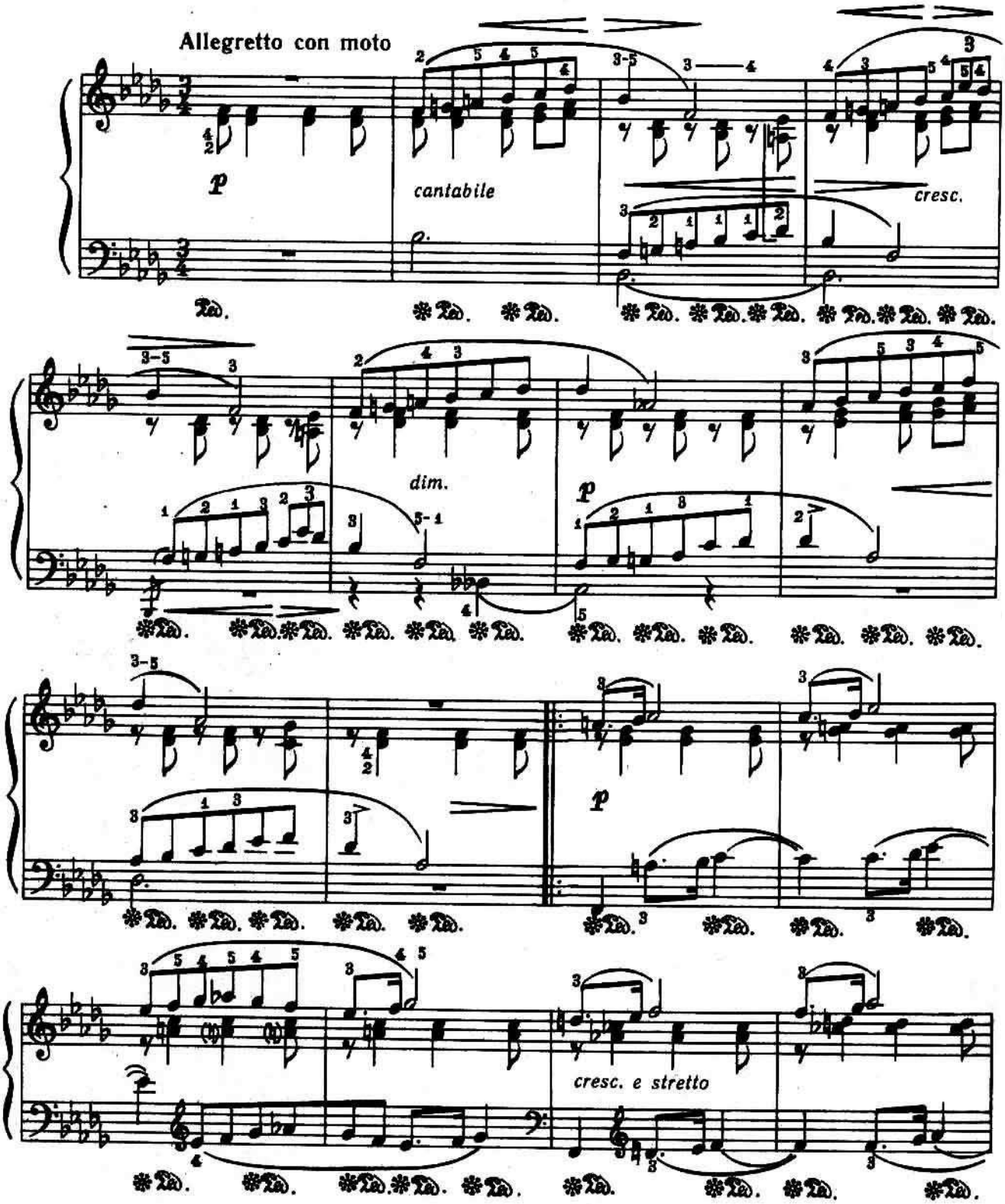

(Moderato)
(f)
(mp)
(f)
f

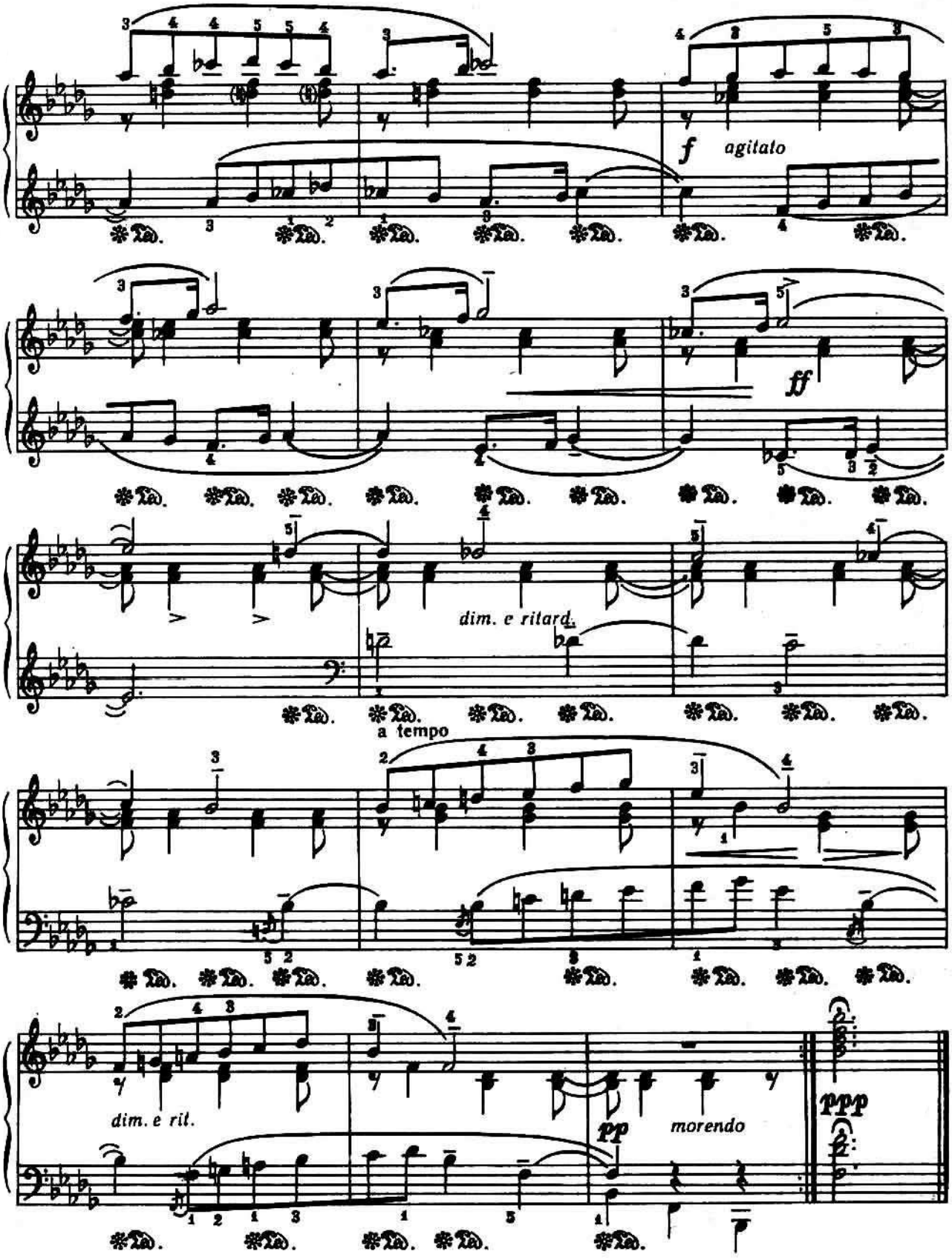

(f)
(mp)
(f)
m. d.
(f)
(dim.)


(f)
(poco dim.)
(f)
(f)

Канон 12 Канон

Е. Гріг *Э. Григ*





З. 8-3267 Милич Б. 7 кл. 1 ч.

Алеманда

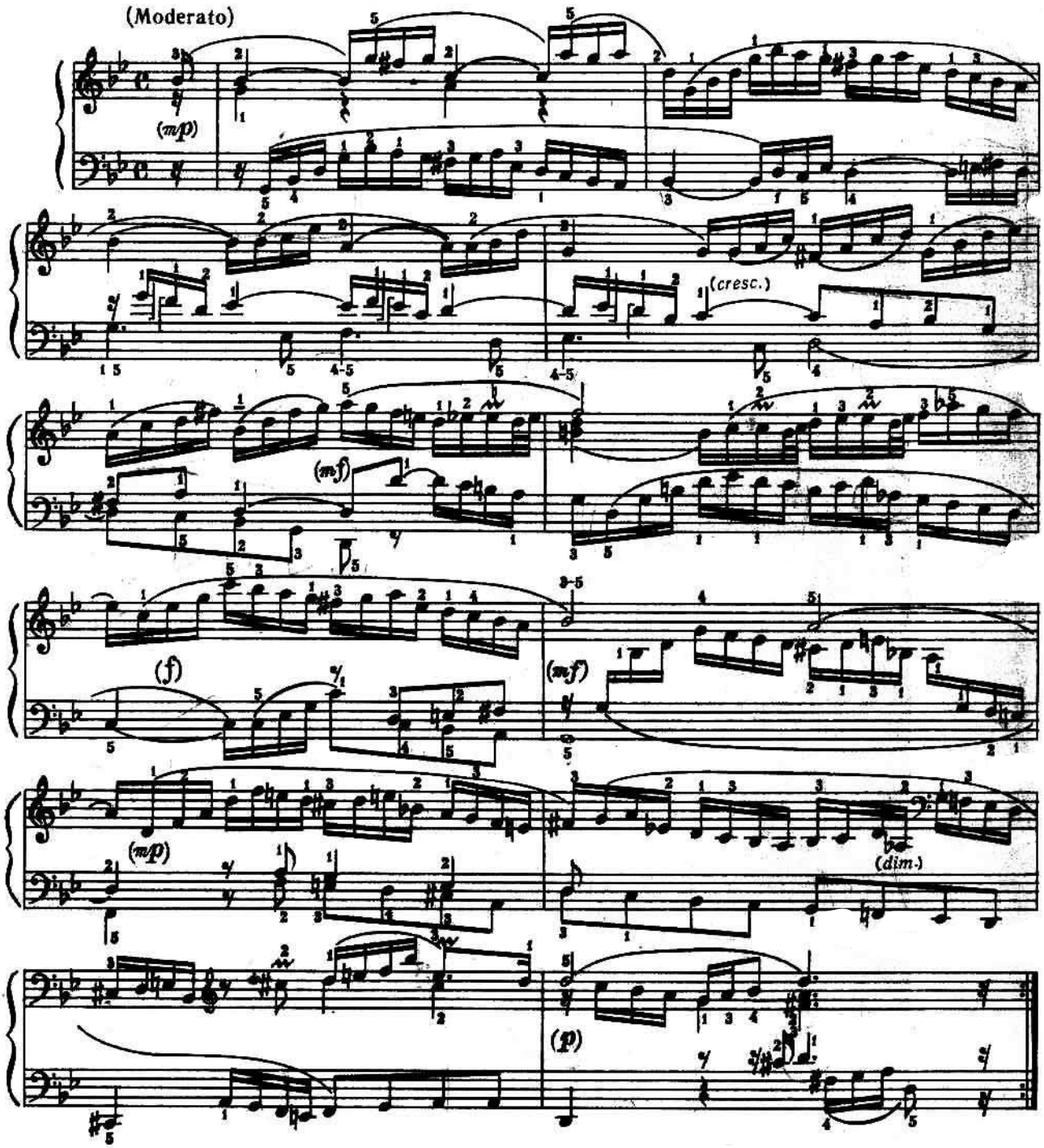
з англійської сюїти соль мінор

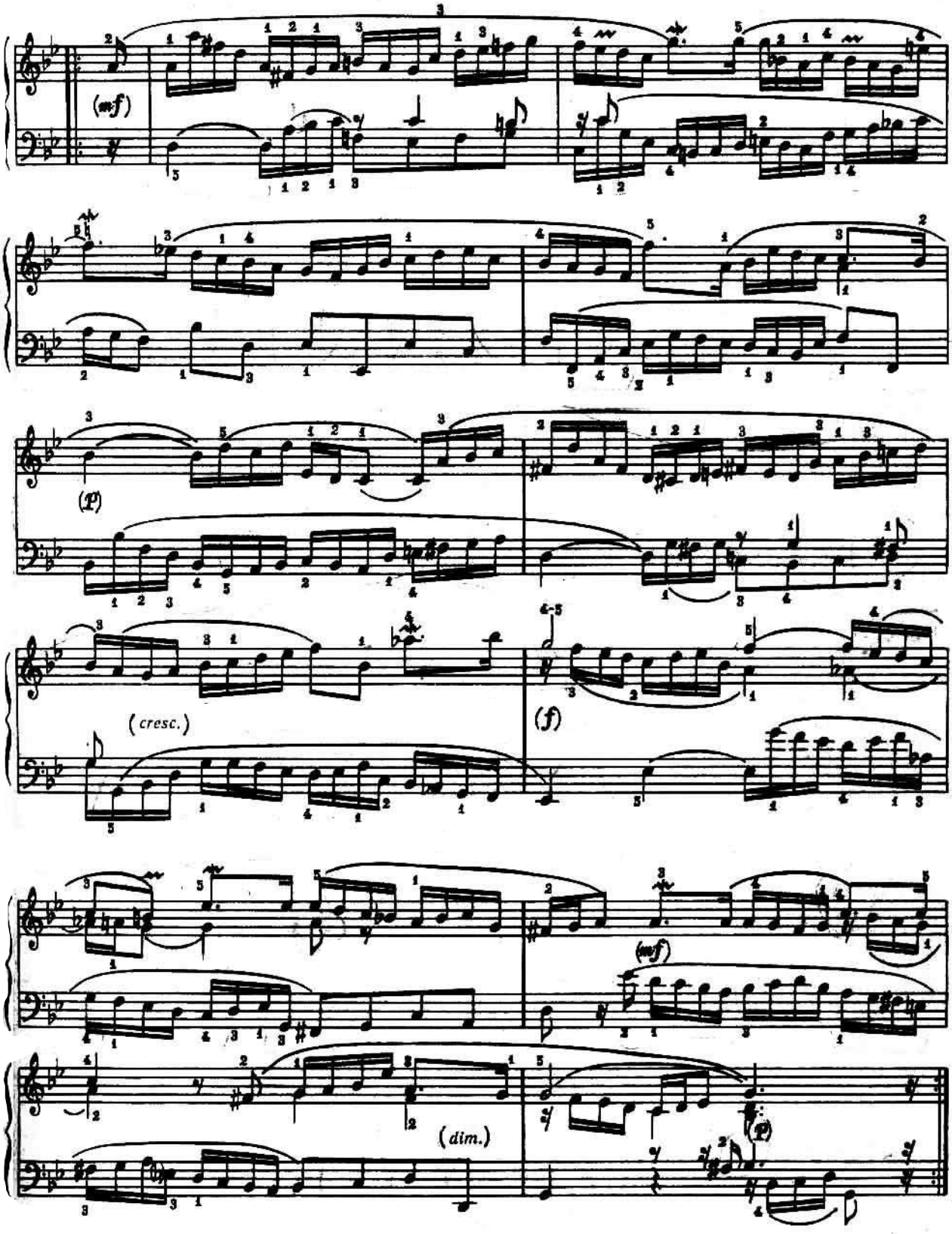
Й.-С. Бах

Аллеманда

из английской сюиты соль минор

И.-С. Бах

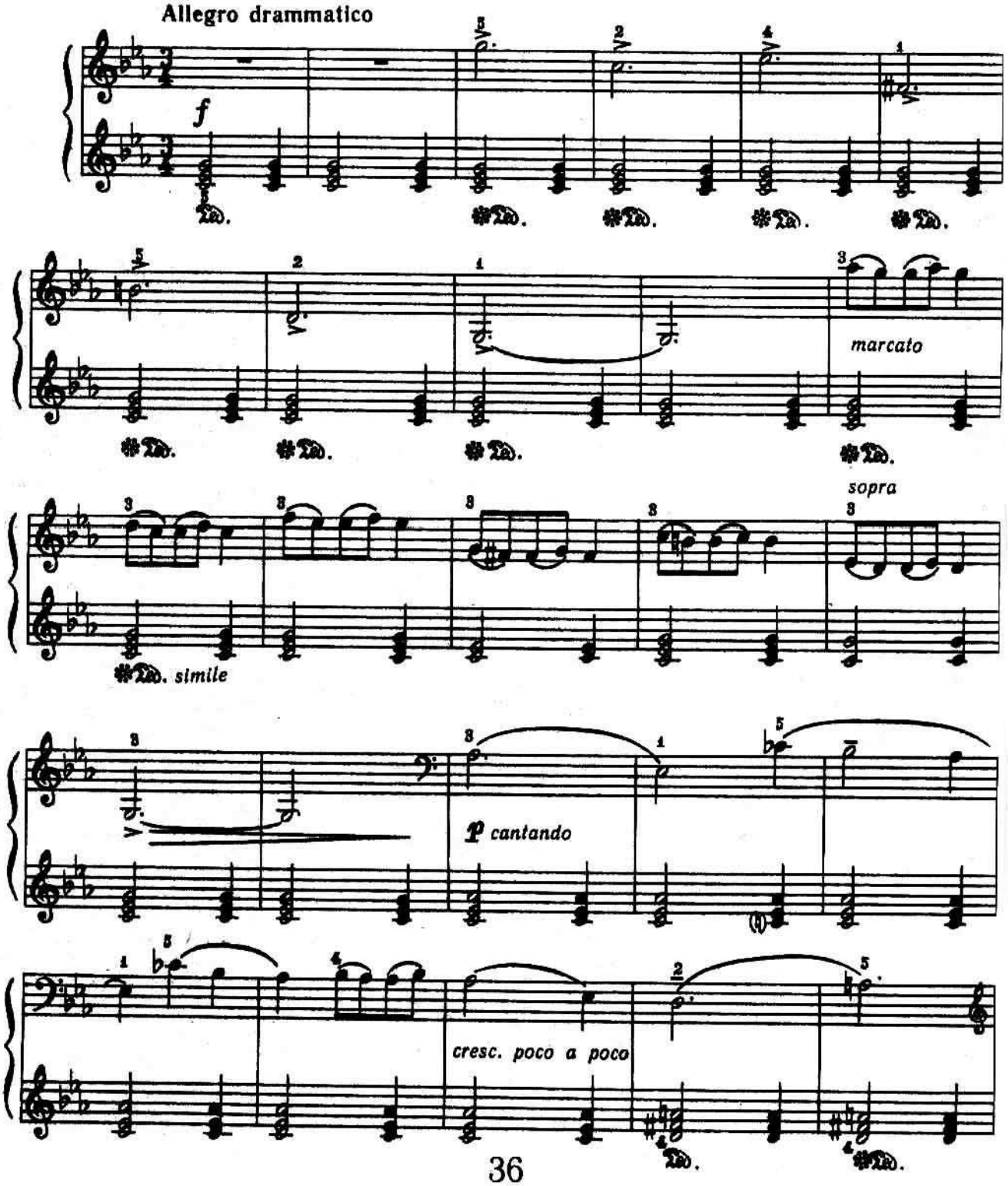


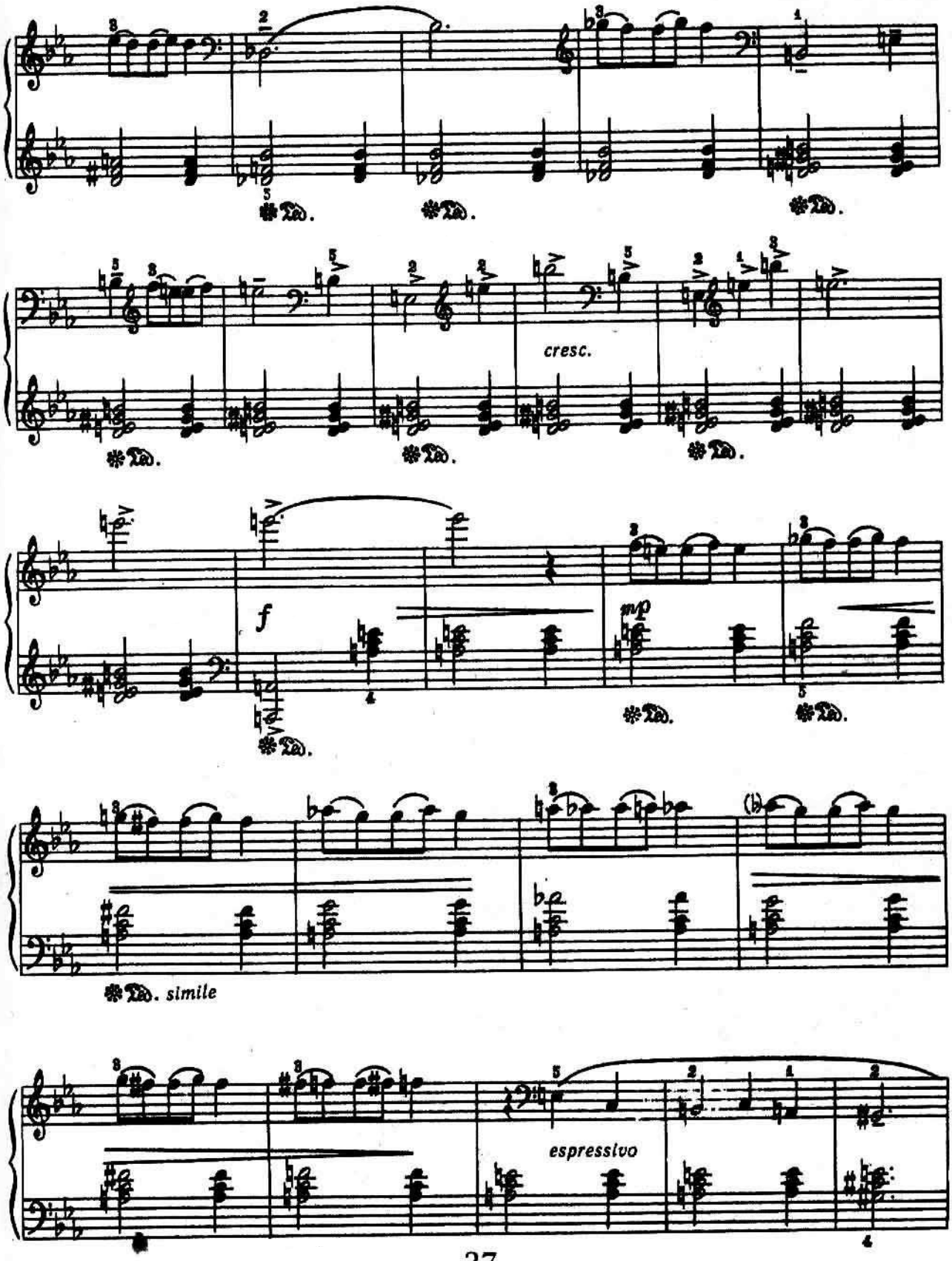

(mf)
(p)
(cresc.)
(f)
(mf)
(dim.)
(p)

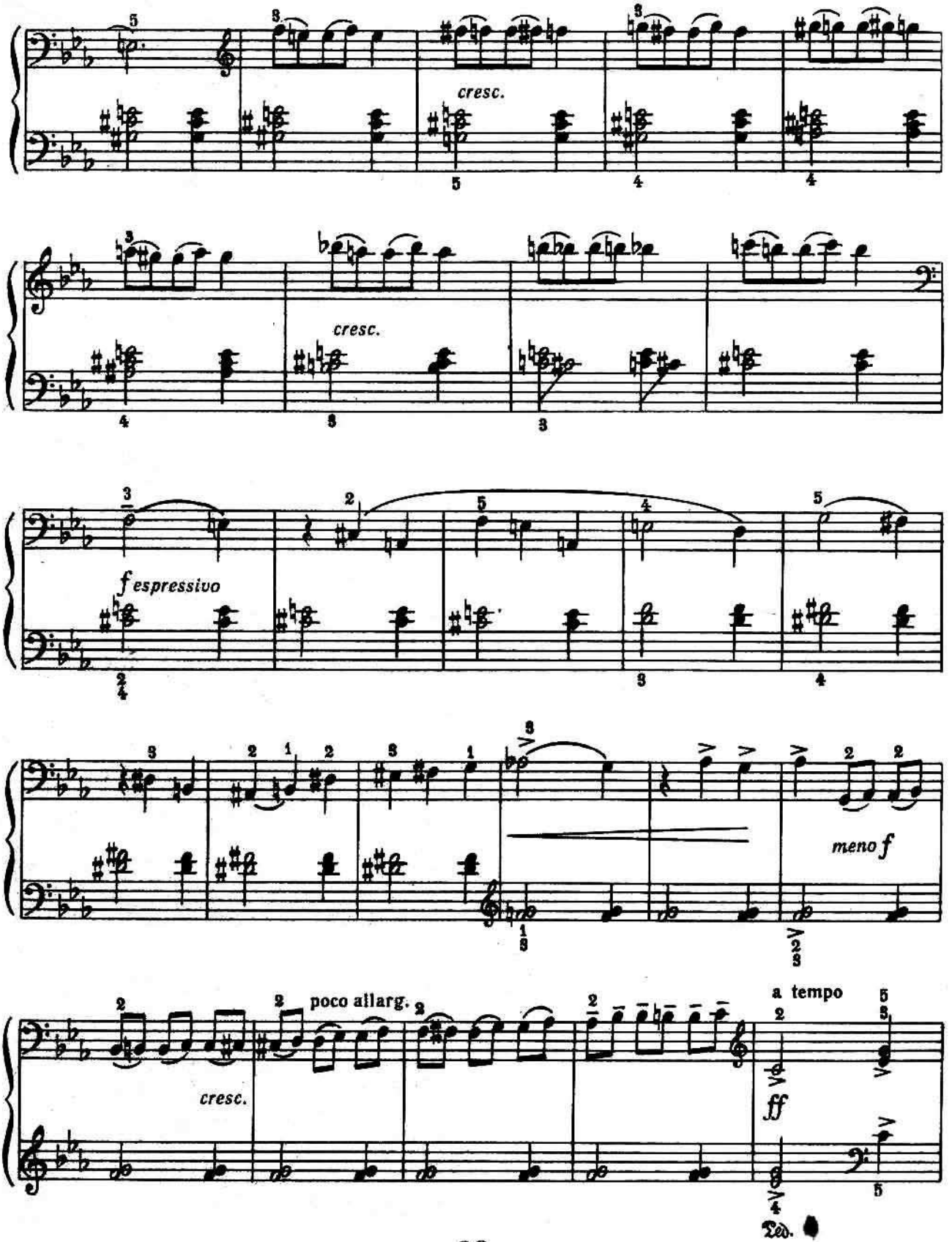
Прелюдія та фуга 14 *Прелюдия и фуга*

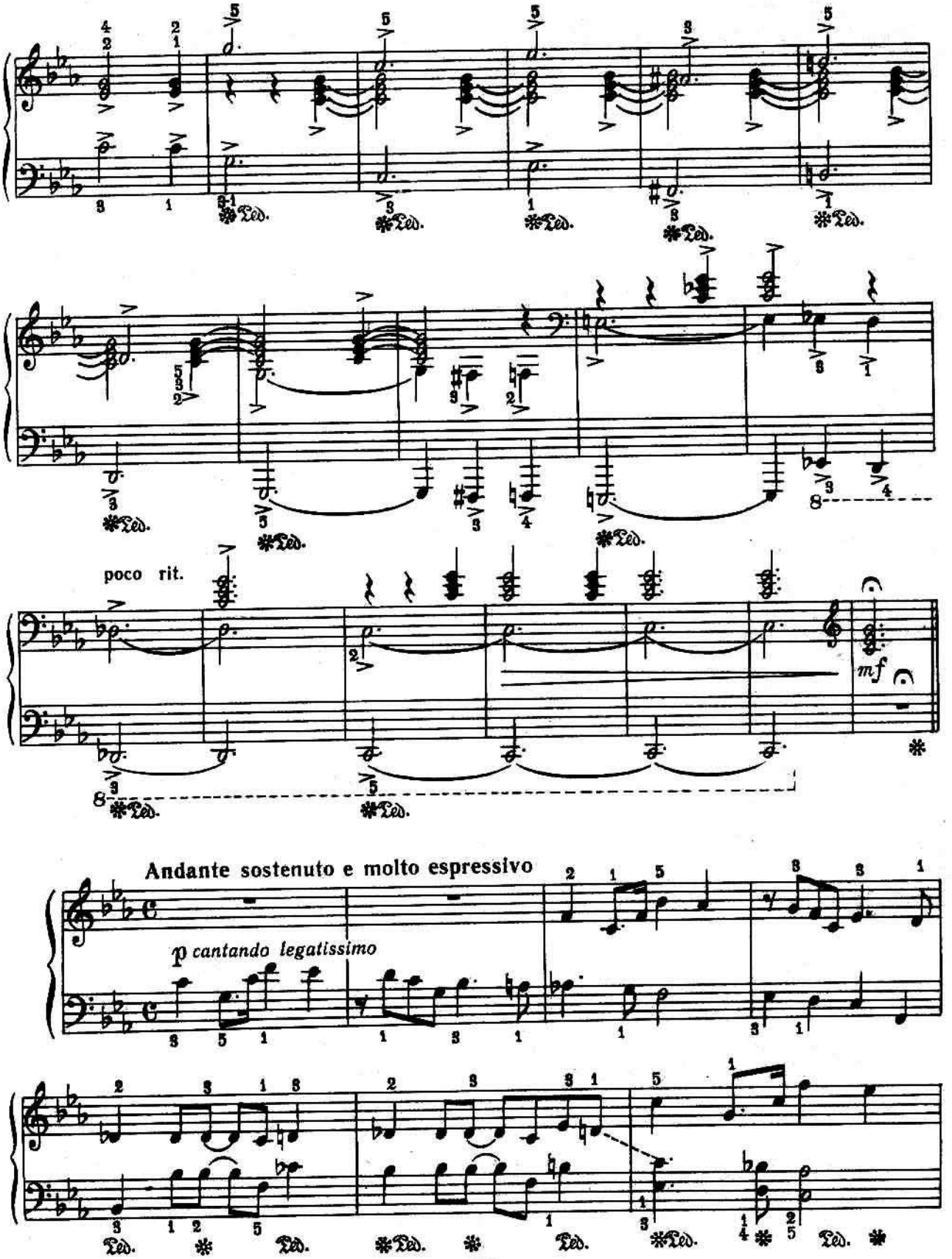
(„Розповідь про героя") *(„Рассказ о герое")*

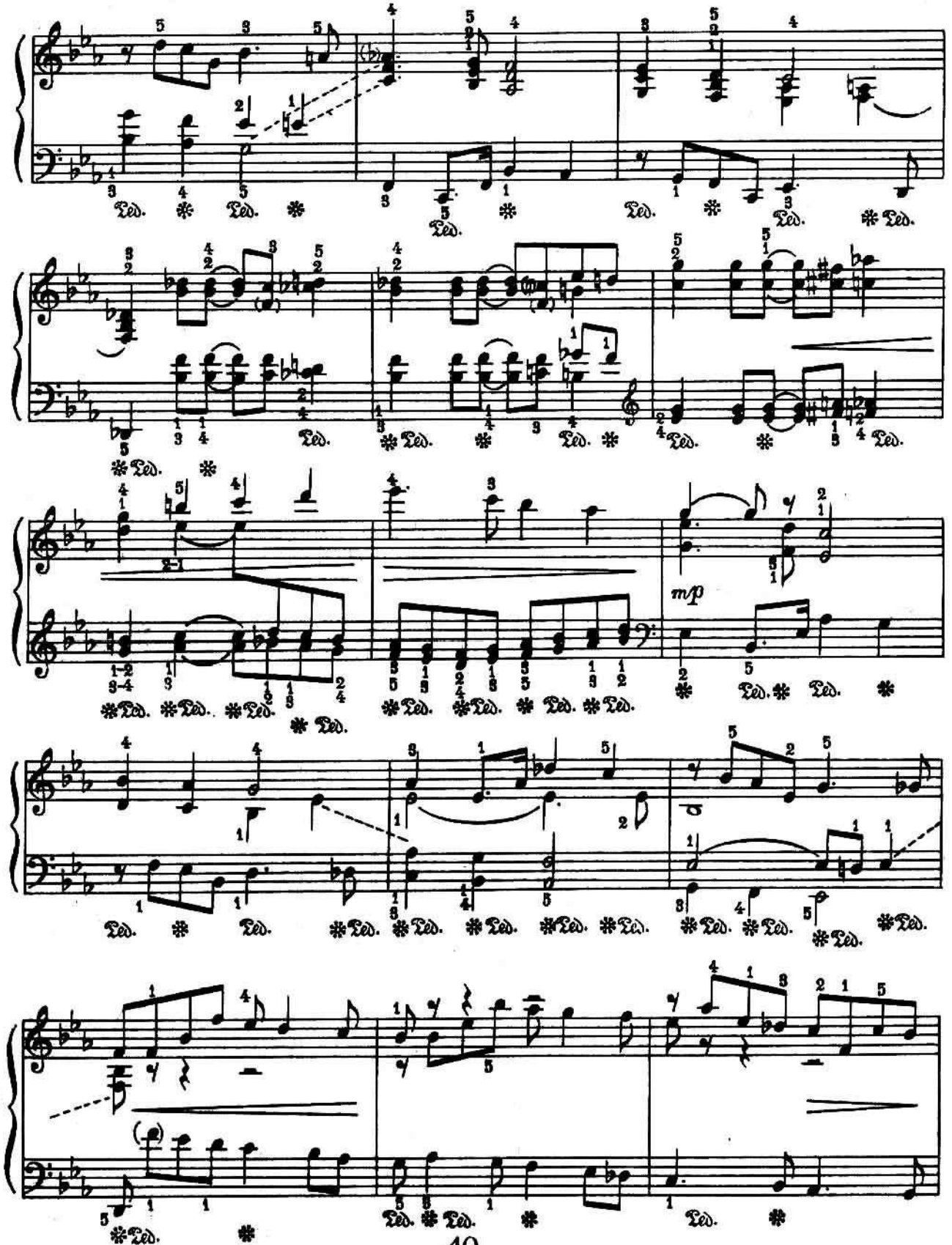
Д. Кабалевський *Д. Кабалевский*



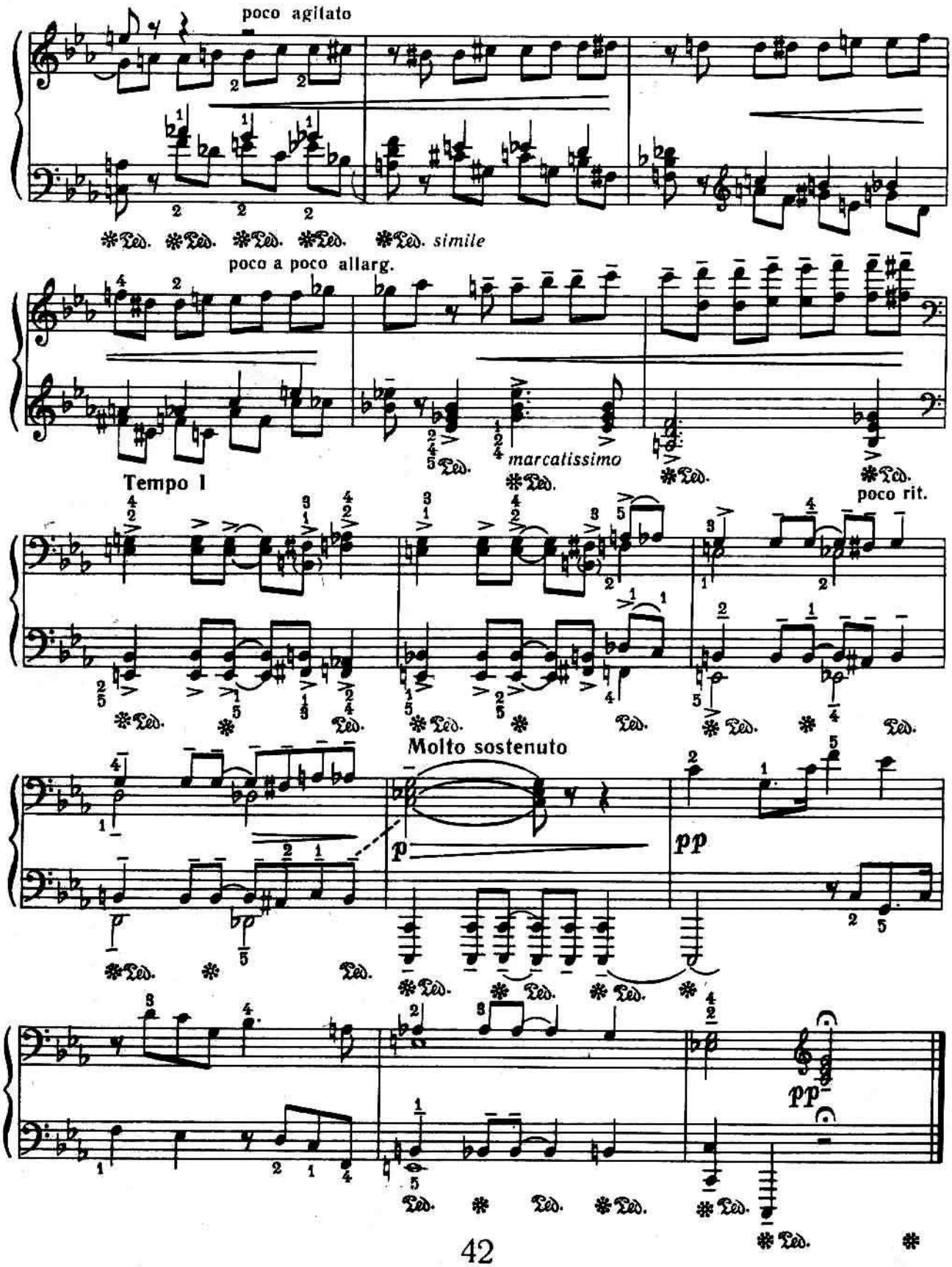

cresc.
f
mp
simile
espressivo


cresc.
cresc.
f espressivo
meno f
poco allarg.
a tempo
ff
cresc.
Ped.


poco rit.
mf
Andante sostenuto e molto espressivo
p cantando legatissimo


mp

mp espressivo
poco a poco cresc.
m. d.
m. s.
f
marcato
meno f e cresc.

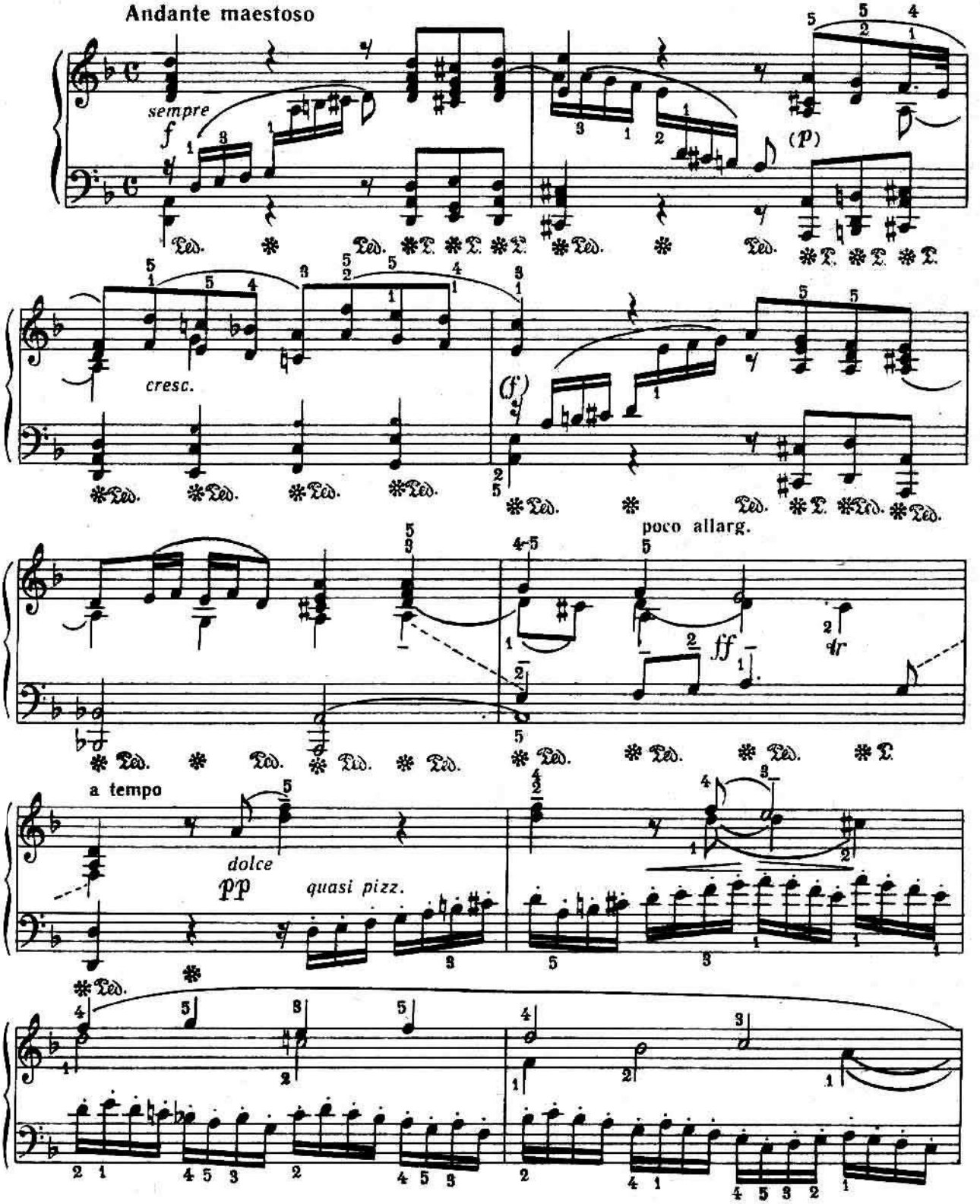

poco agitato
simile
poco a poco allarg.
marcatissimo
Tempo I
poco rit.
Molto sostenuto
pp
pp

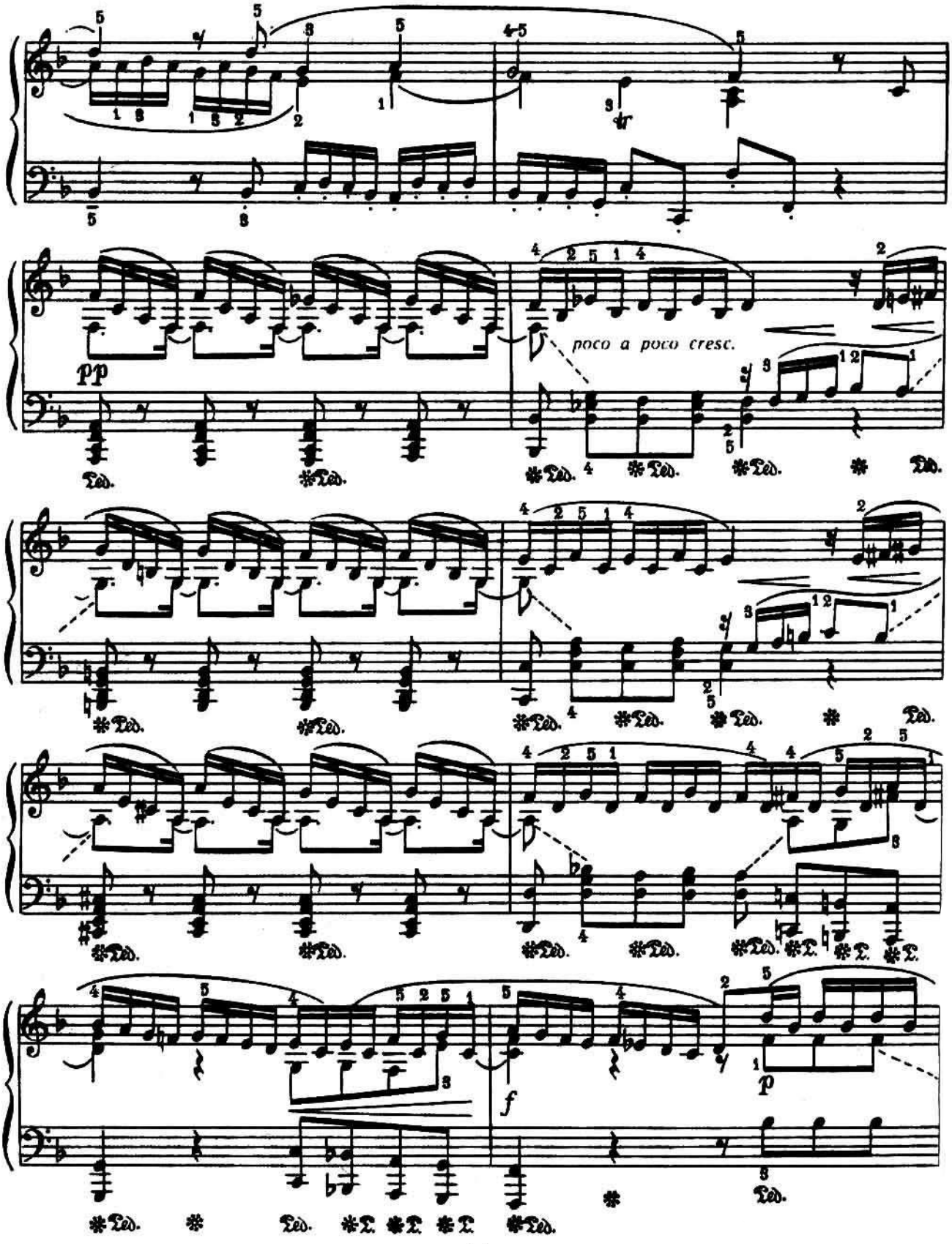
Маленька органна прелюдія та фуга

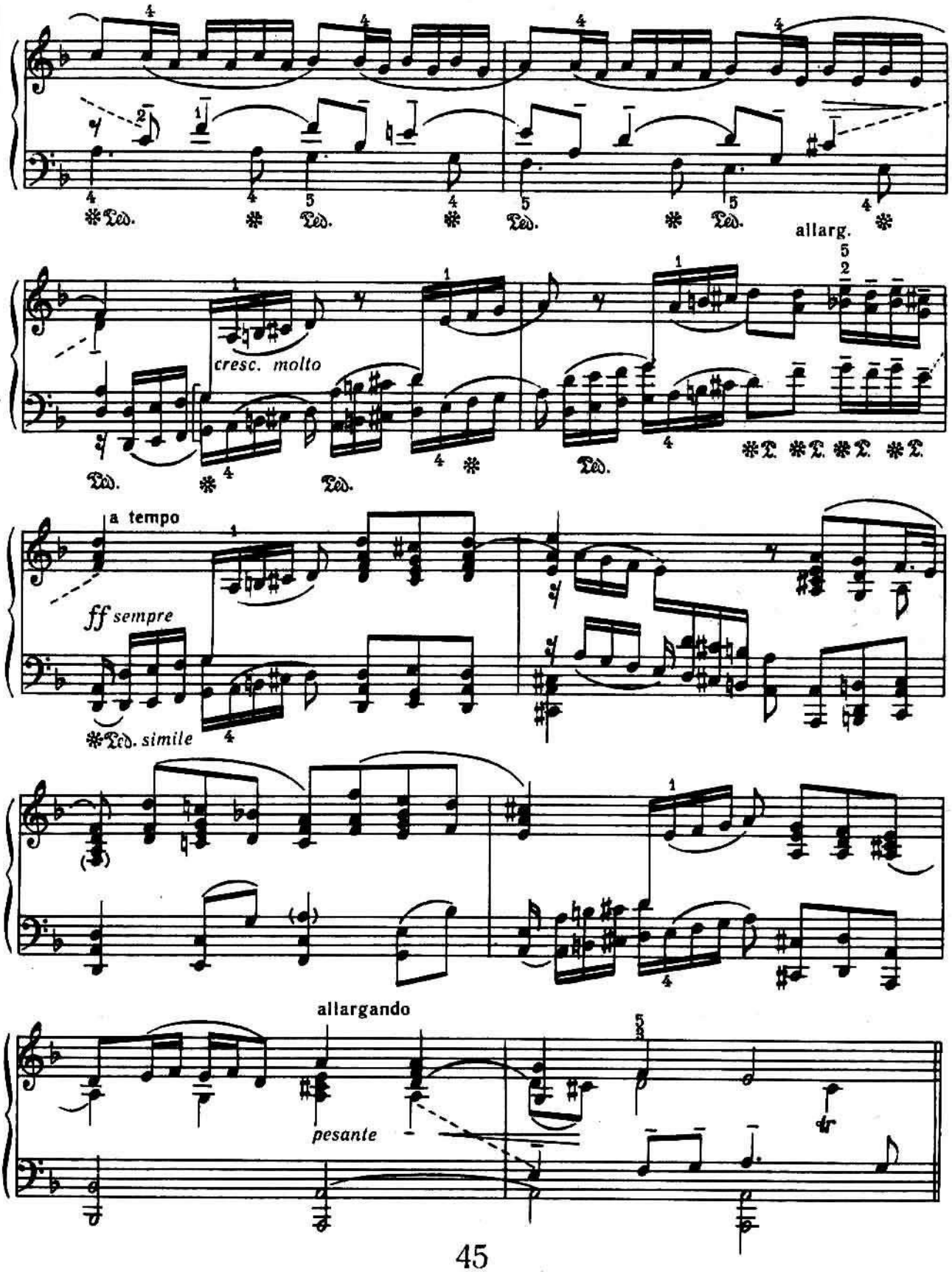
Й.-С. Бах — Д. Кабалевський

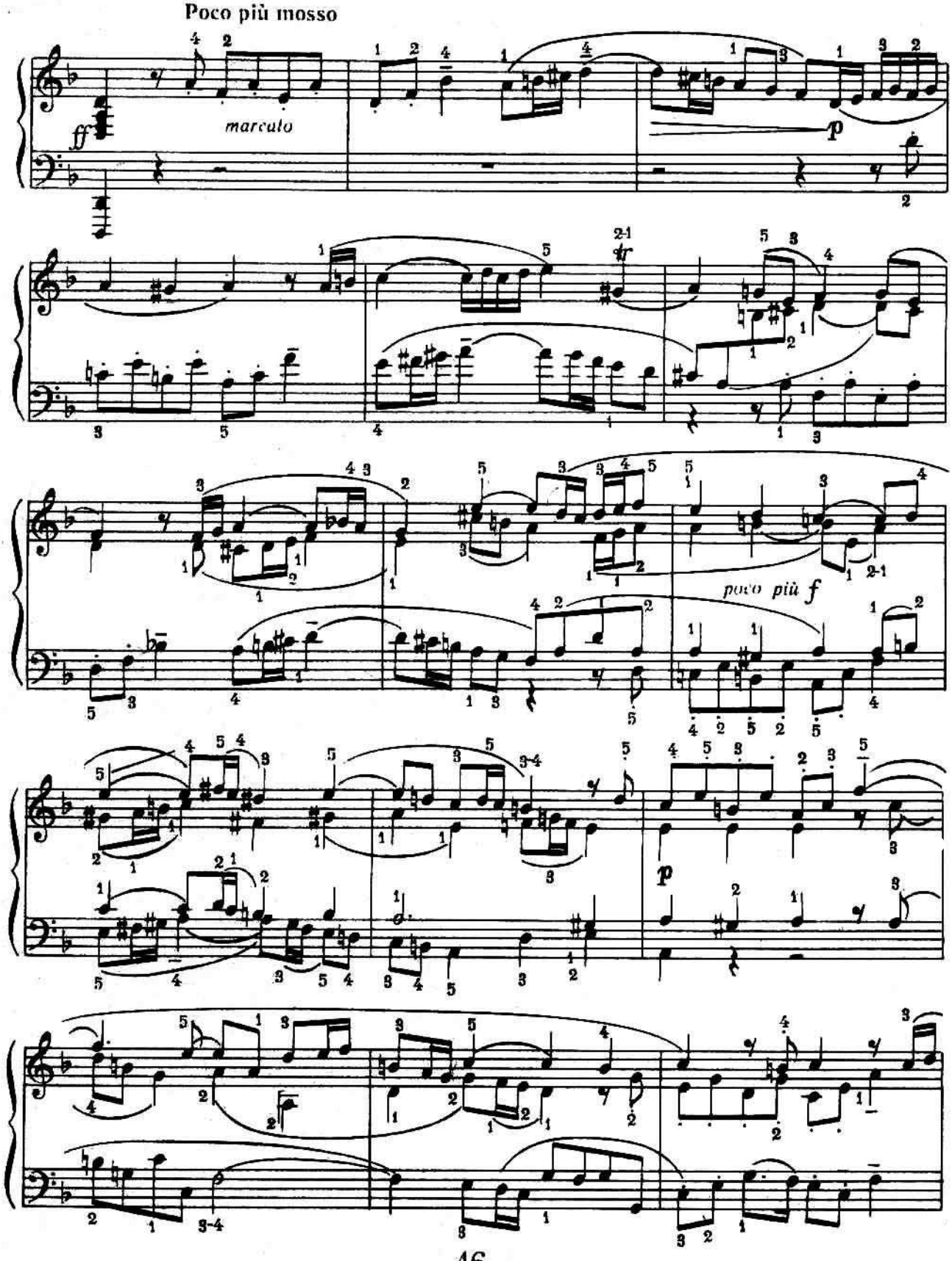
Маленькая органная прелюдия и фуга

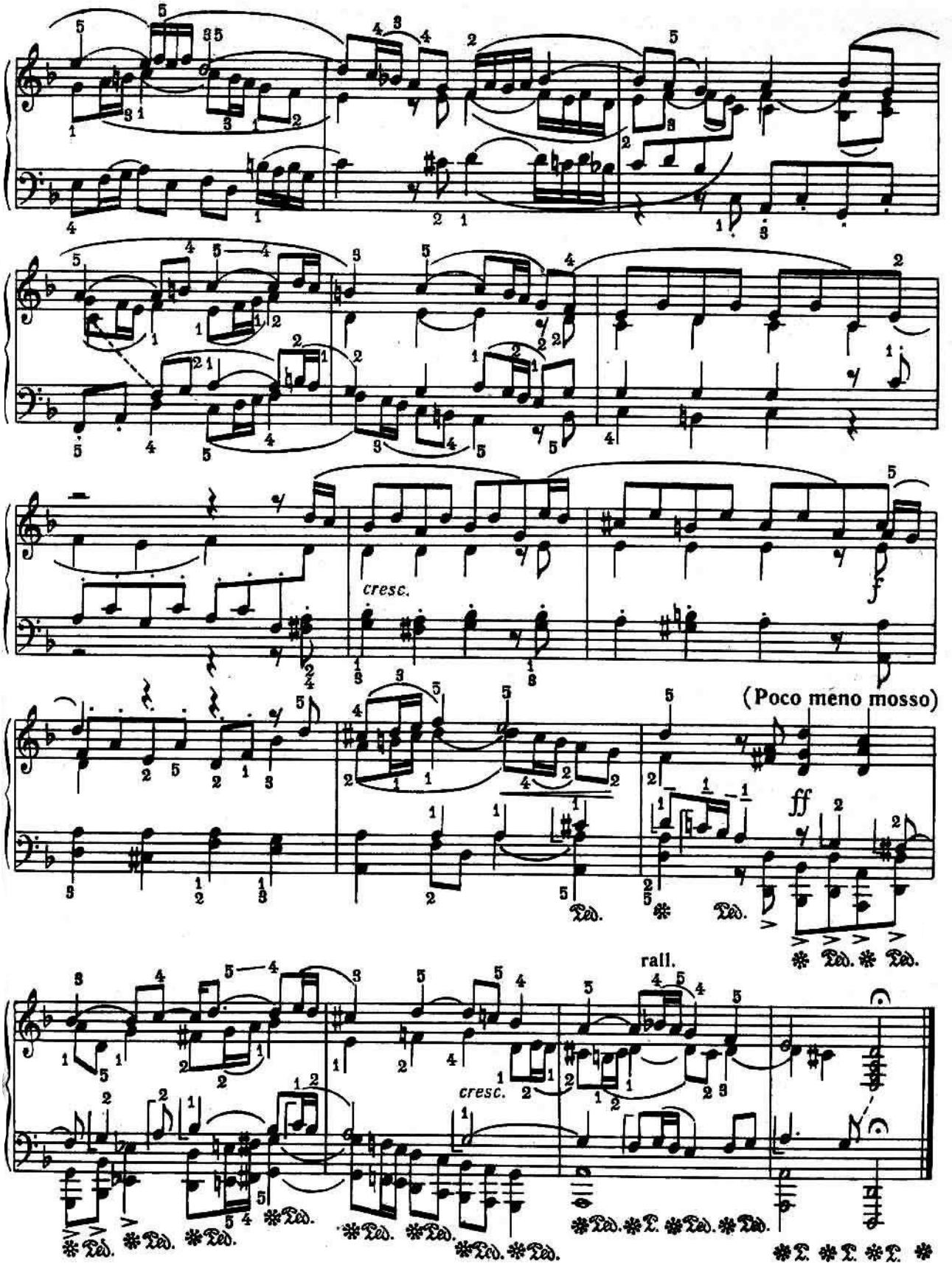
И.-С. Бах — Д. Кабалевский




poco a poco cresc.
pp
f
p


allarg.
cresc. molto
a tempo
ff sempre
Ped. simile
allargando
pesante


Poco più mosso
ff
marcato
p
poco più f
p

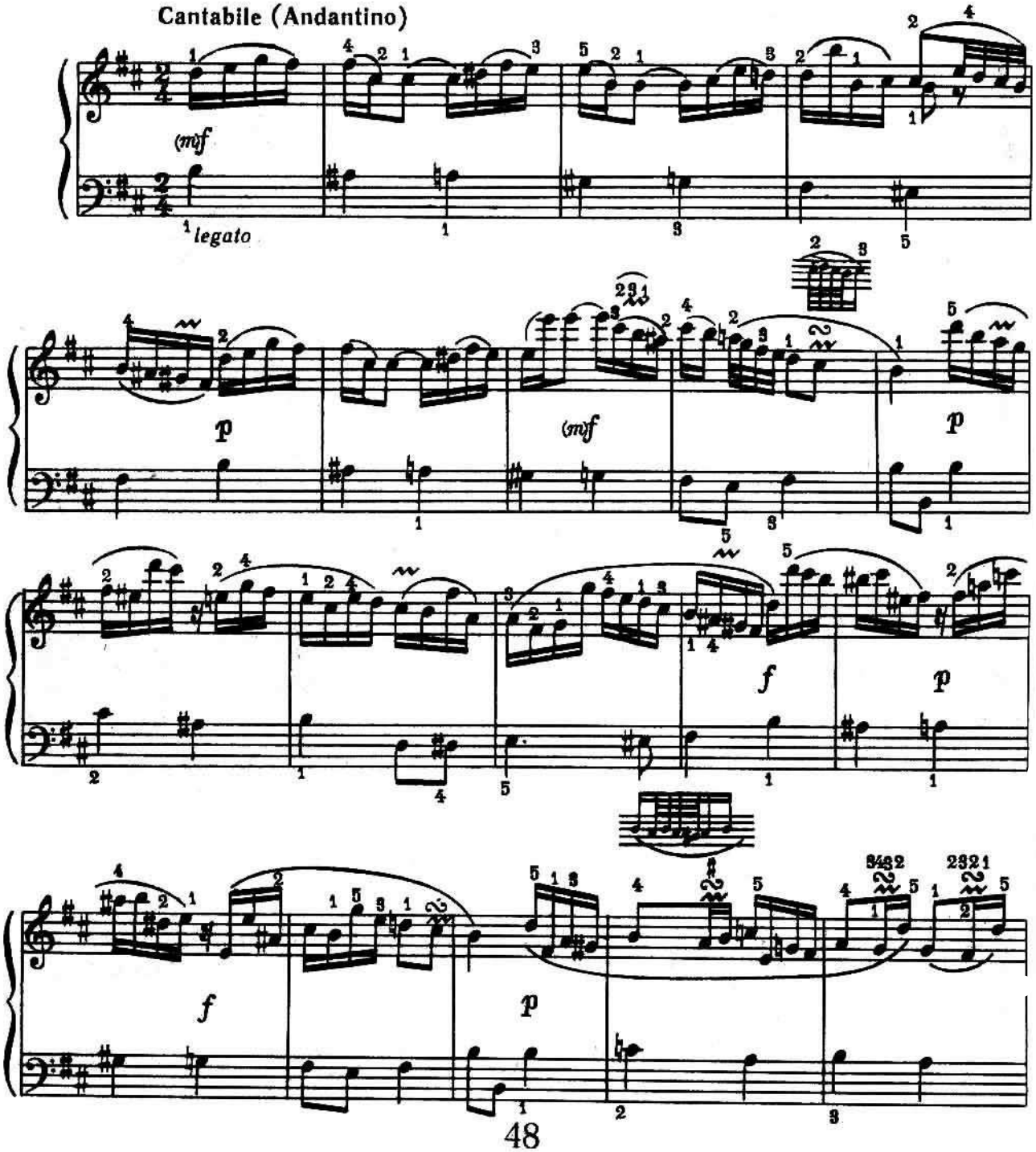

cresc.
(Poco meno mosso)
ff
rall.
cresc.

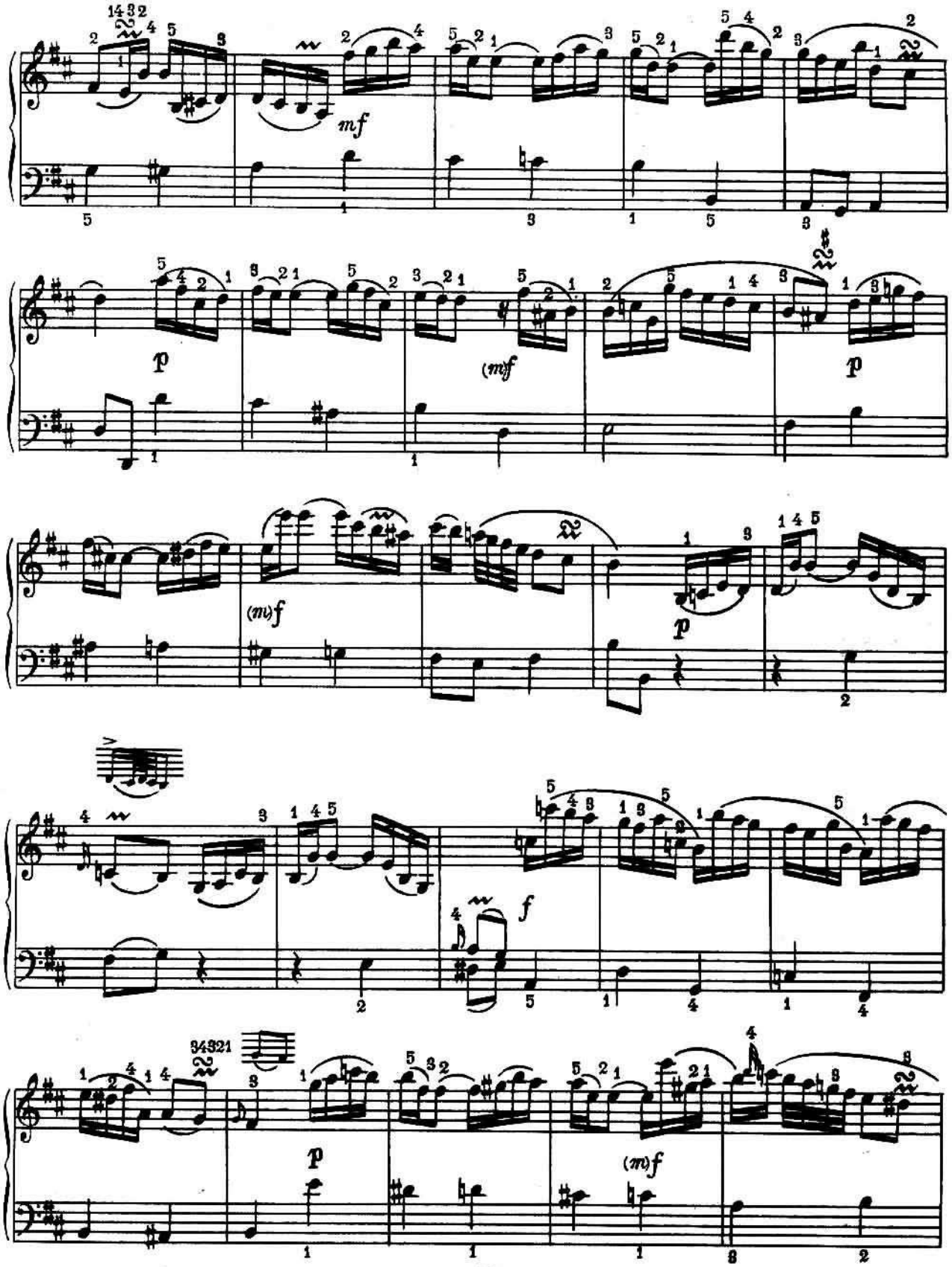
Рондо 1 *Рондо*

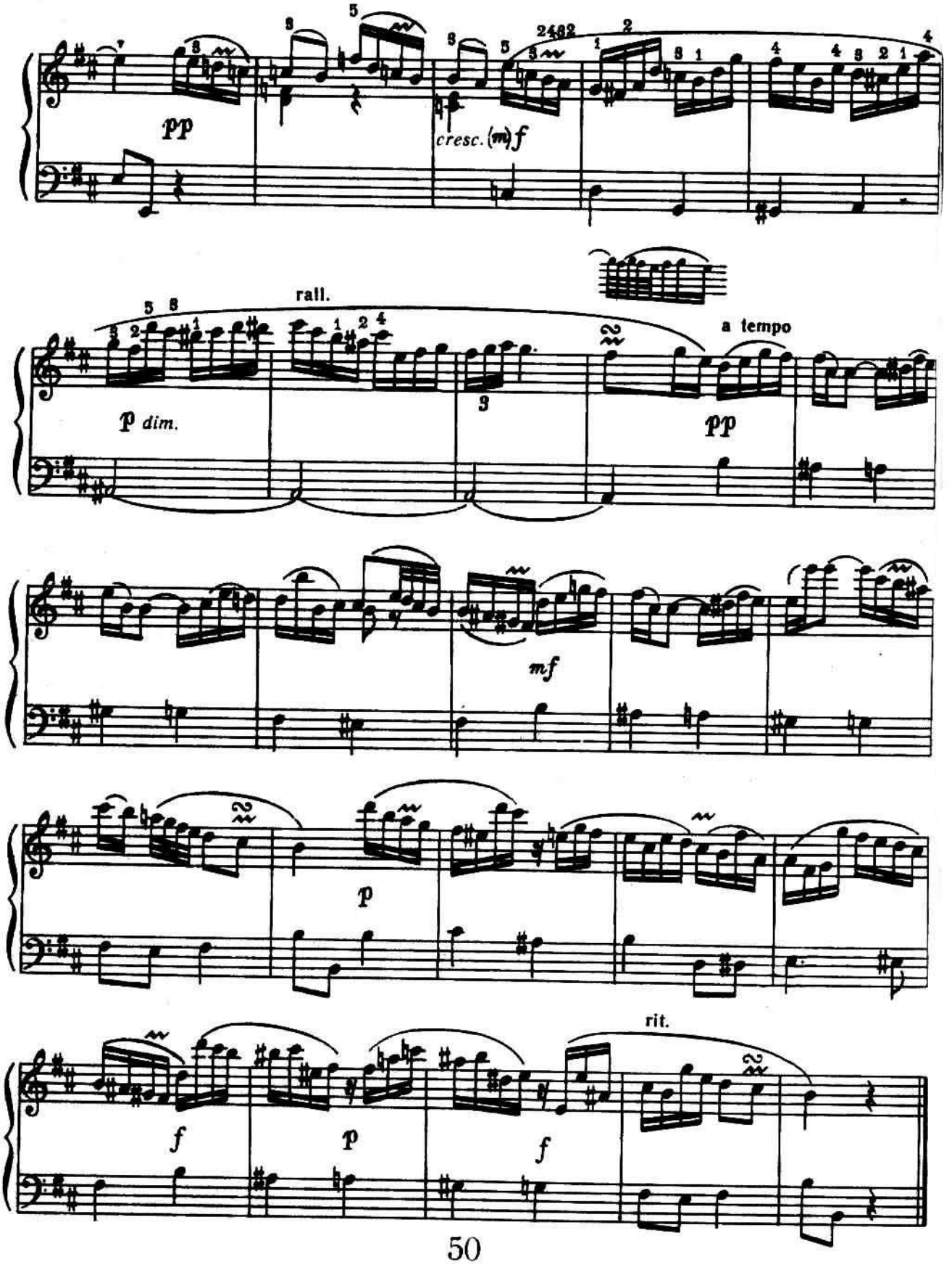
з сонати сі мінор — *из сонаты си минор*

Ф.-Е. Бах — *Ф.-Э. Бах*

Cantabile (Andantino)



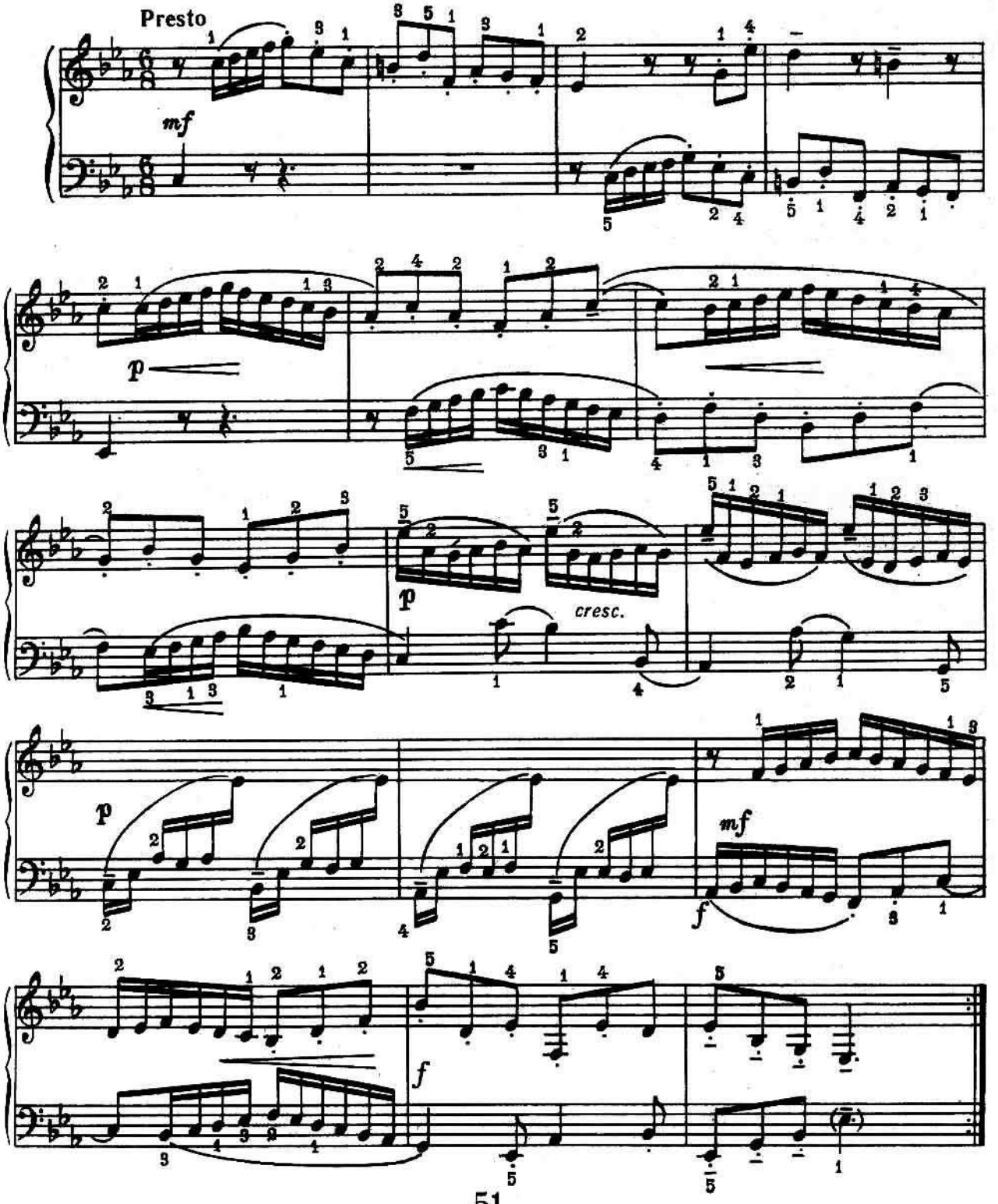

mf
p
(mf
(m)f
p
f
p
(m)f

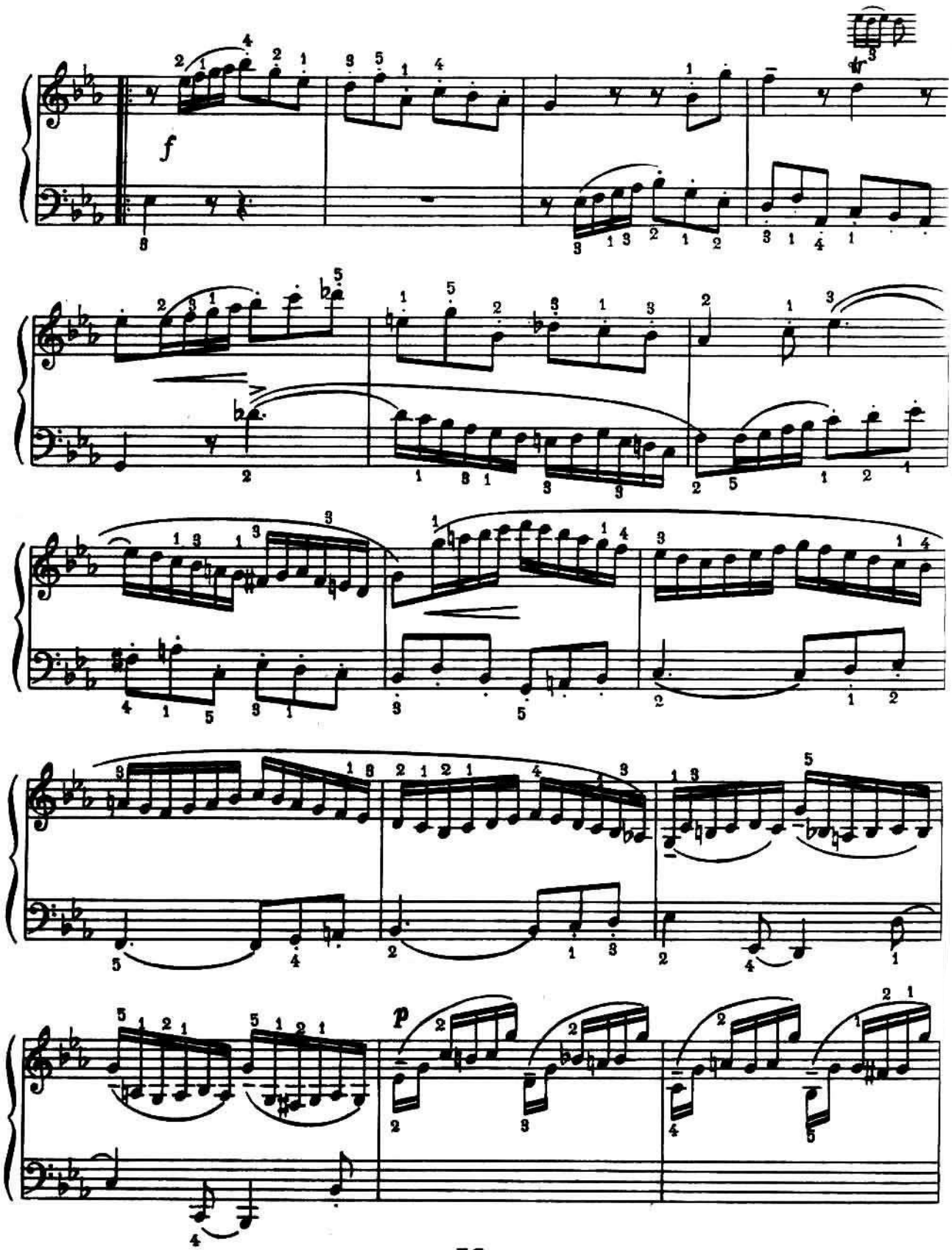

pp
cresc. (m) f
rall.
a tempo
p dim.
pp
mf
p
f
p
f
rit.

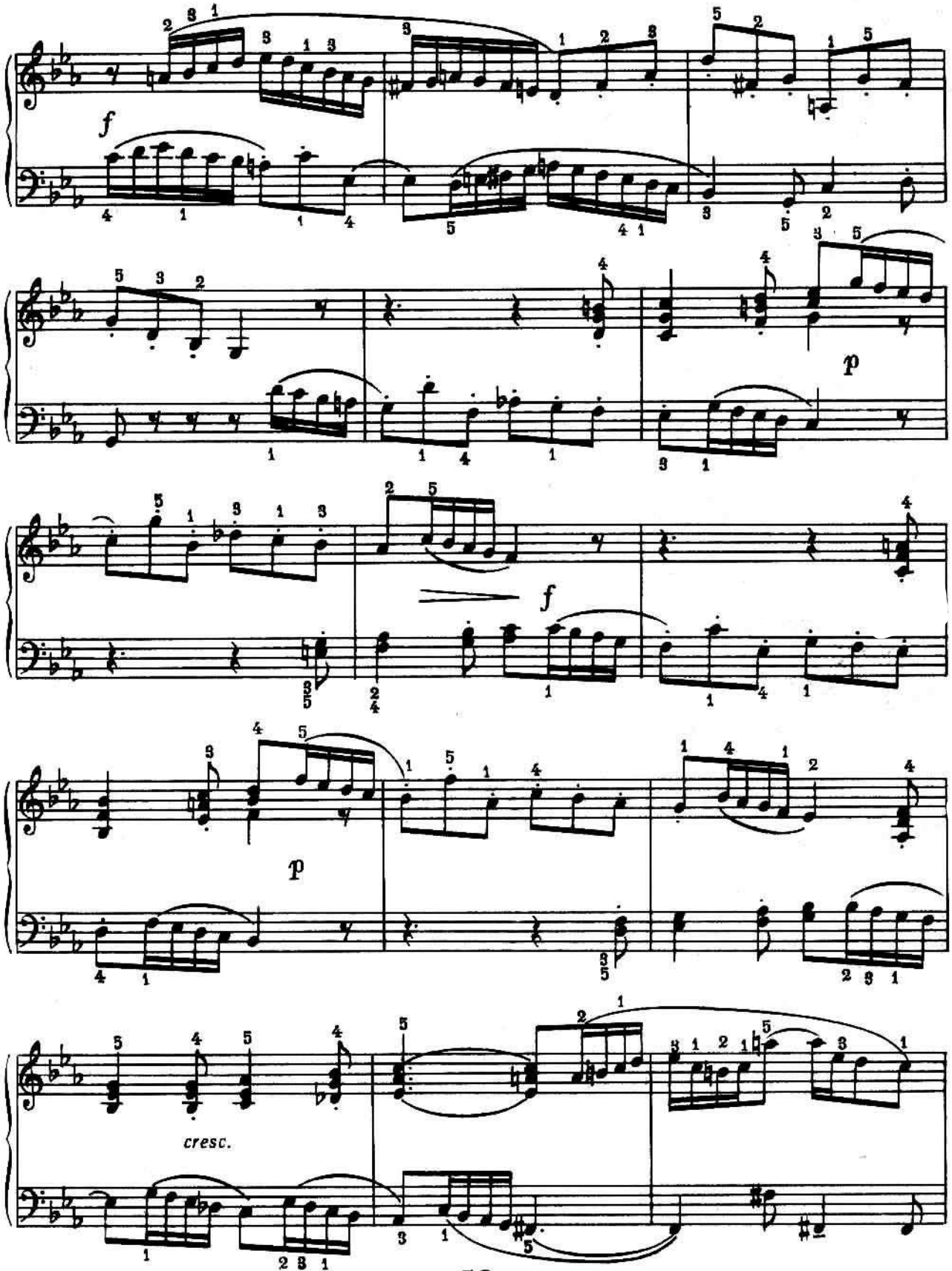
Престо 2 *Престо*

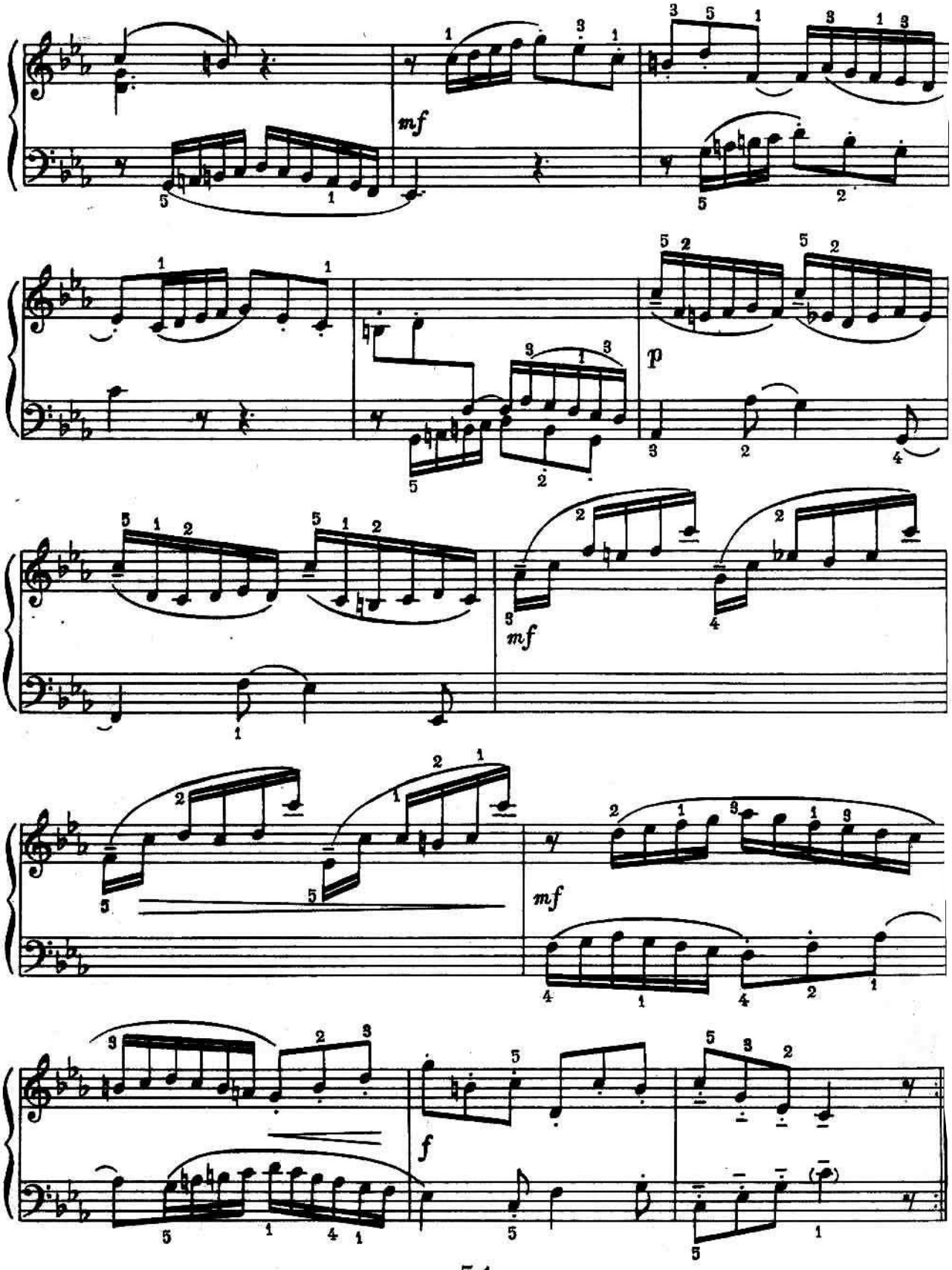
з сонати до мінор *из сонаты до минор*

Ф.-Е. Бах *Ф.-Э. Бах*




f
tr
p


f
p
f
p
cresc.


mf
p
mf
mf
f

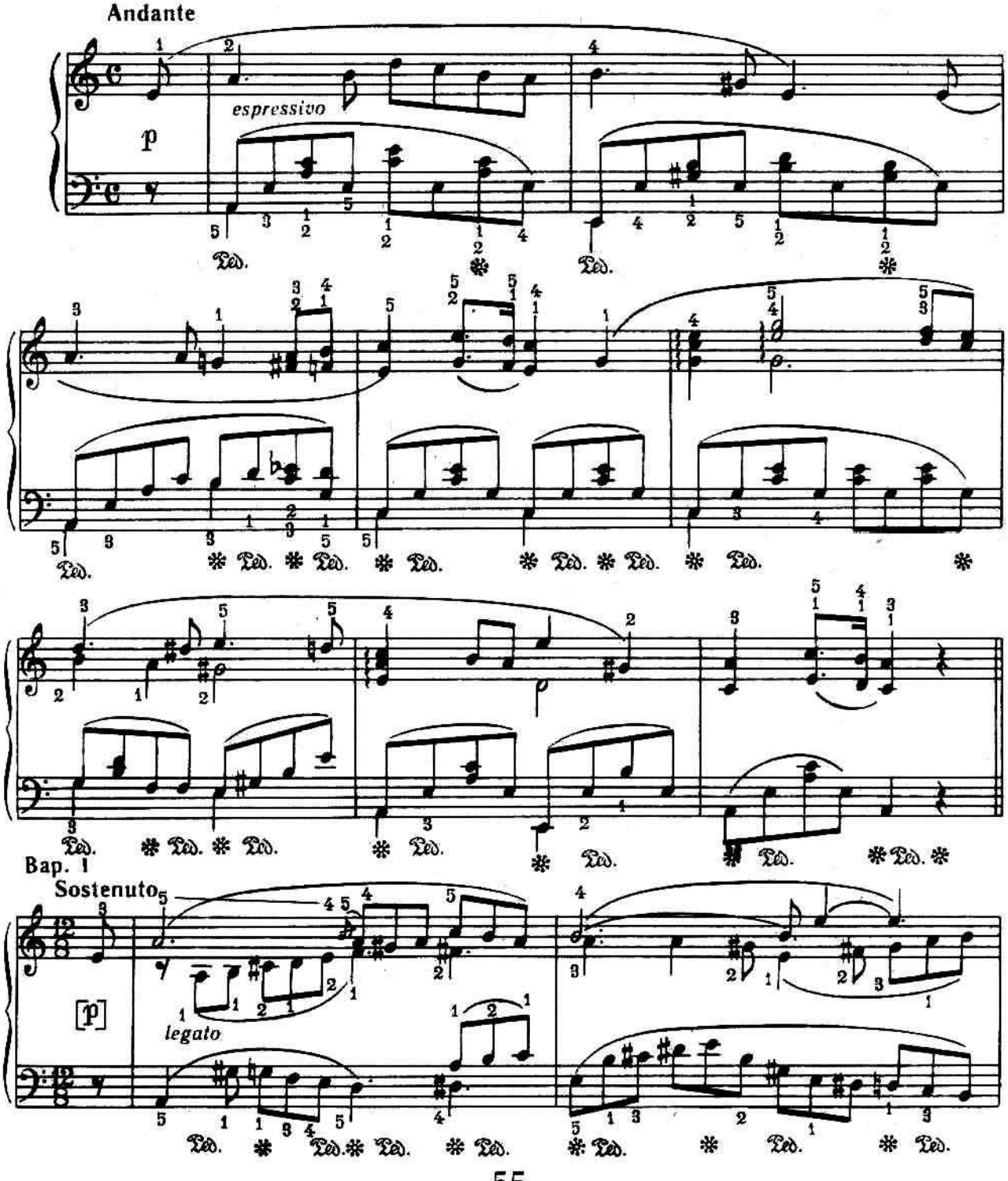
Варіації 3 *Вариации*

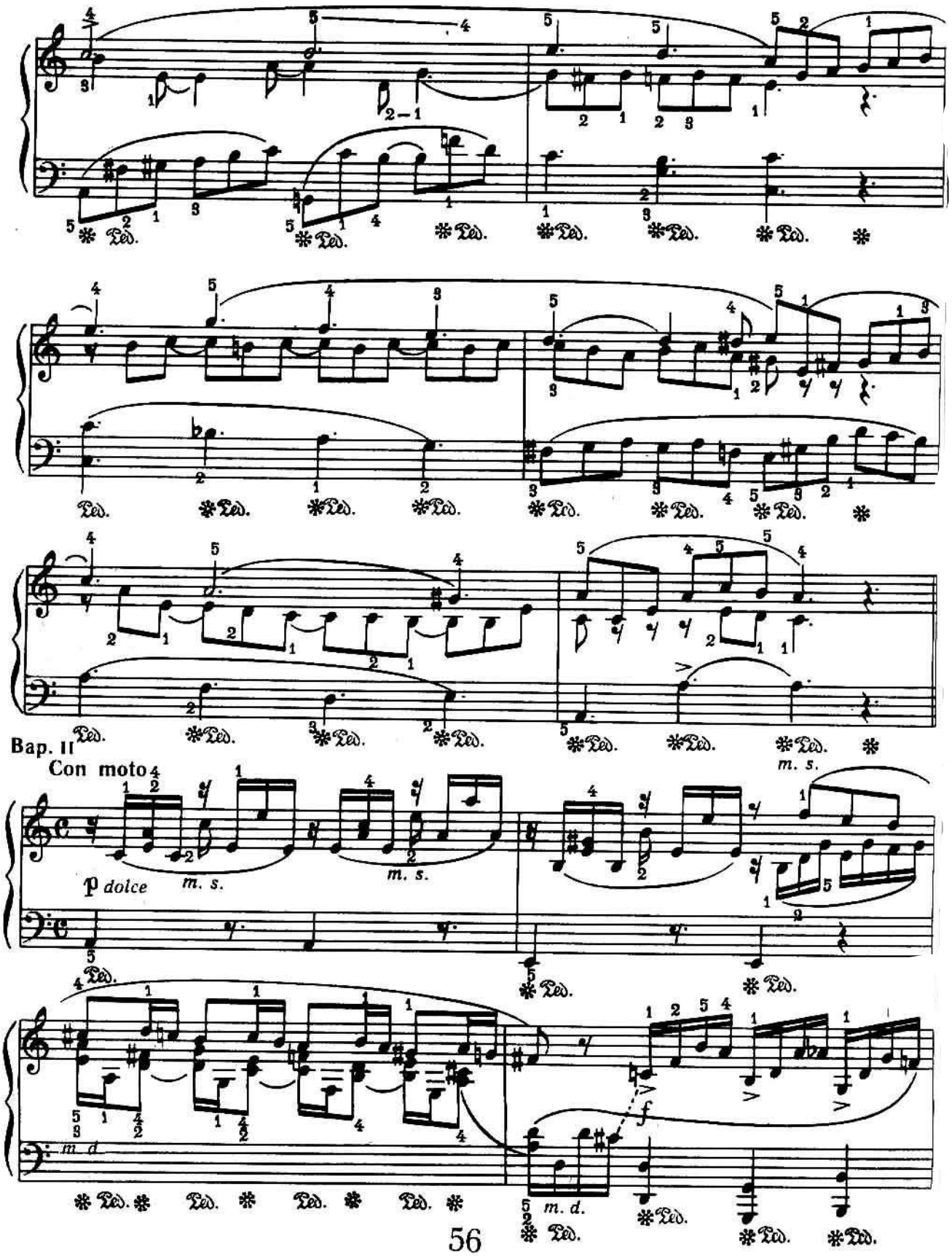
на російську народну пісню „Среди долины ровныя"

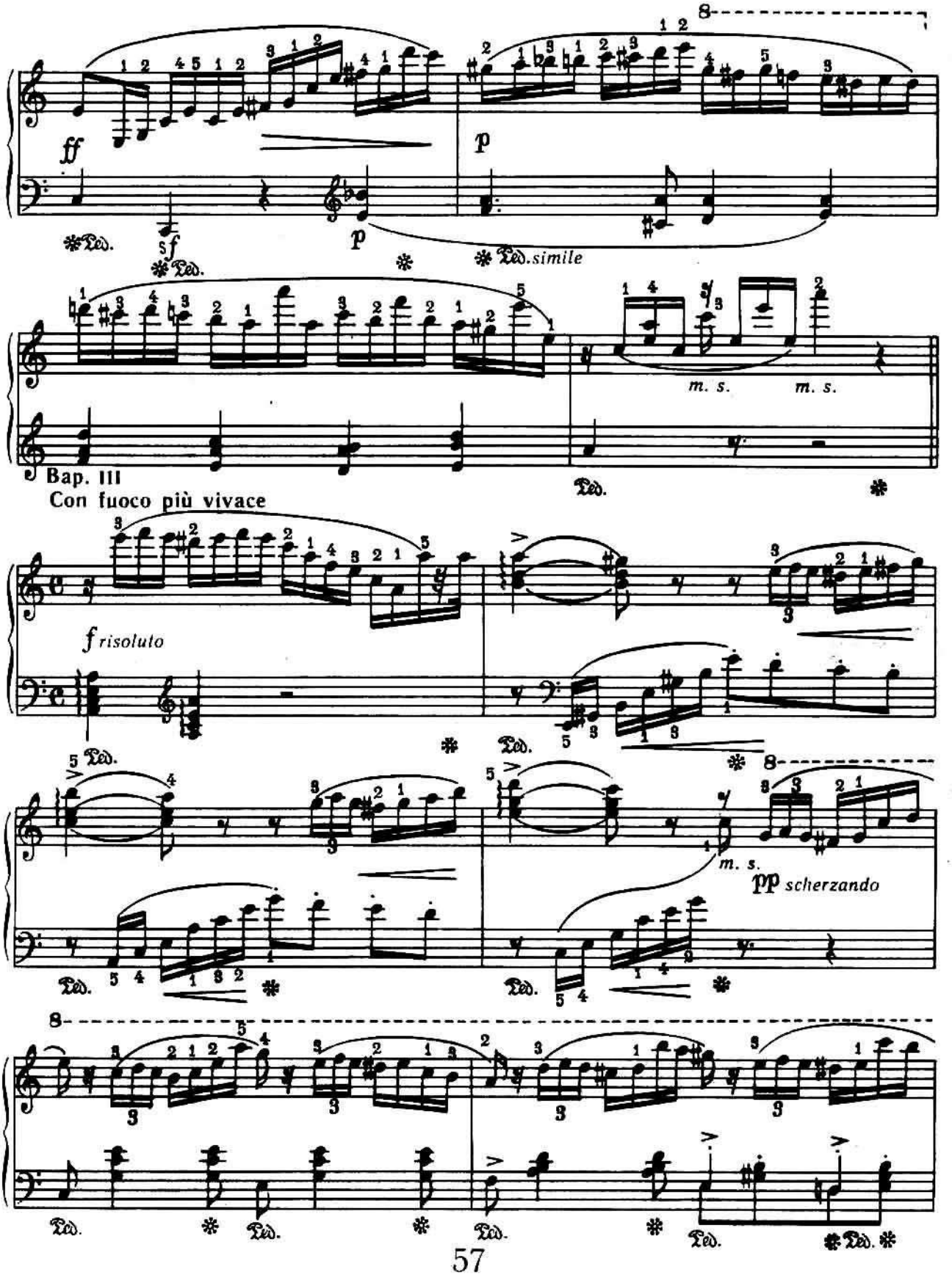
М. Глінка

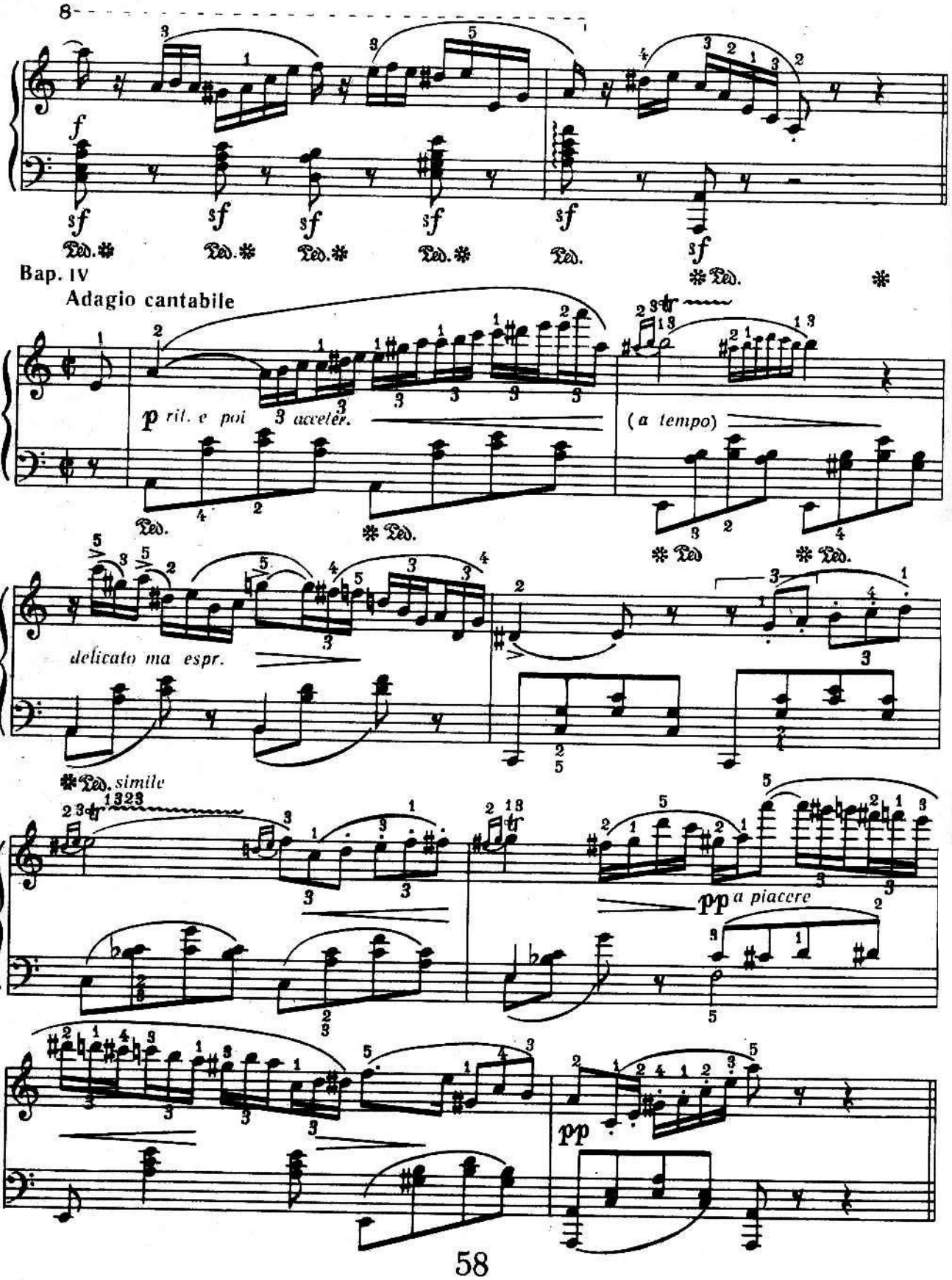
на русскую народную песню „Среди долины ровныя"

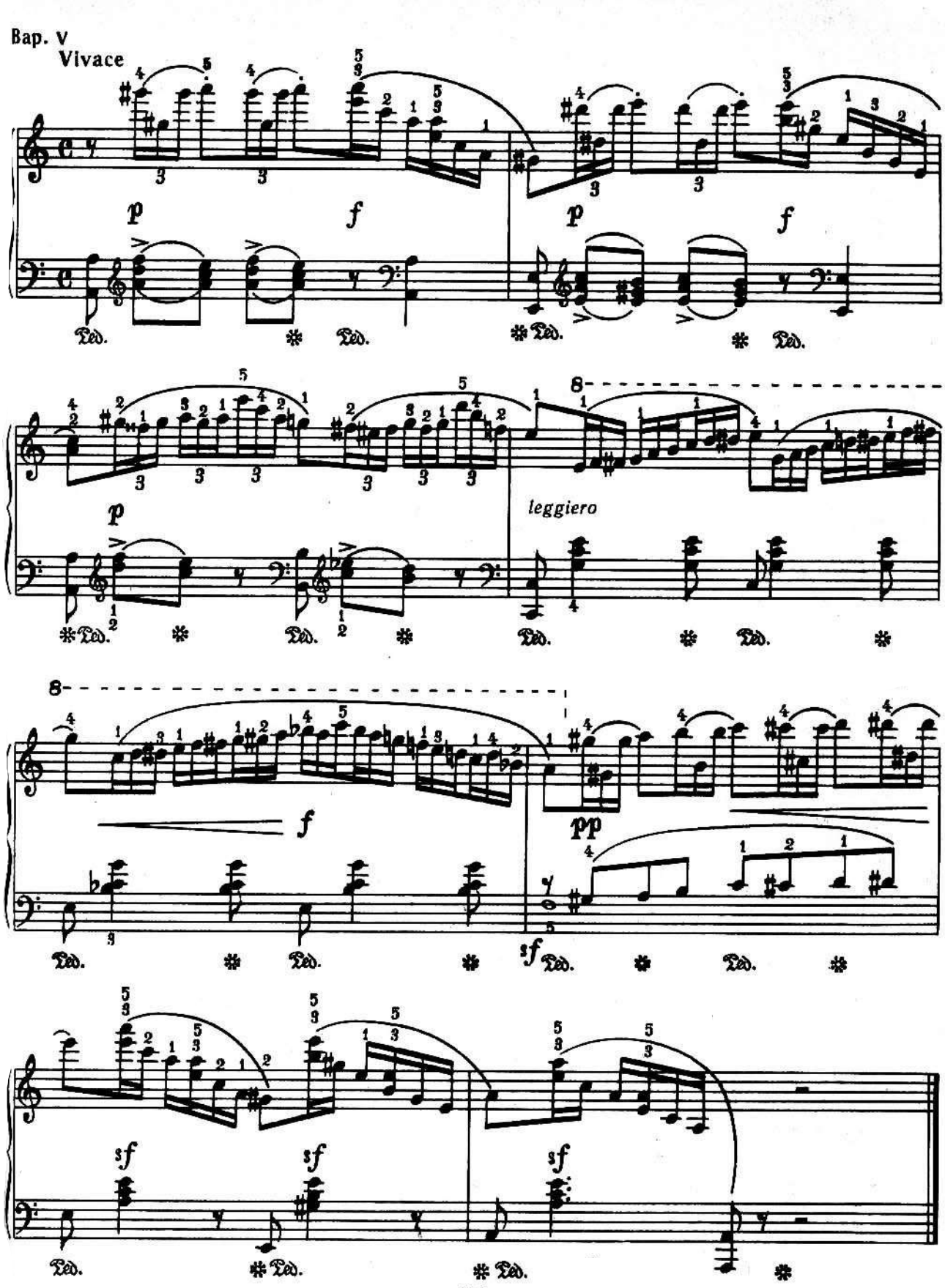
М. Глинка




Bap. II
Con moto
p dolce
m. s.
m. d.
f


ff
p
sf
p
Ped. simile
m. s.
m. s.
Bap. III
Con fuoco più vivace
f risoluto
m. s.
pp scherzando

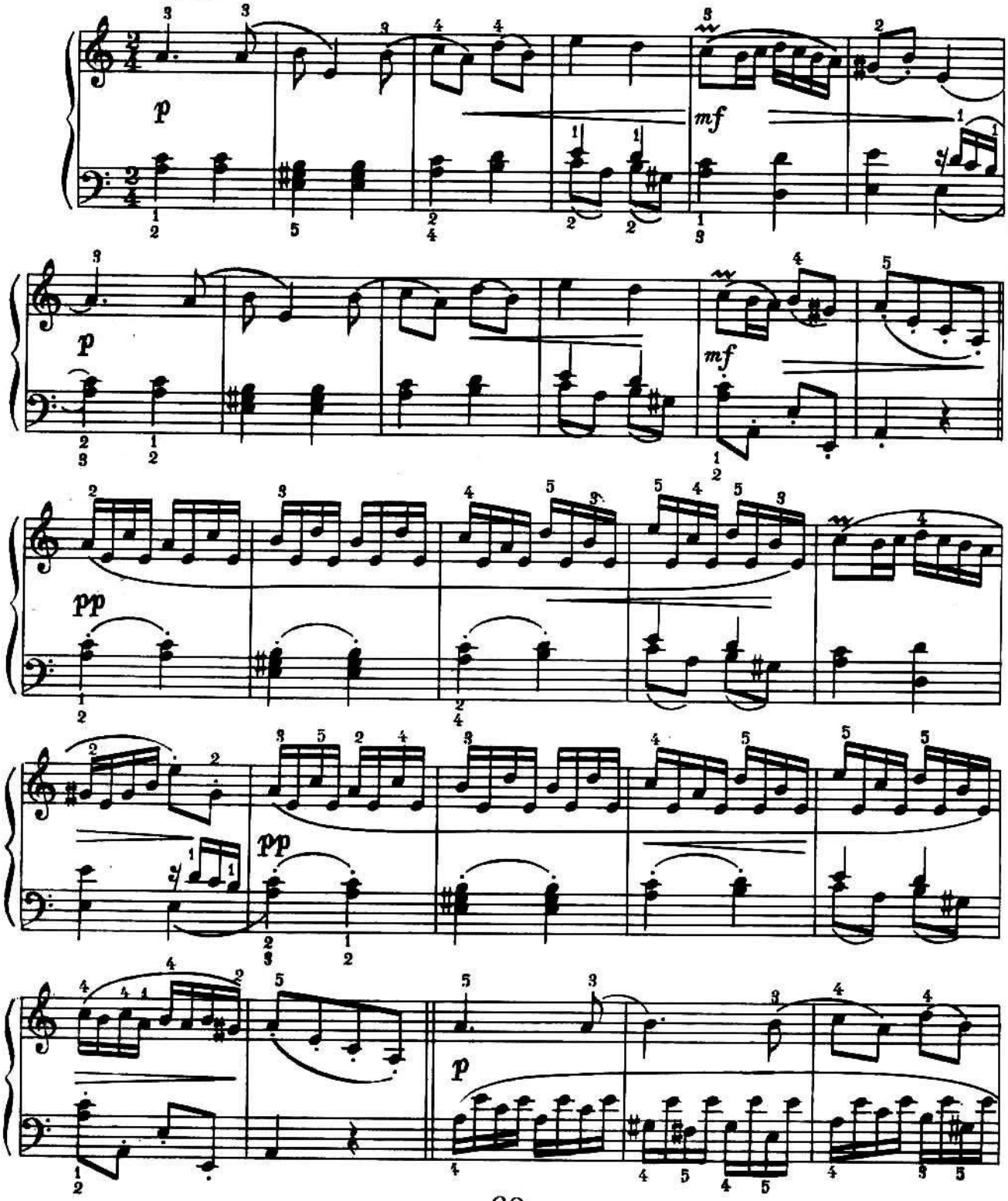

8
f
sf
Ped.
Bap. IV
Adagio cantabile
p rit. e poi acceler.
(a tempo)
delicato ma espr.
simile
pp a piacere
pp

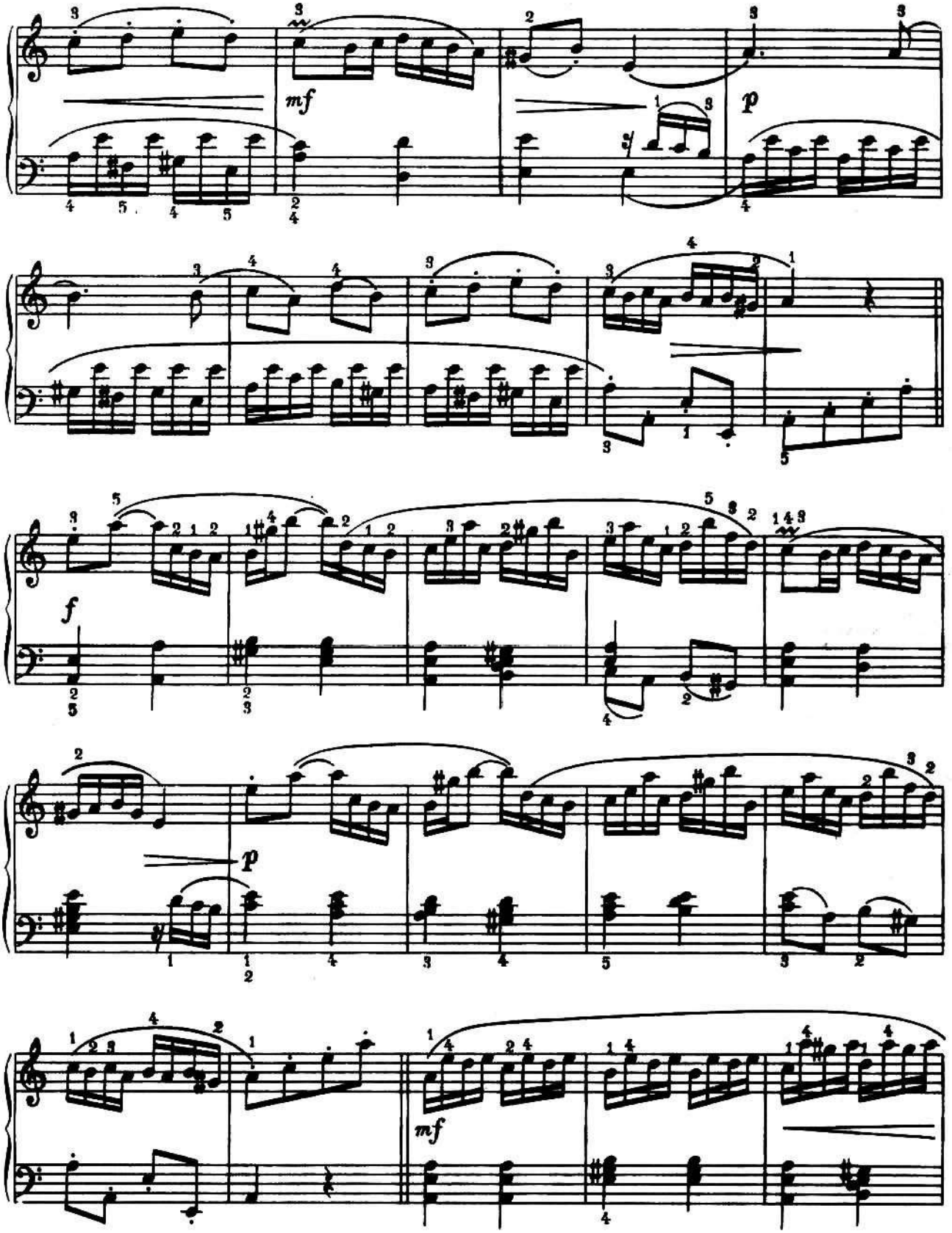

Bap. V
Vivace
p
f
leggiero
pp
sf

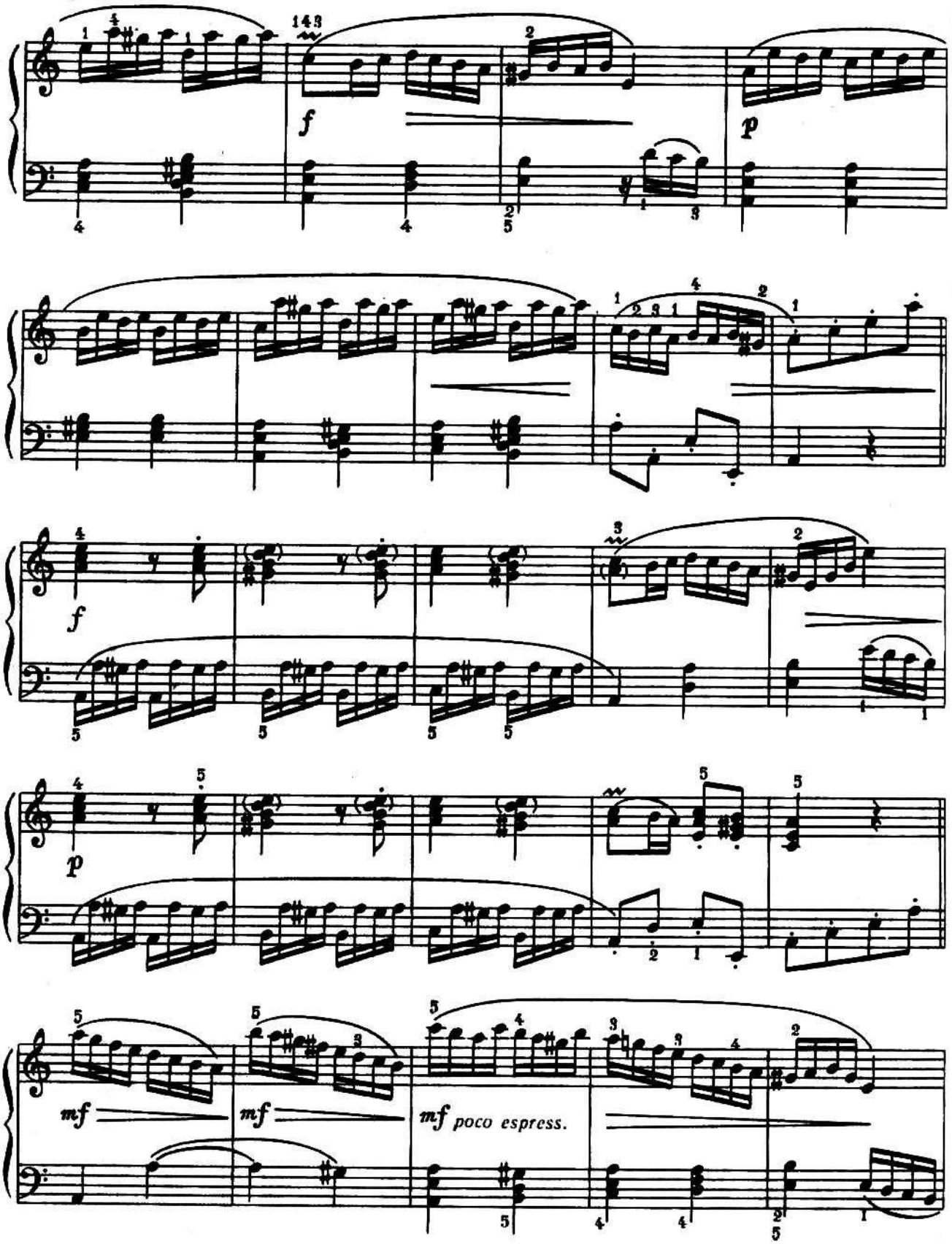
Соната 4 Соната

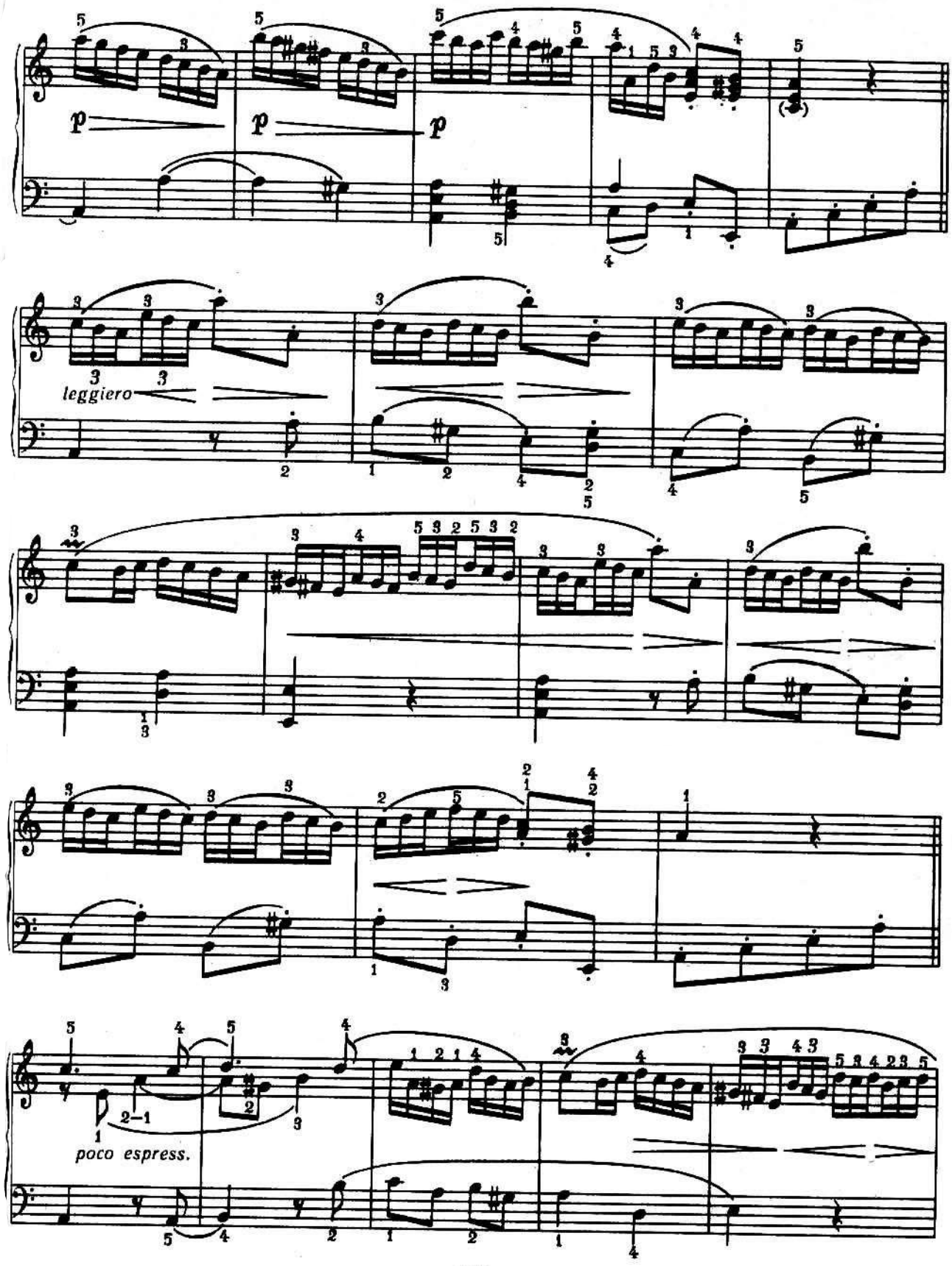
Д. Скарлатті *Д. Скарлатти*

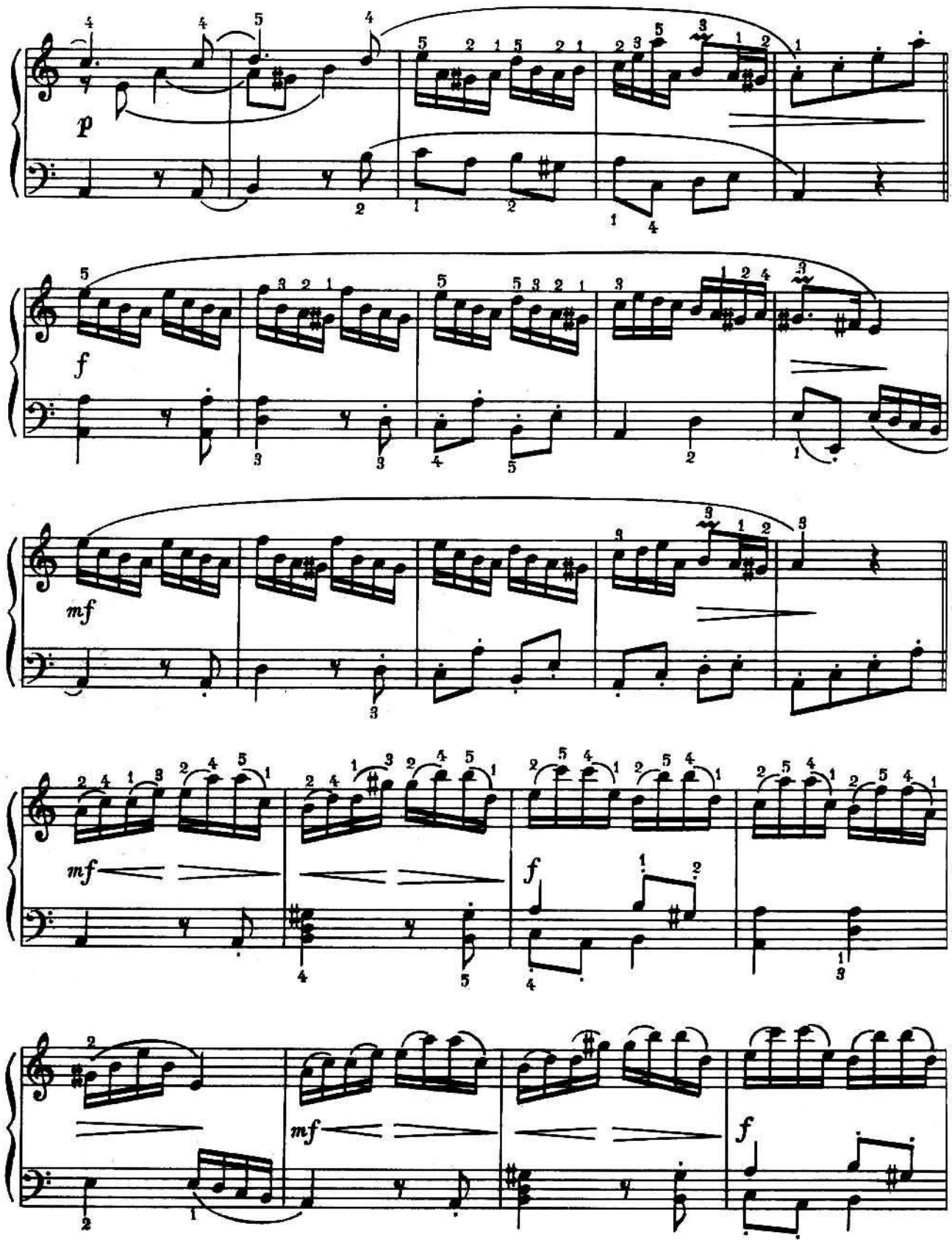
Moderato

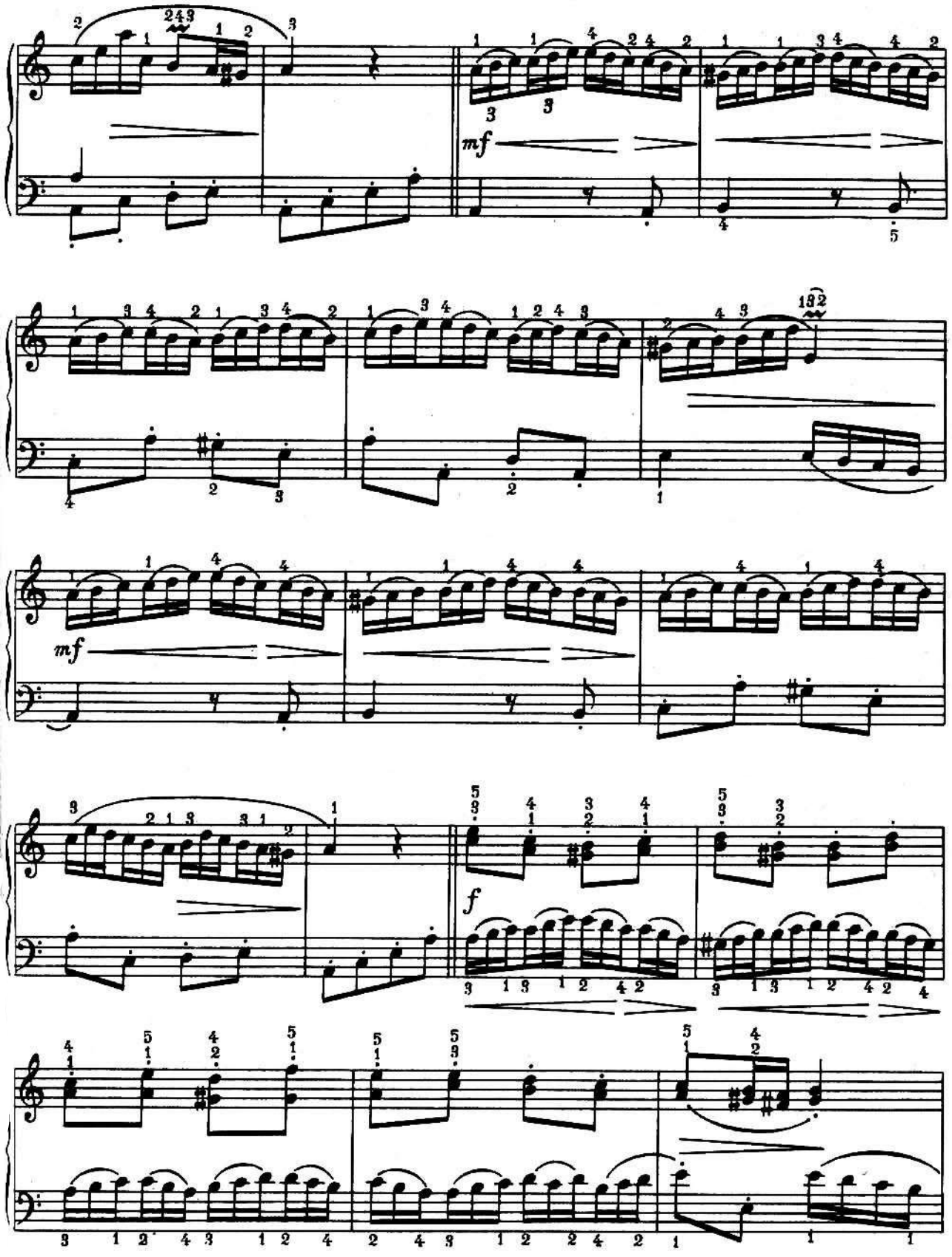


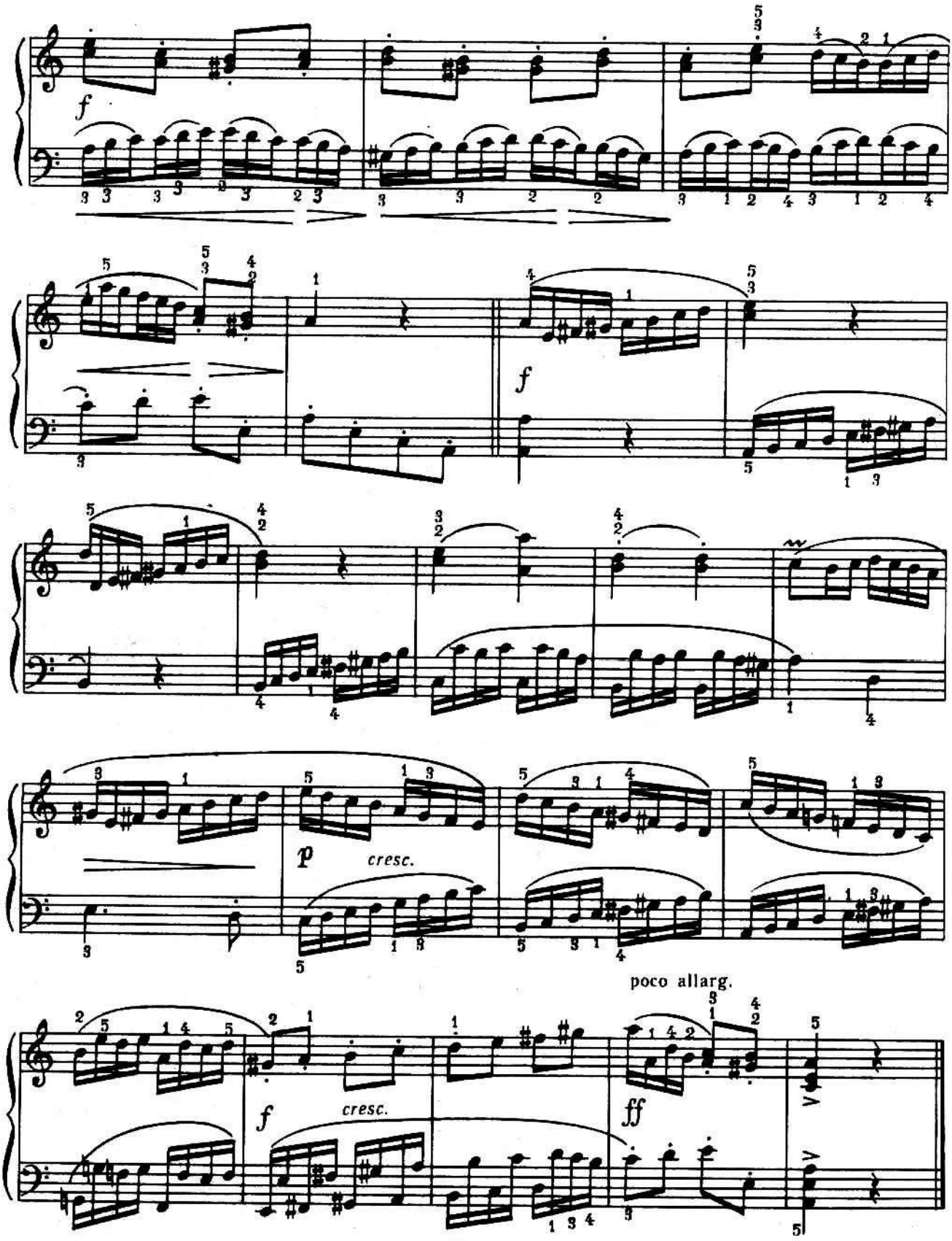

mf
p
f
p
mf


f
p
f
p
mf
mf
mf poco espress.


p
p
p
leggiero
poco espress.


p
f
mf
mf
f
mf
f


mf
mf
f

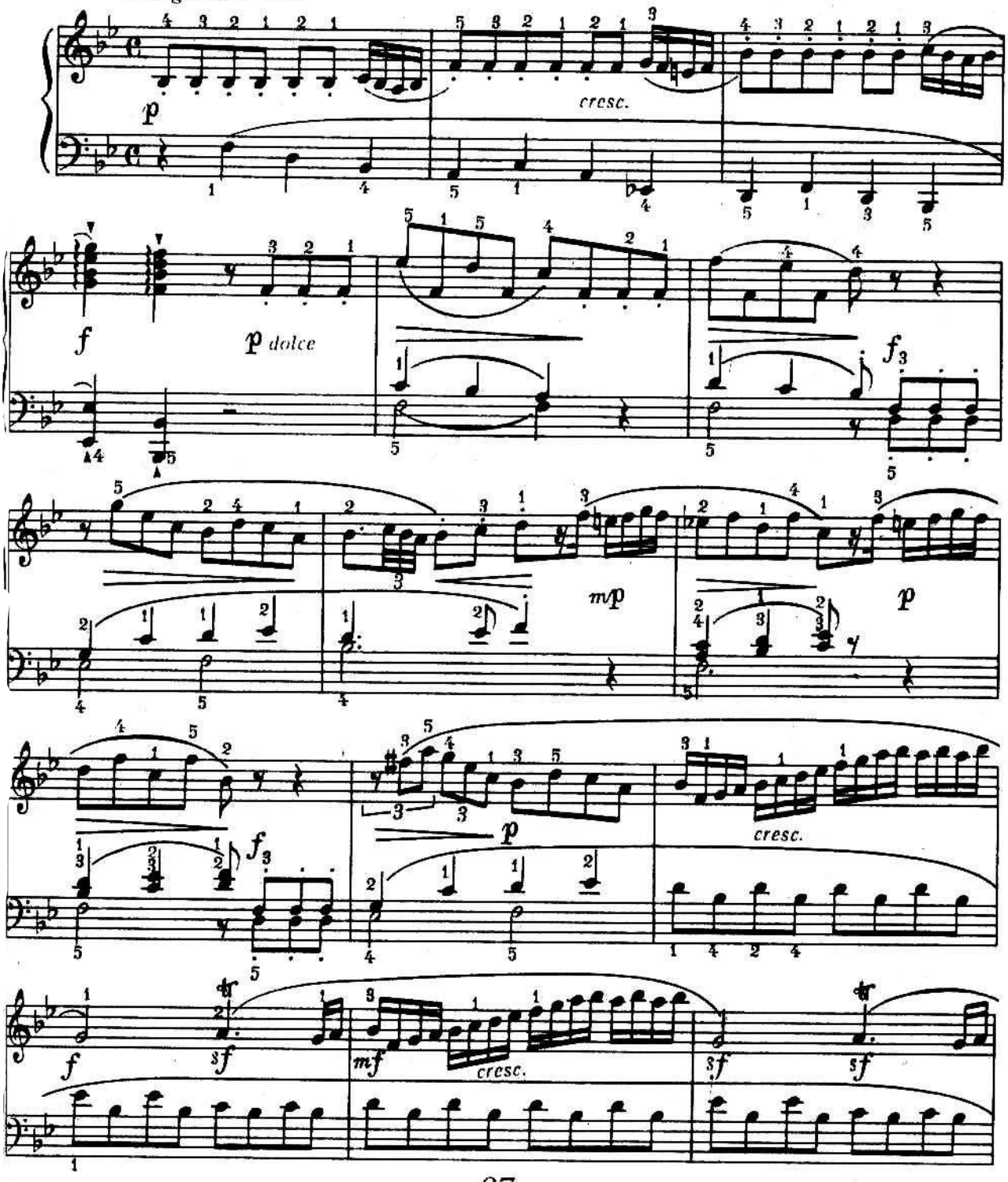

f
f
p
cresc.
poco allarg.
f
cresc.
ff

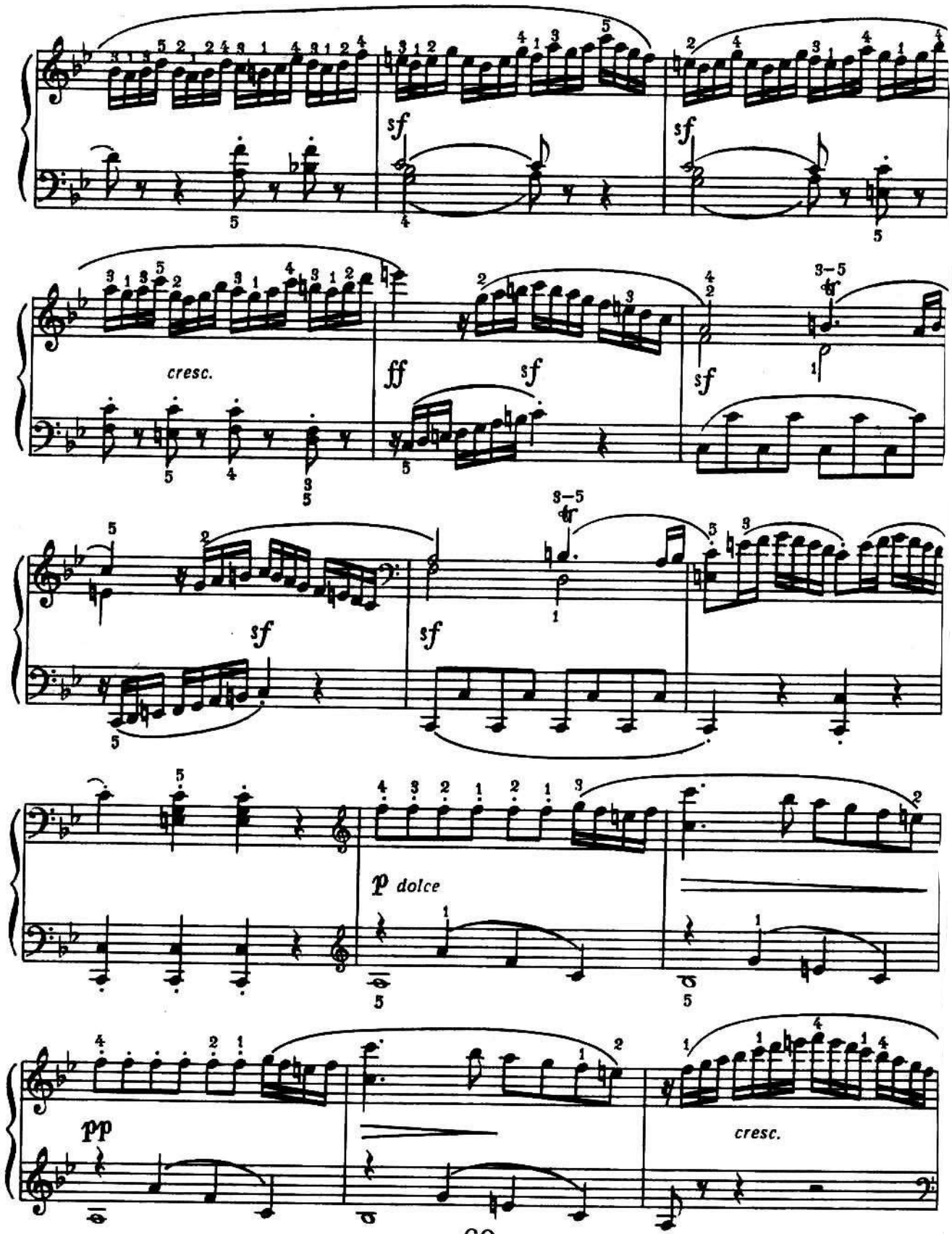
Соната 5 Соната

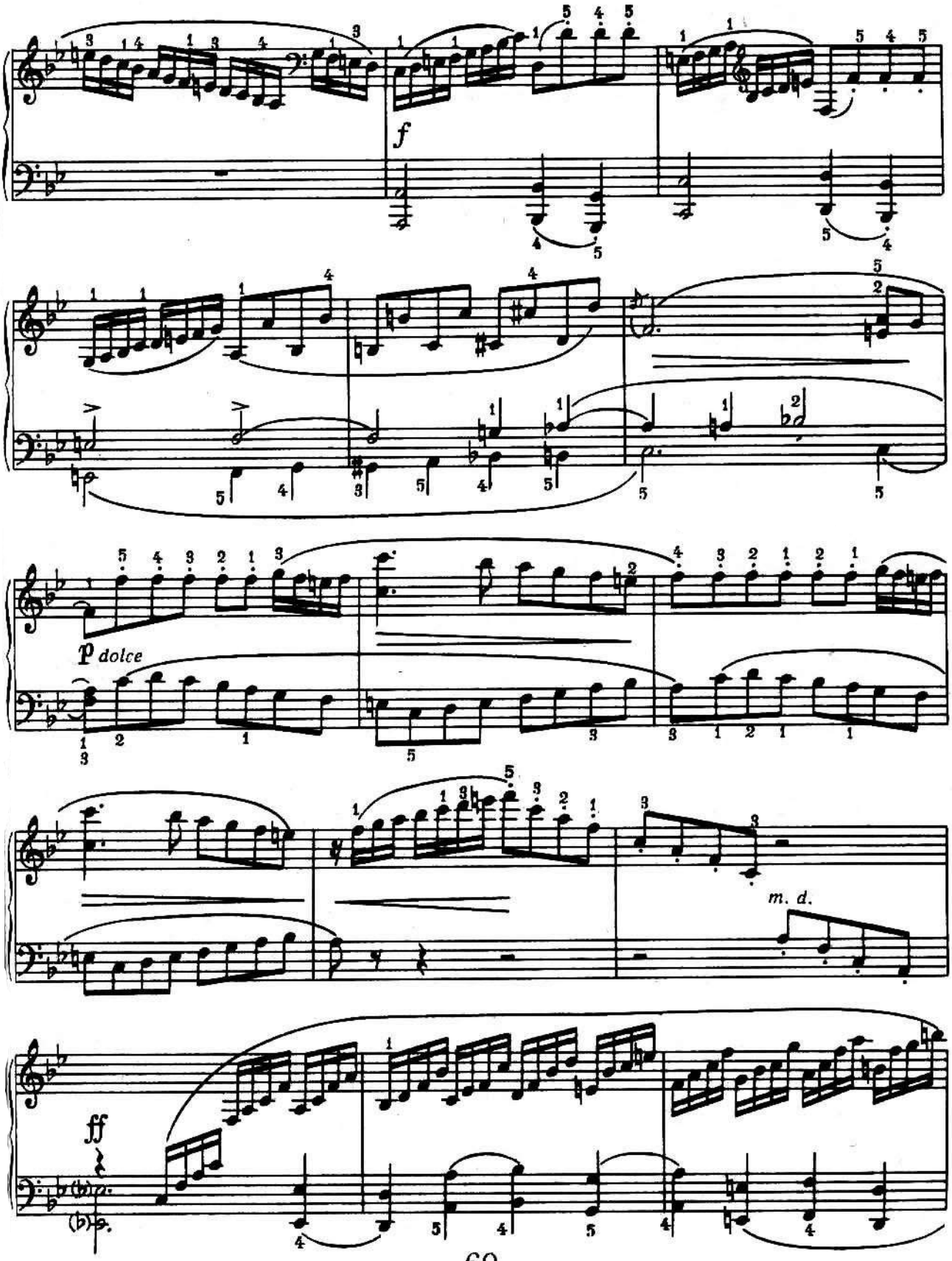
Частина I *Часть I*

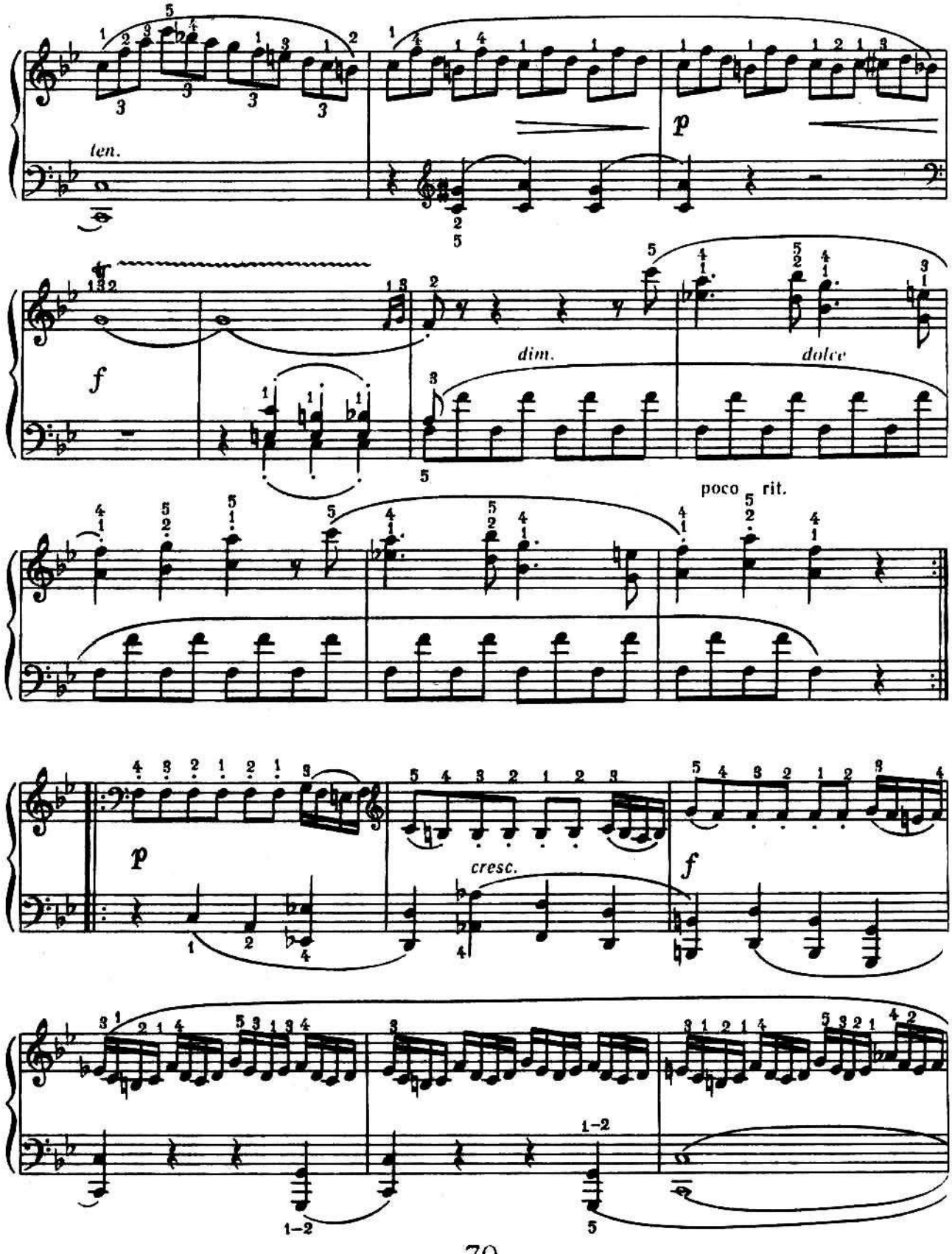
М. Клементі *М. Клементи*

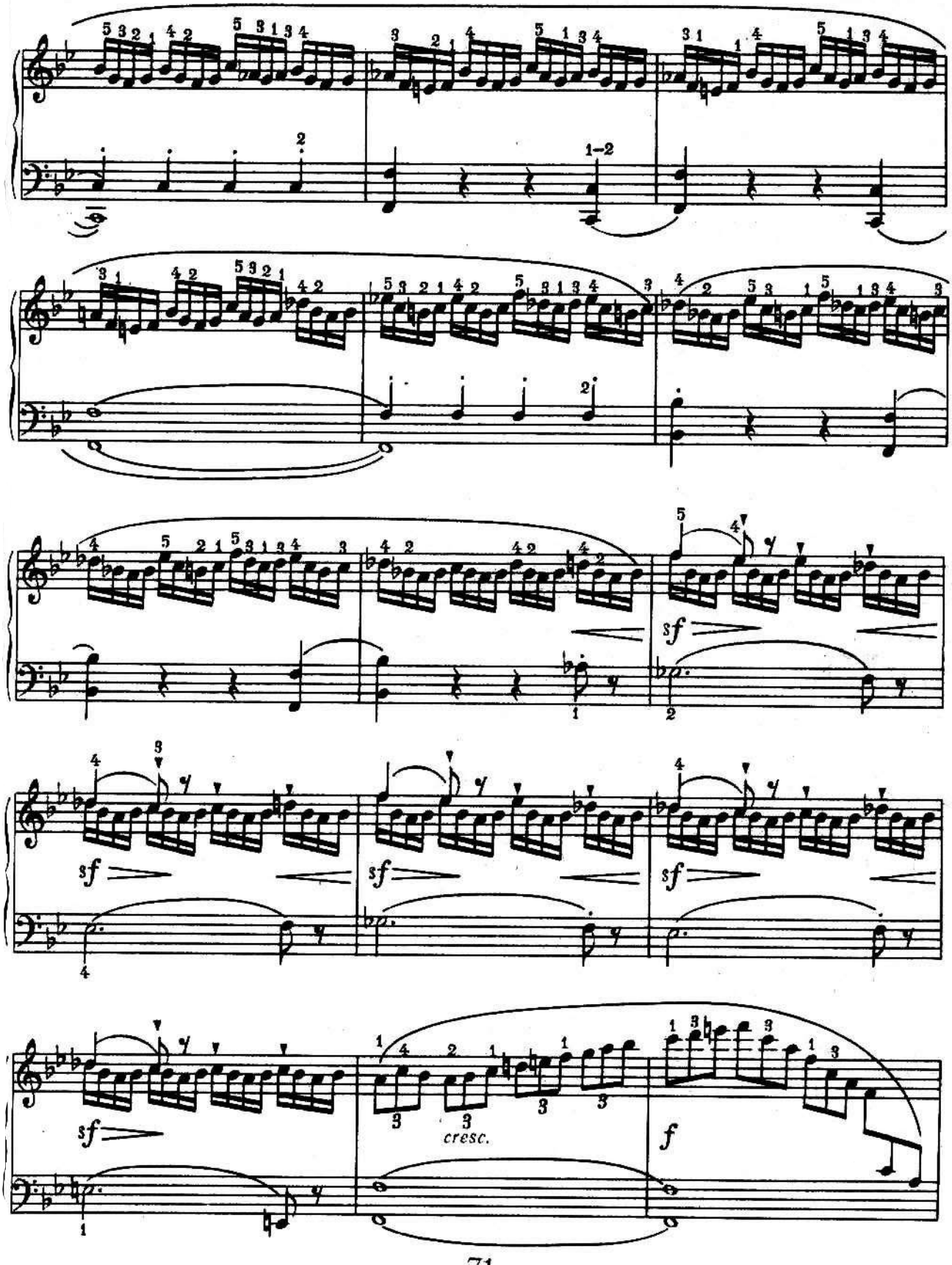
Allegro con brio

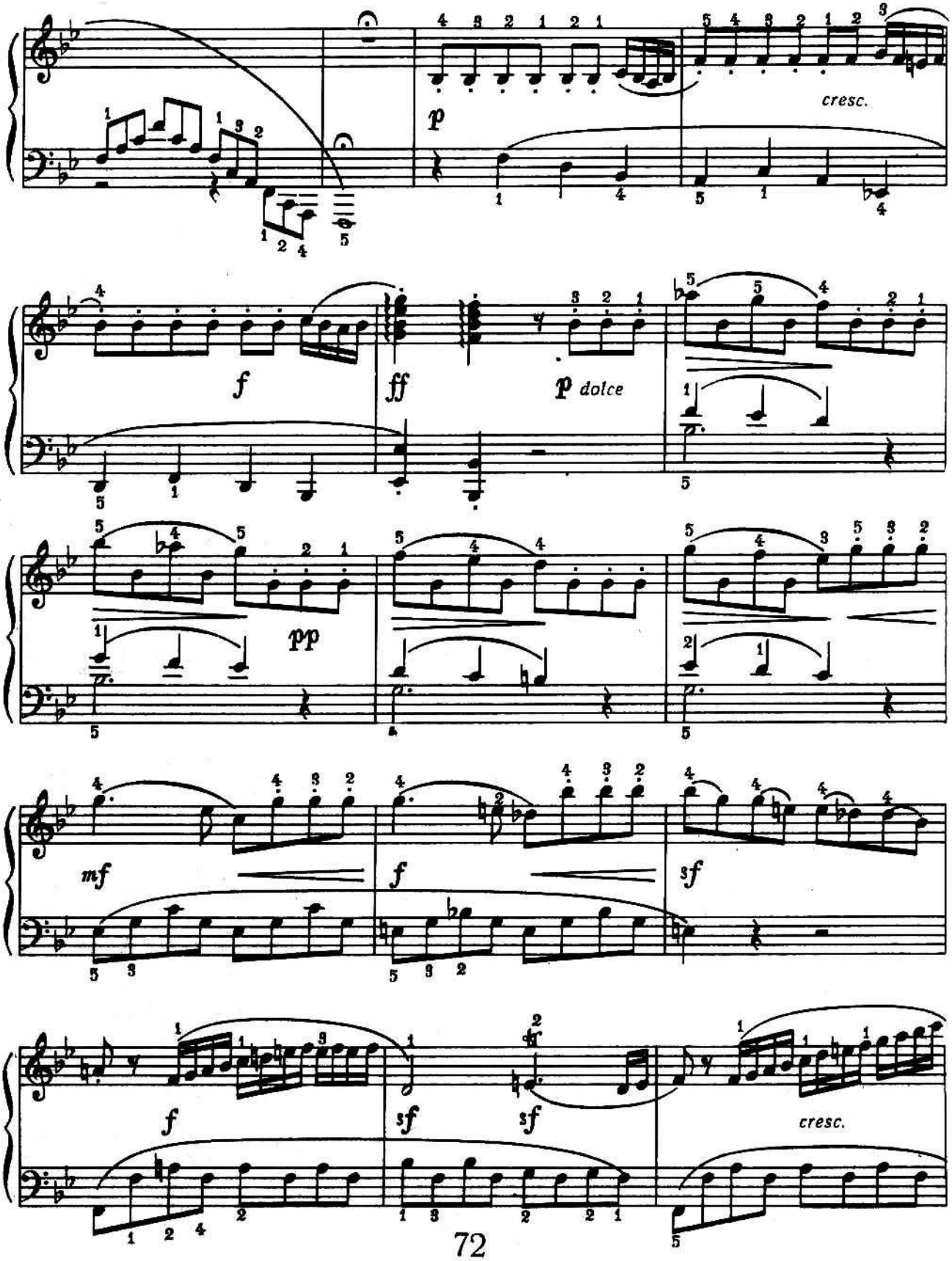


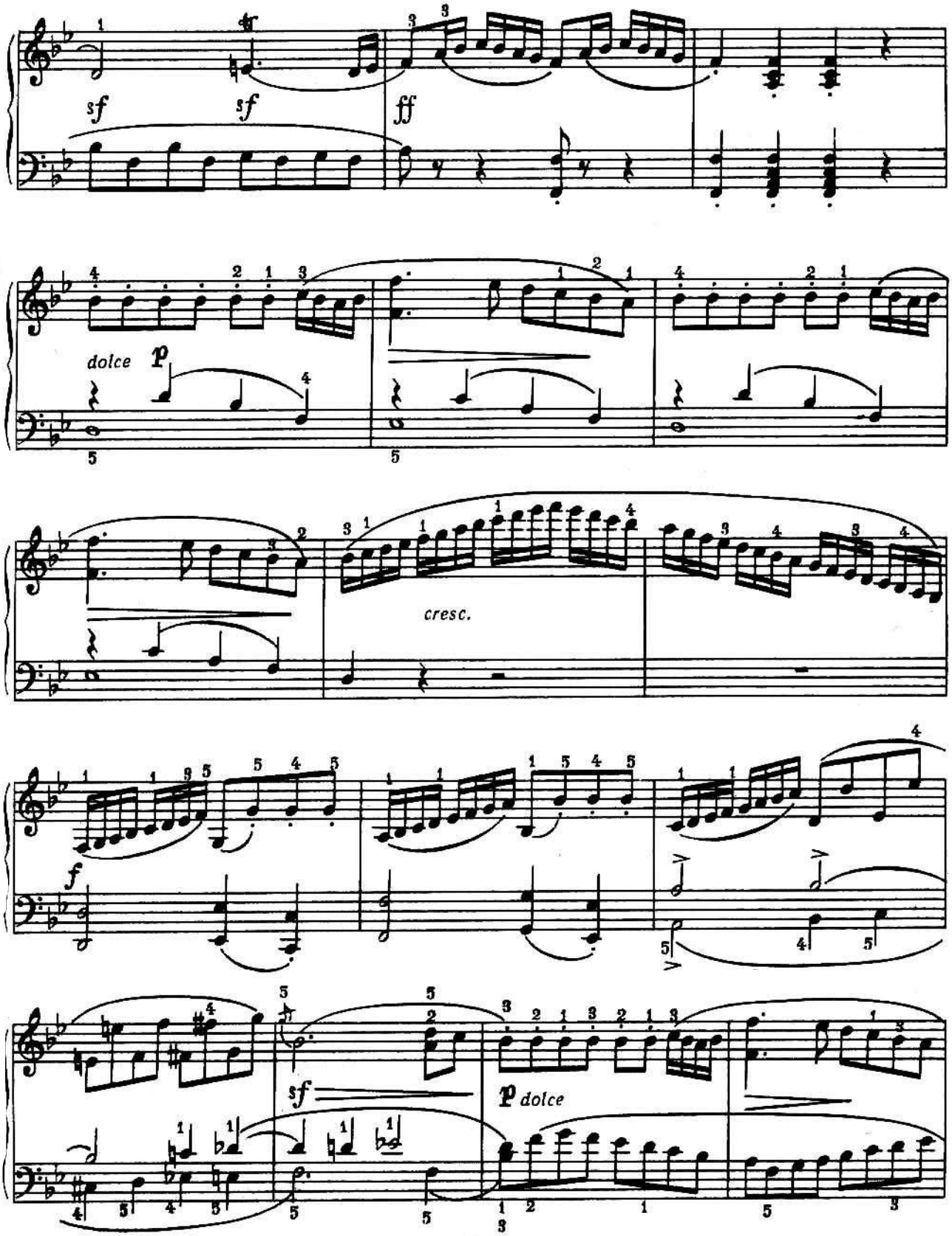

sf
sf
cresc.
ff
sf
sf
3–5
sf
sf
3–5
p dolce
pp
cresc.

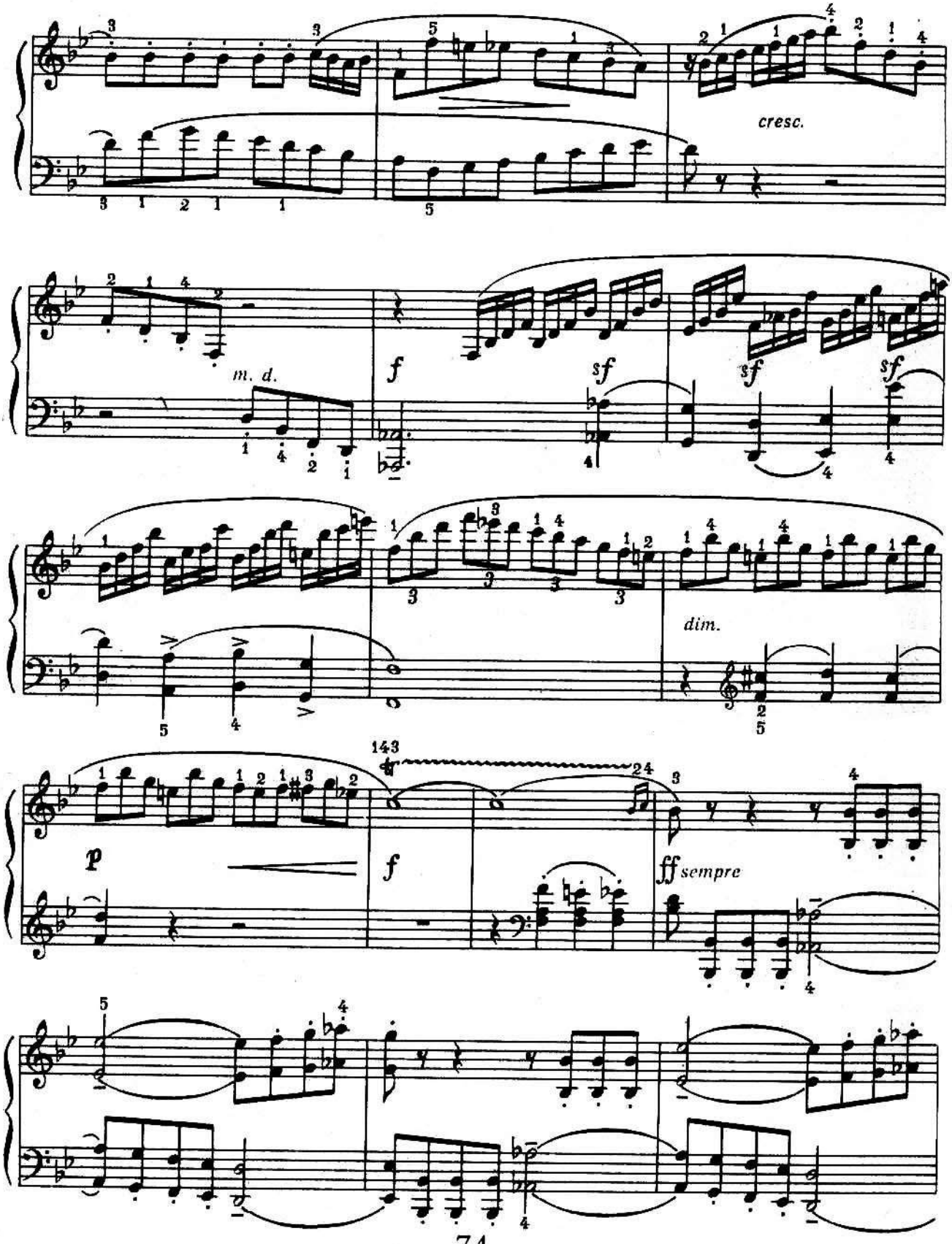

f
p dolce
m. d.
ff

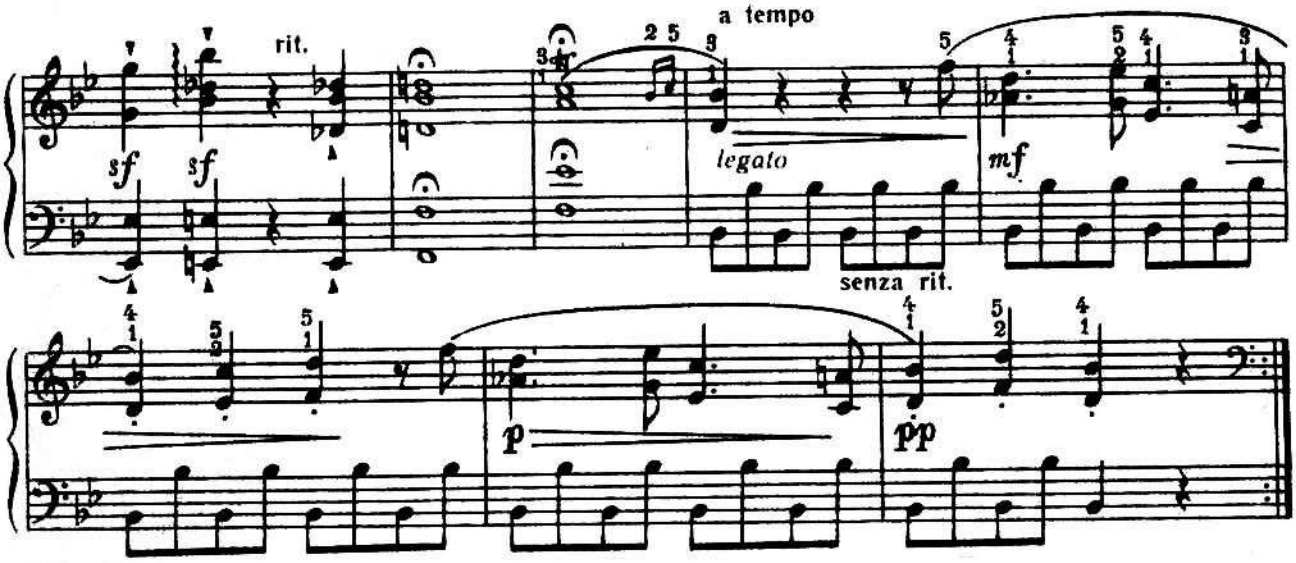

ten.
p
f
dim.
dolce
poco rit.
p
cresc.
f


sf
sf
sf
sf
sf
cresc.
f


p
cresc.
f
ff
p dolce
pp
mf
f
sf
f
sf
sf
cresc.


sf
sf
ff
dolce
p
cresc.
f
sf
p dolce


cresc.
m. d.
f
sf
sf
sf
dim.
143
24
p
f
ff sempre



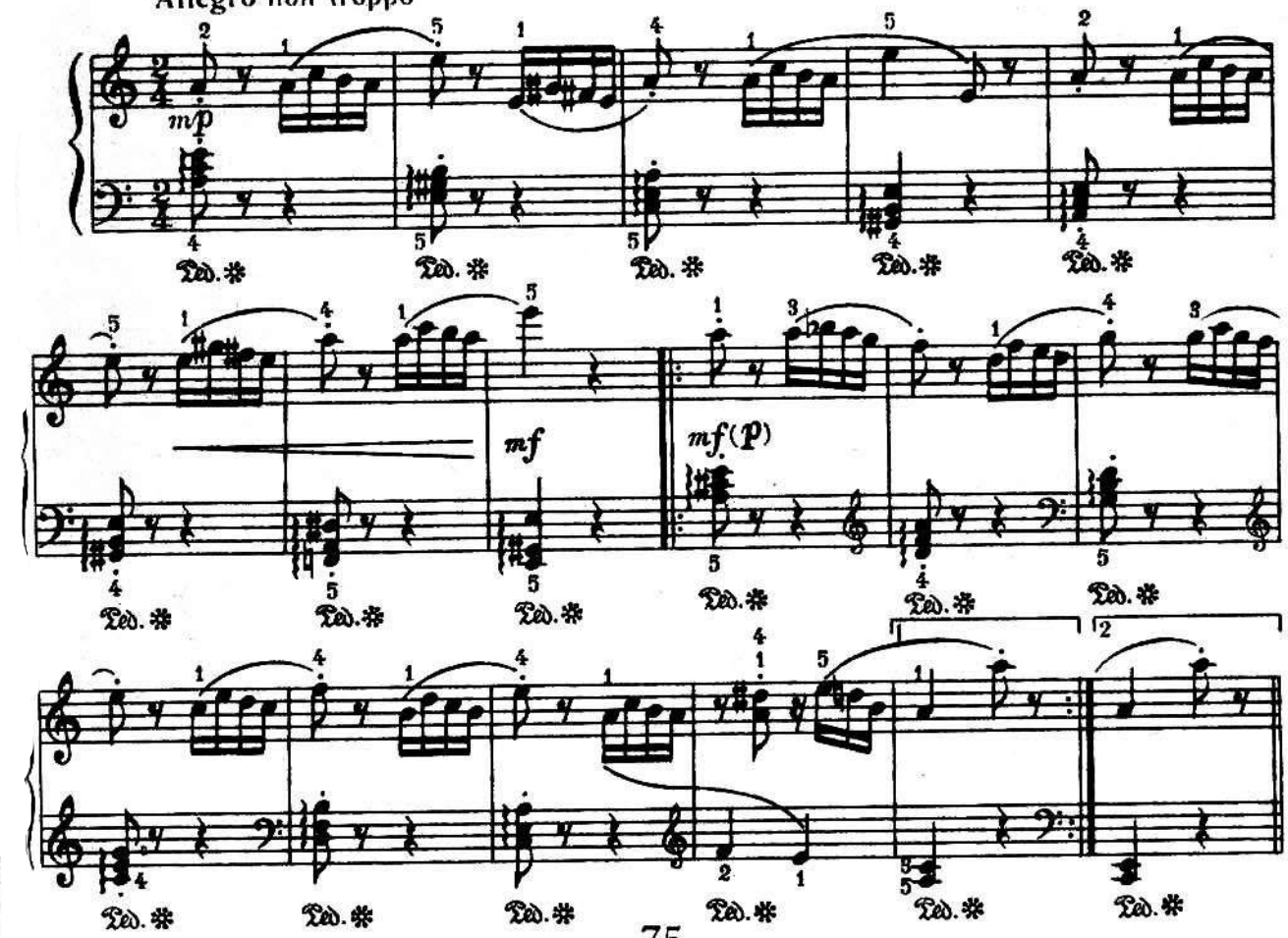
Варіації 6 Вариации

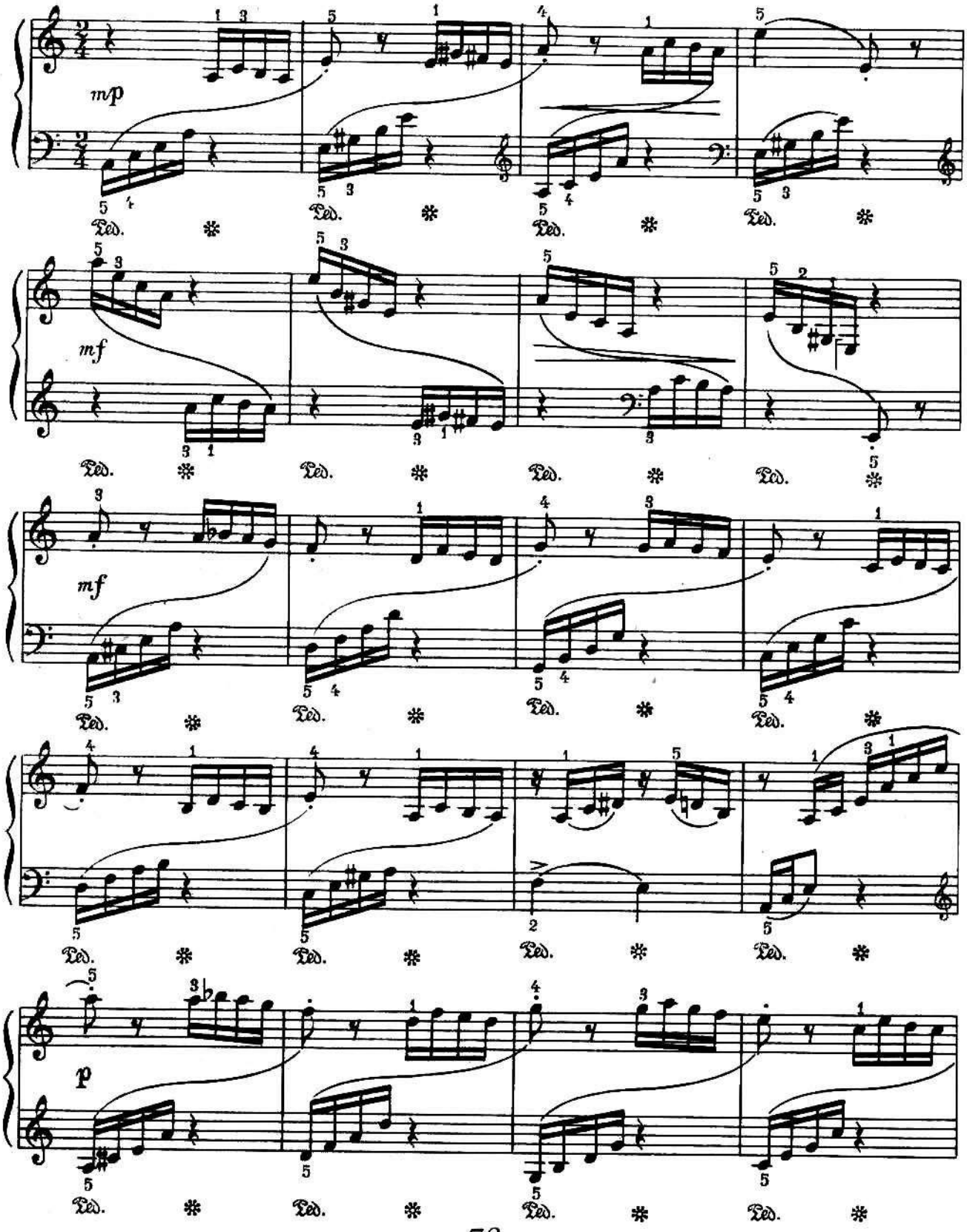
на тему Паганіні — *І. Беркович*

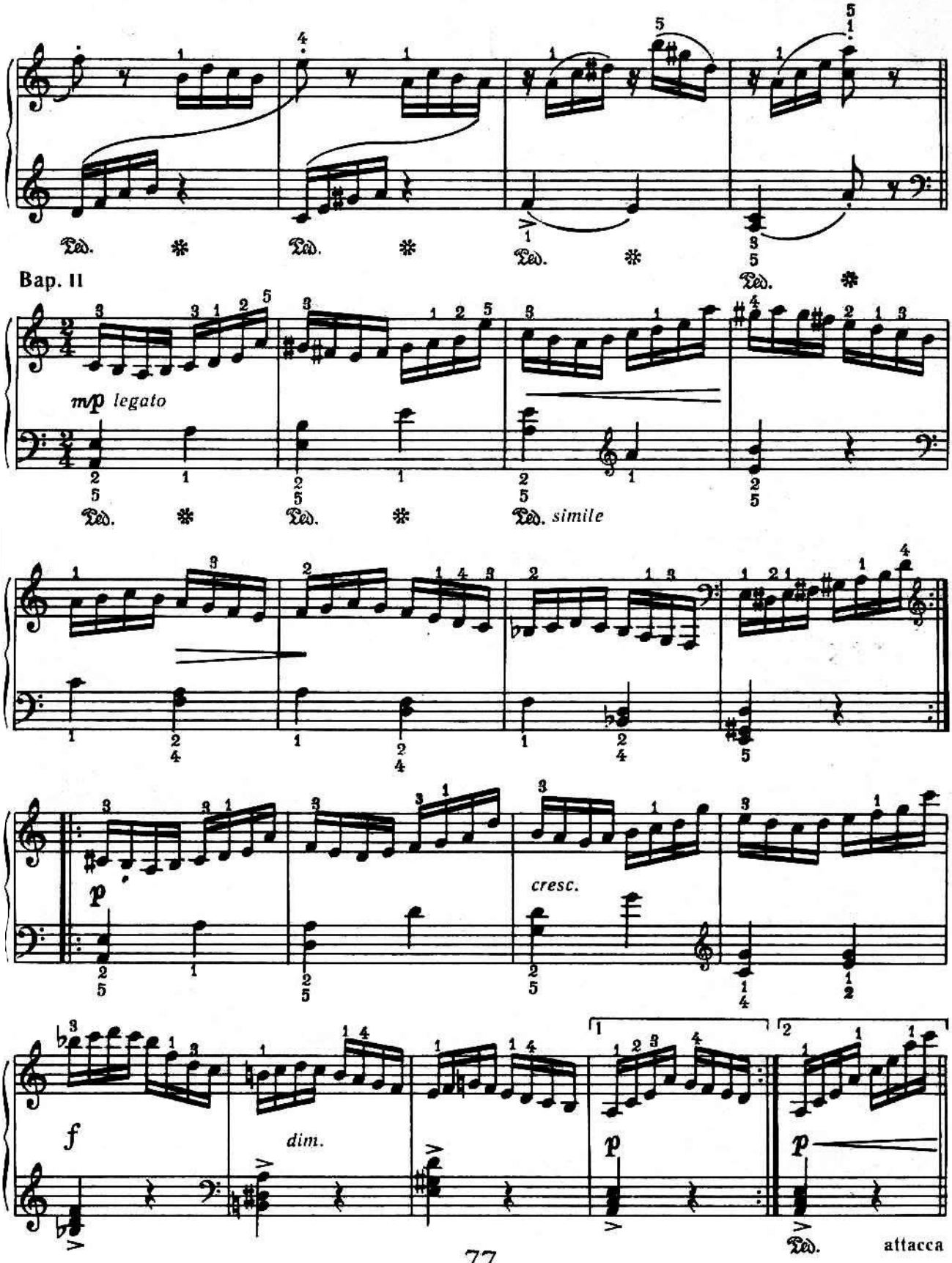
на тему Паганини — *И. Беркович*

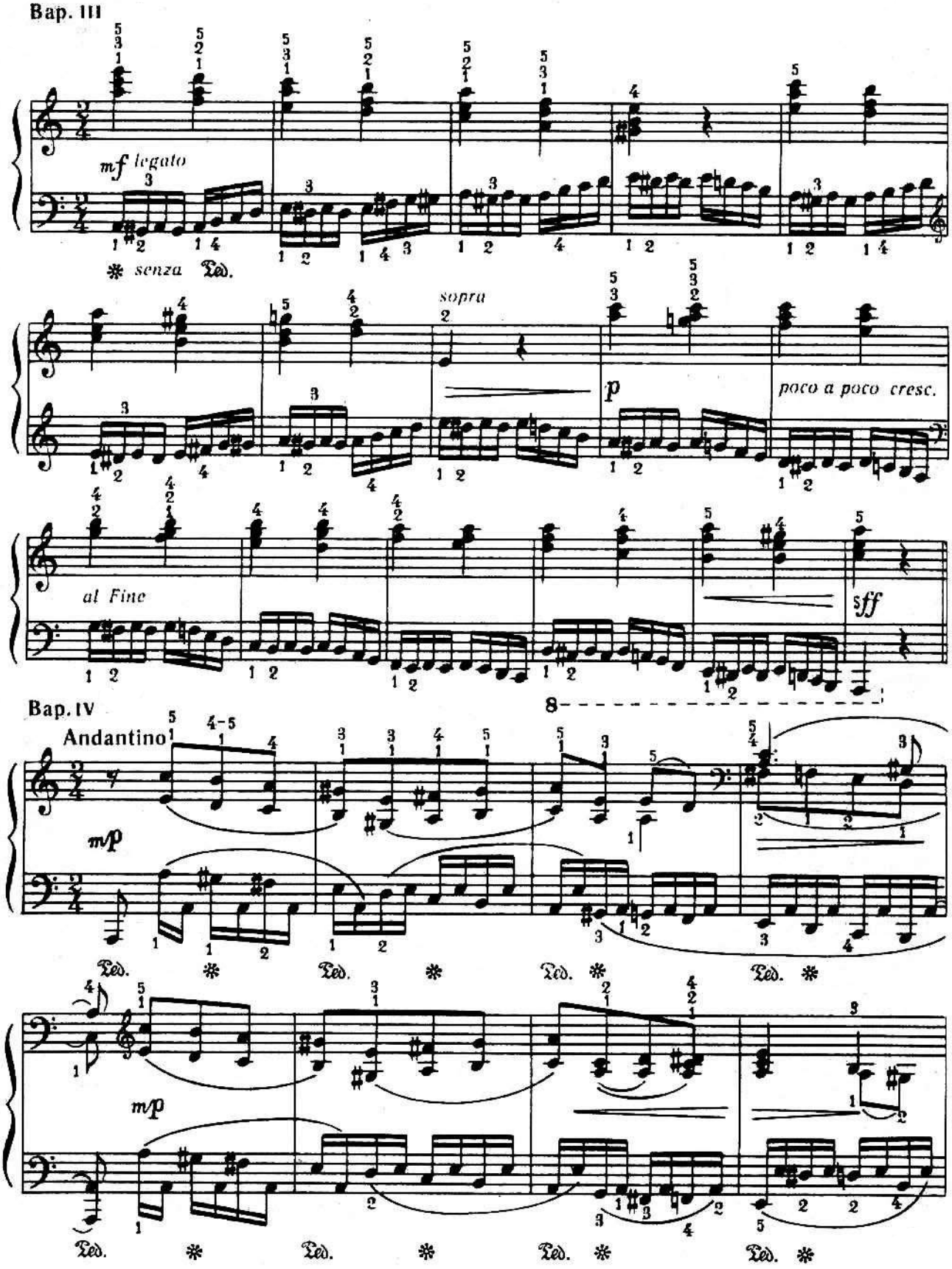
Тема

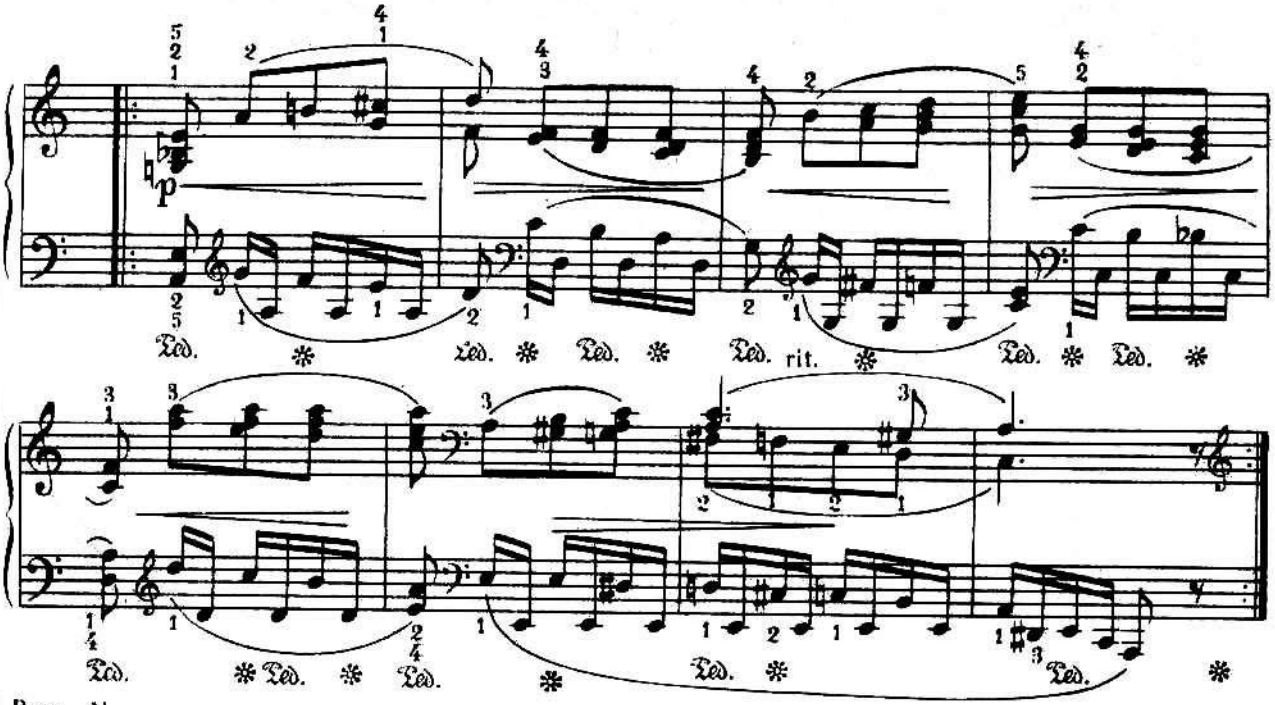
Allegro non troppo




mp
Ped.
mf
Ped.
mf
Ped.
p
Ped.

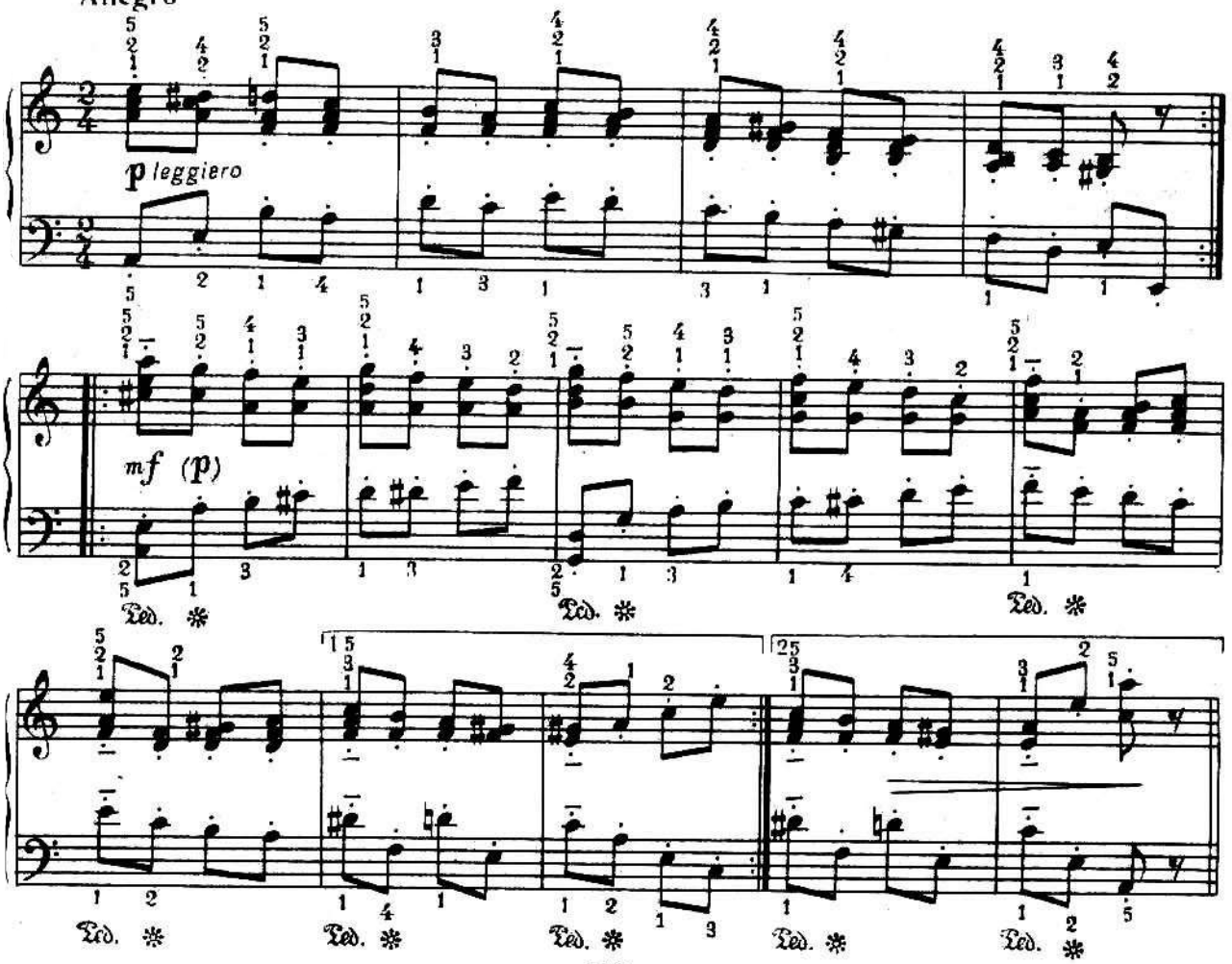

Bap. II
m/p legato
simile
cresc.
f
dim.
p
p
attacca


Bap. III
mf legato
senza Ped.
sopra
p
poco a poco cresc.
al Fine
sff
Bap. IV
Andantino
mp
Ped.
mp
Ped.



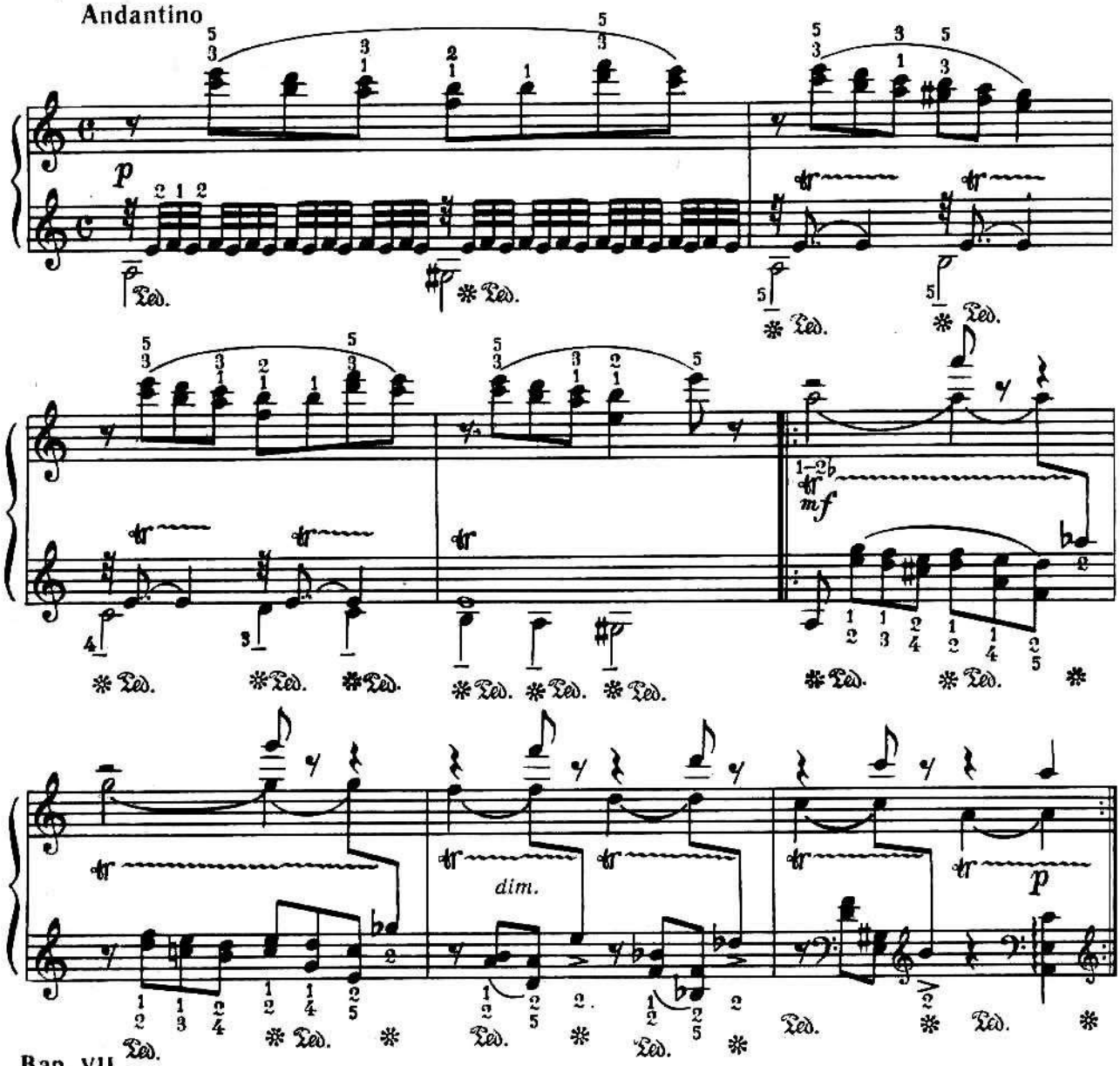
Bap. V

Allegro



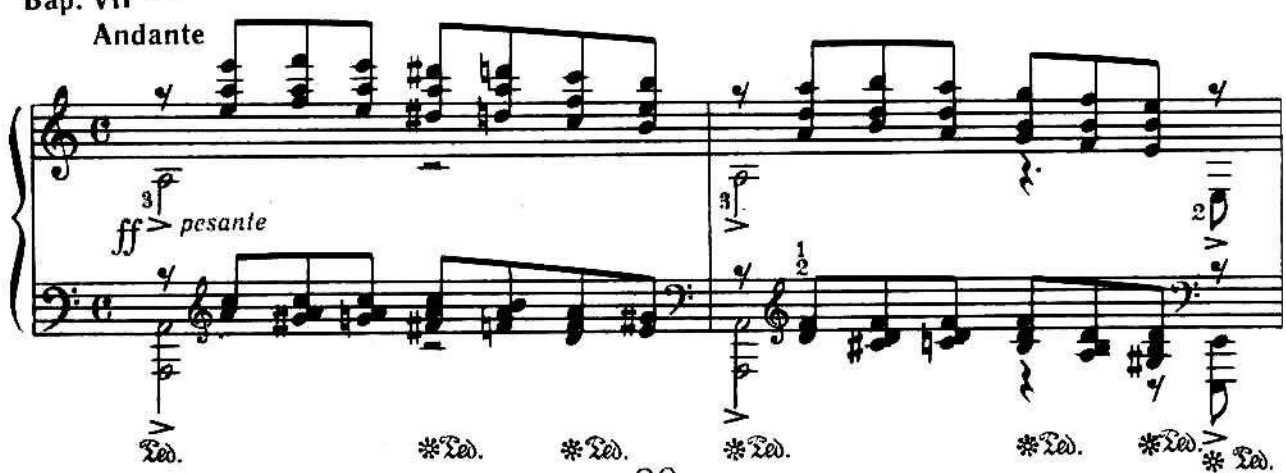
Bap. VI

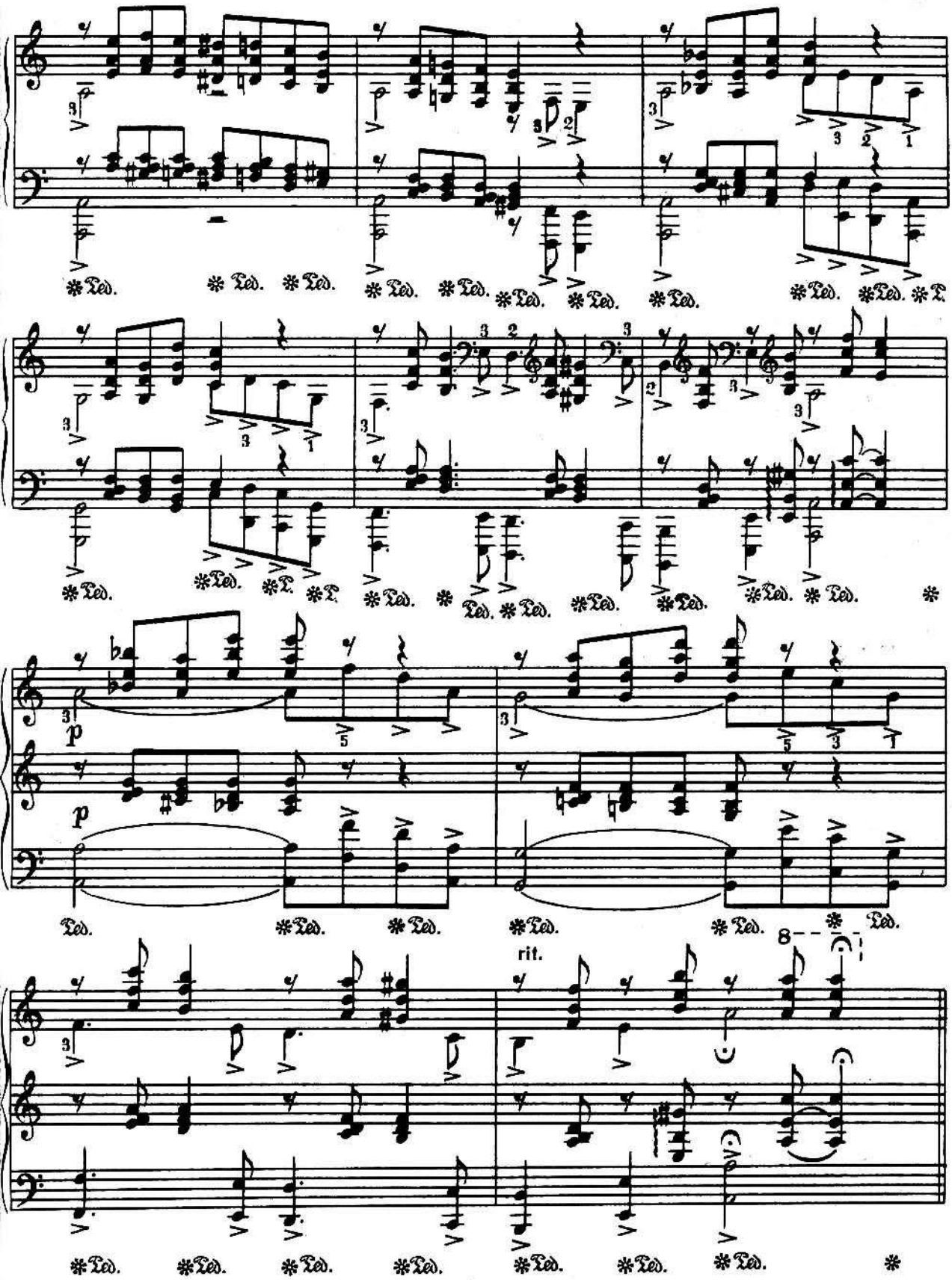
Andantino



Bap. VII

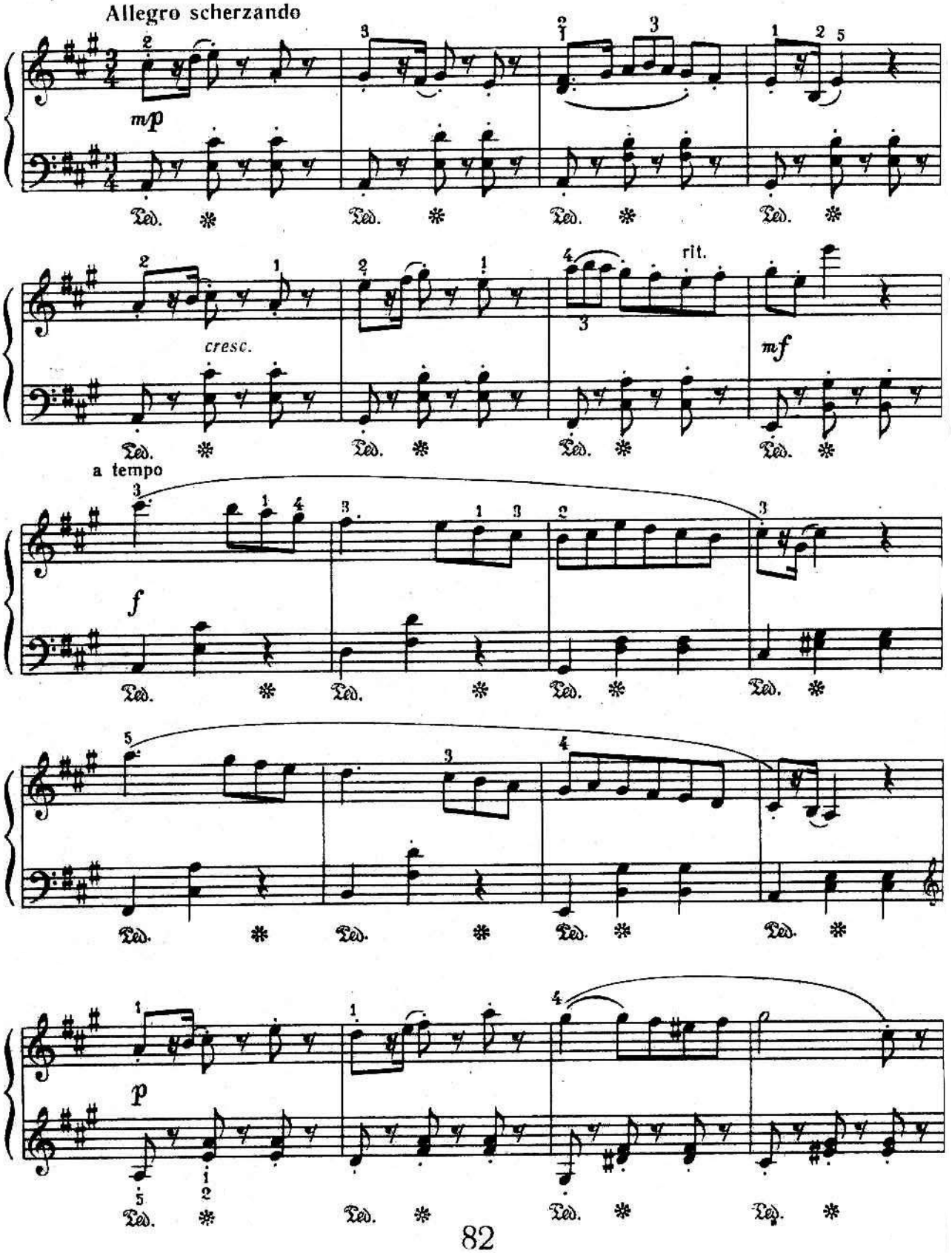
Andante

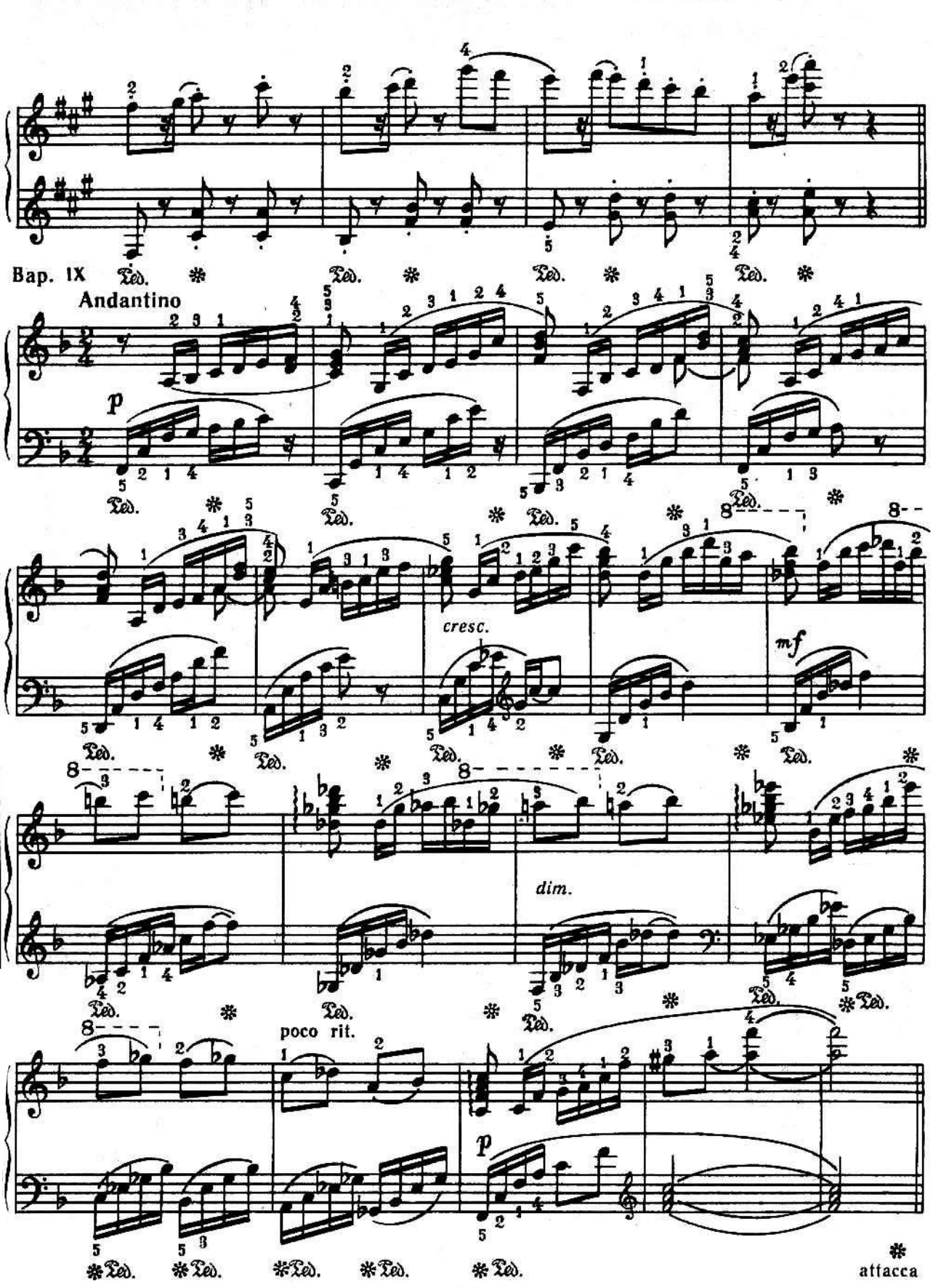



p
p
rit.

Bap. VIII

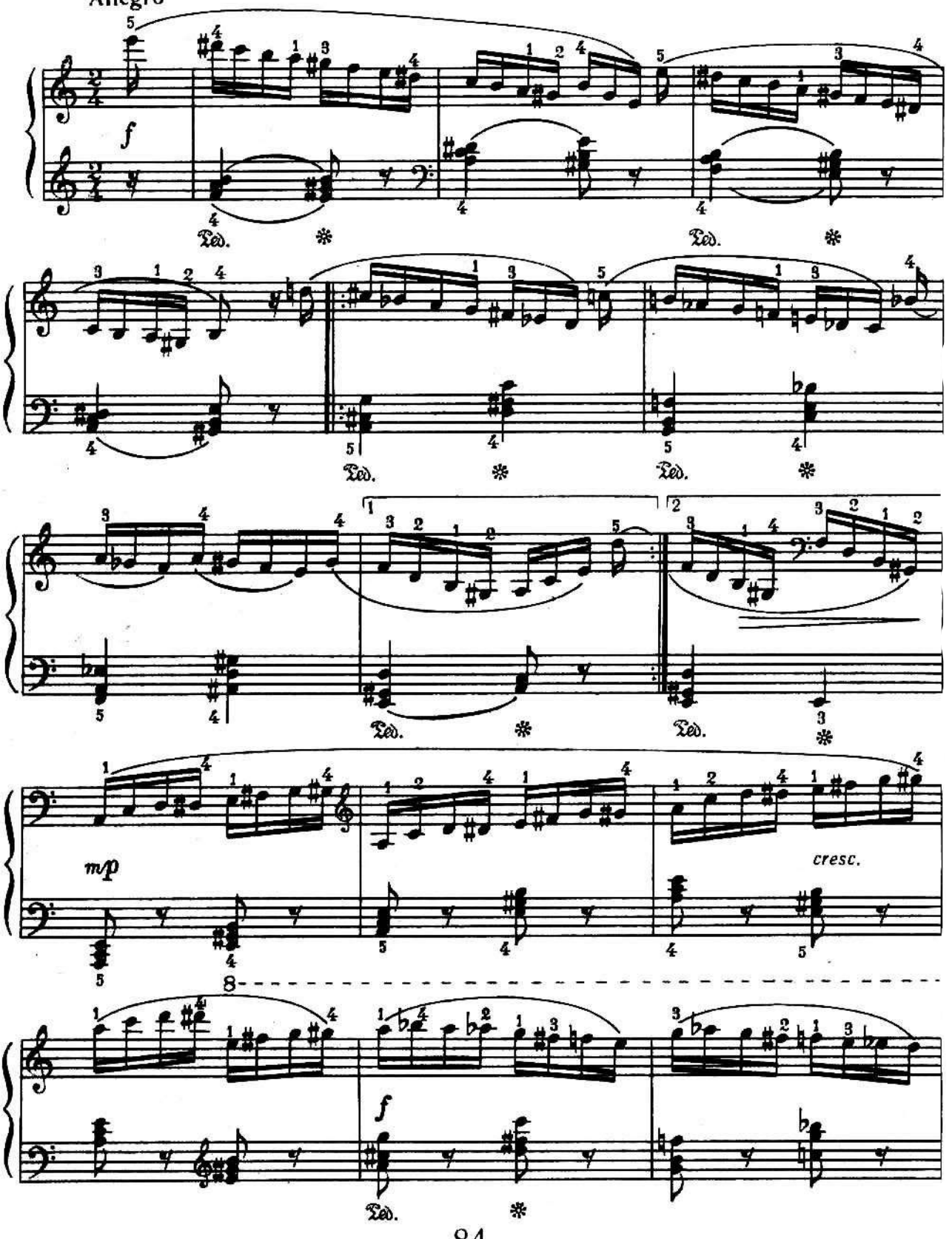
Allegro scherzando

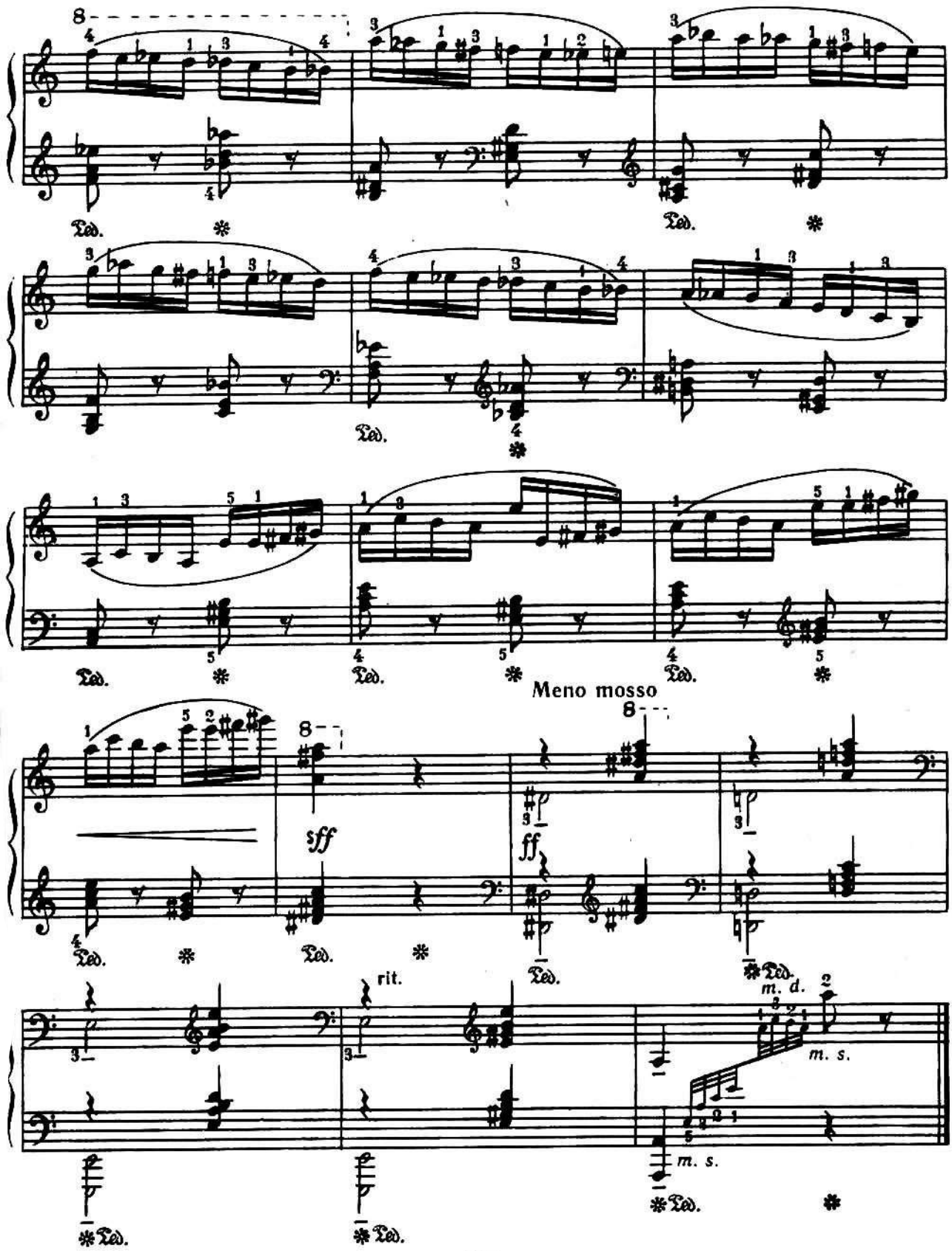



Bap. IX
Andantino
p
cresc.
mf
dim.
poco rit.
p
attacca

Finale

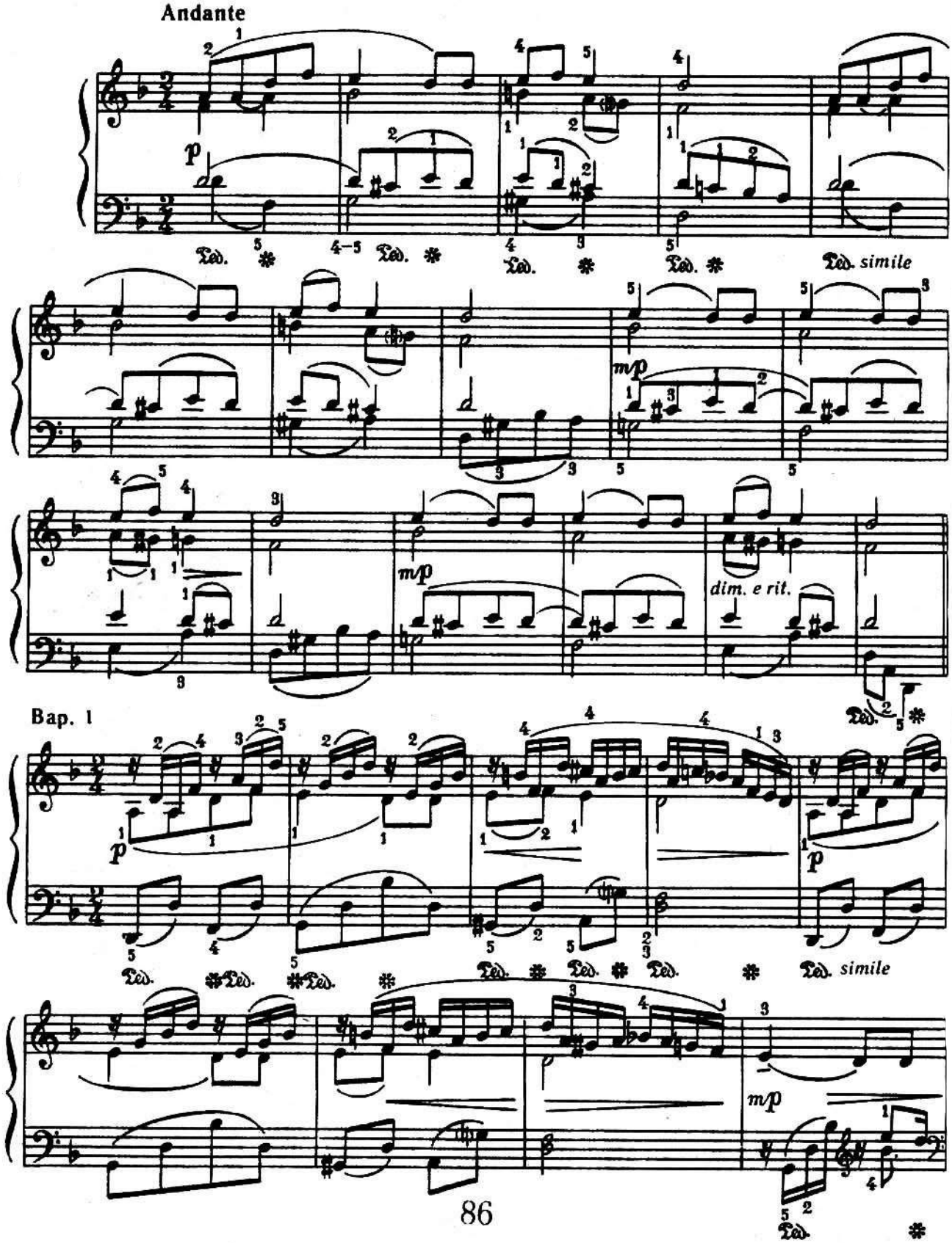
Allegro

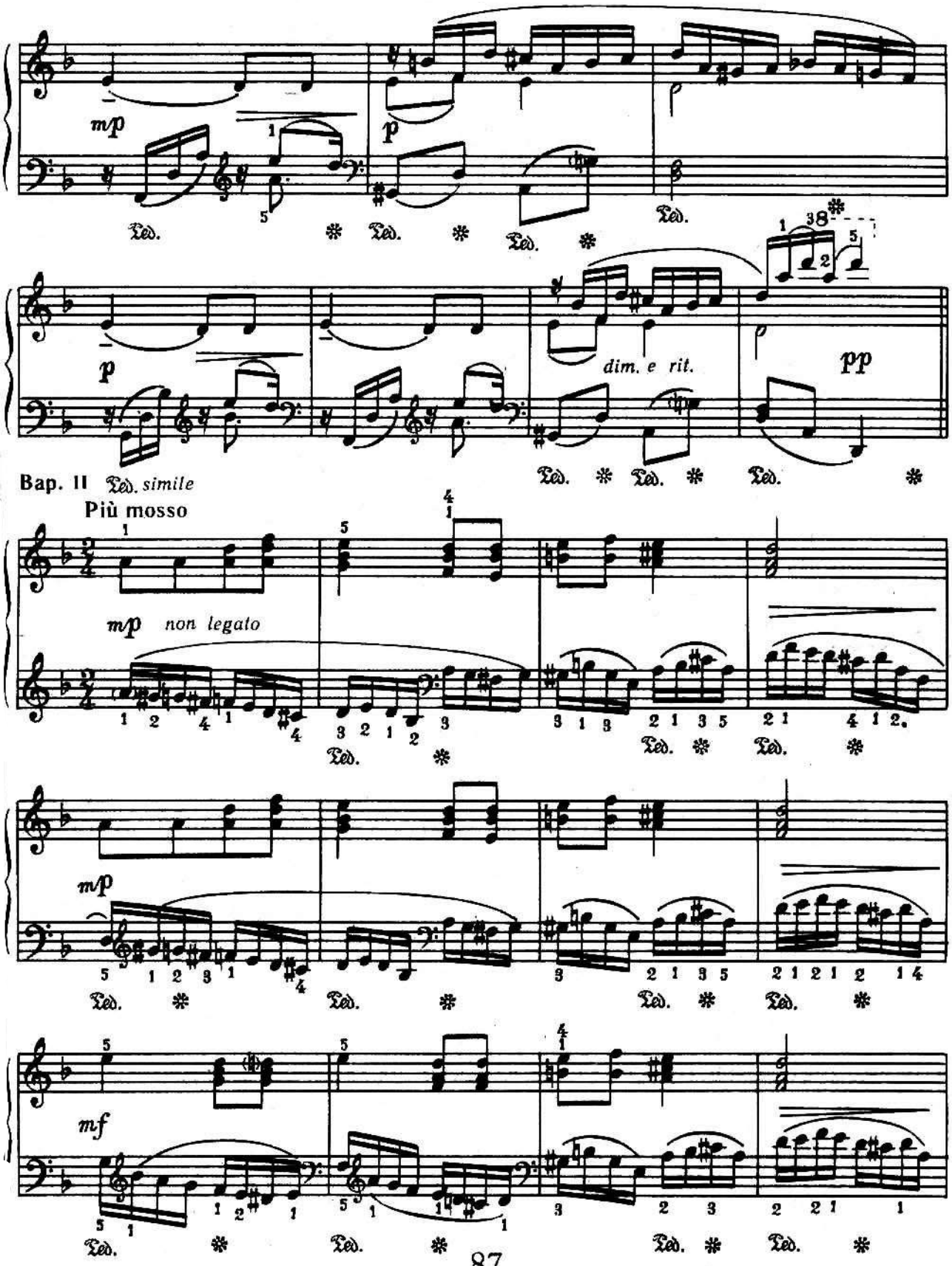


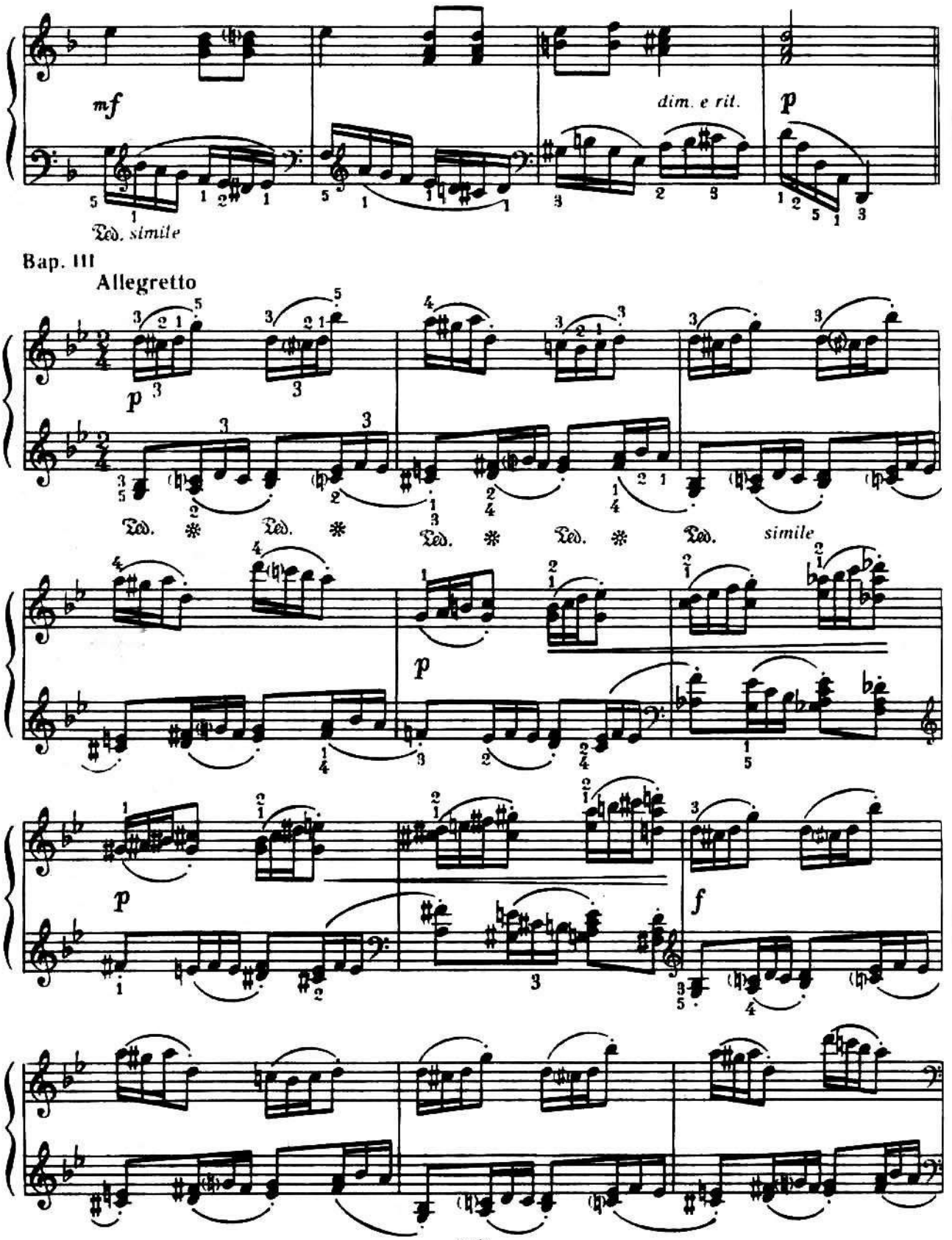

Ped.
Meno mosso
sff
ff
rit.
m. d.
m. s.
m. s.

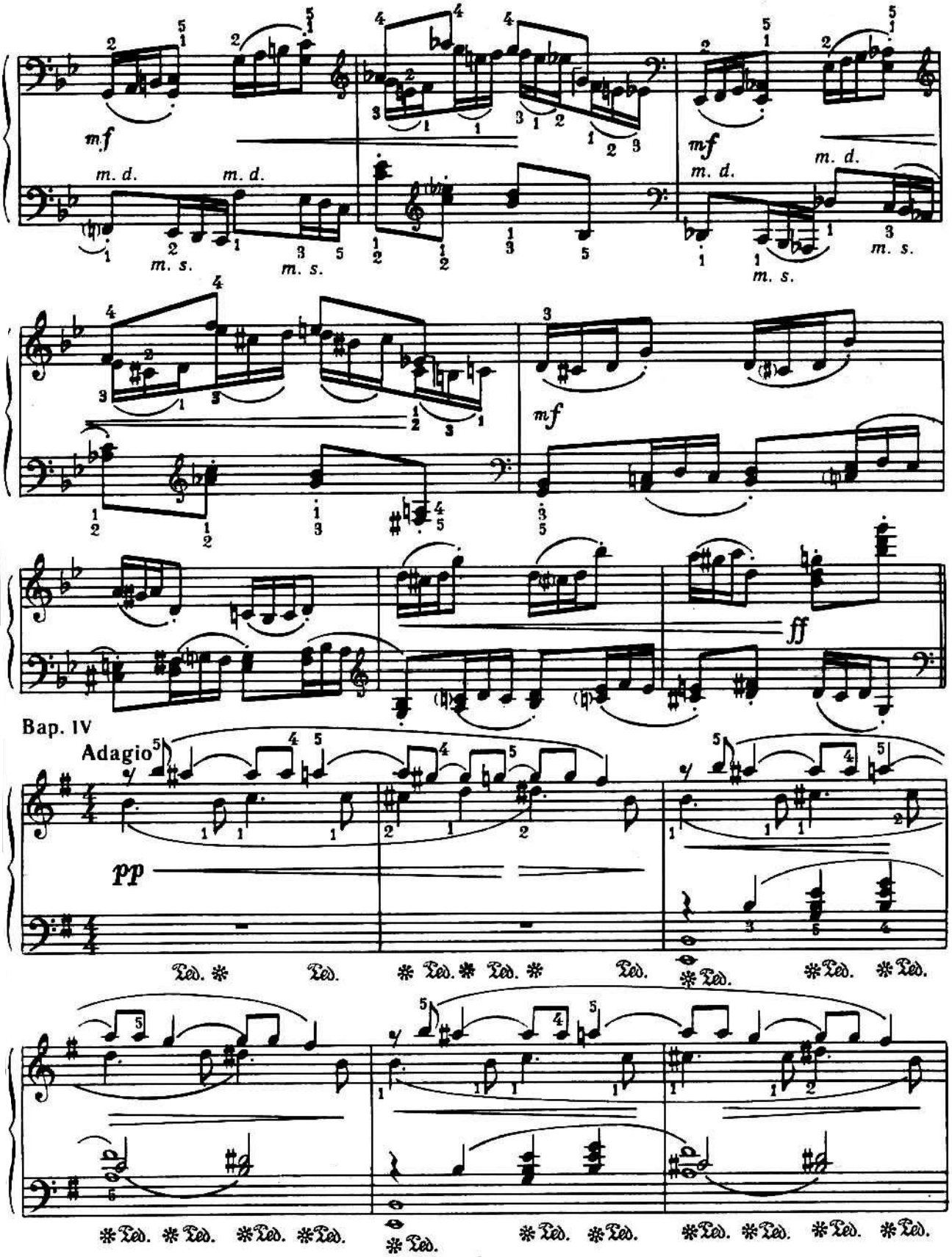
Варіації 7 Вариации

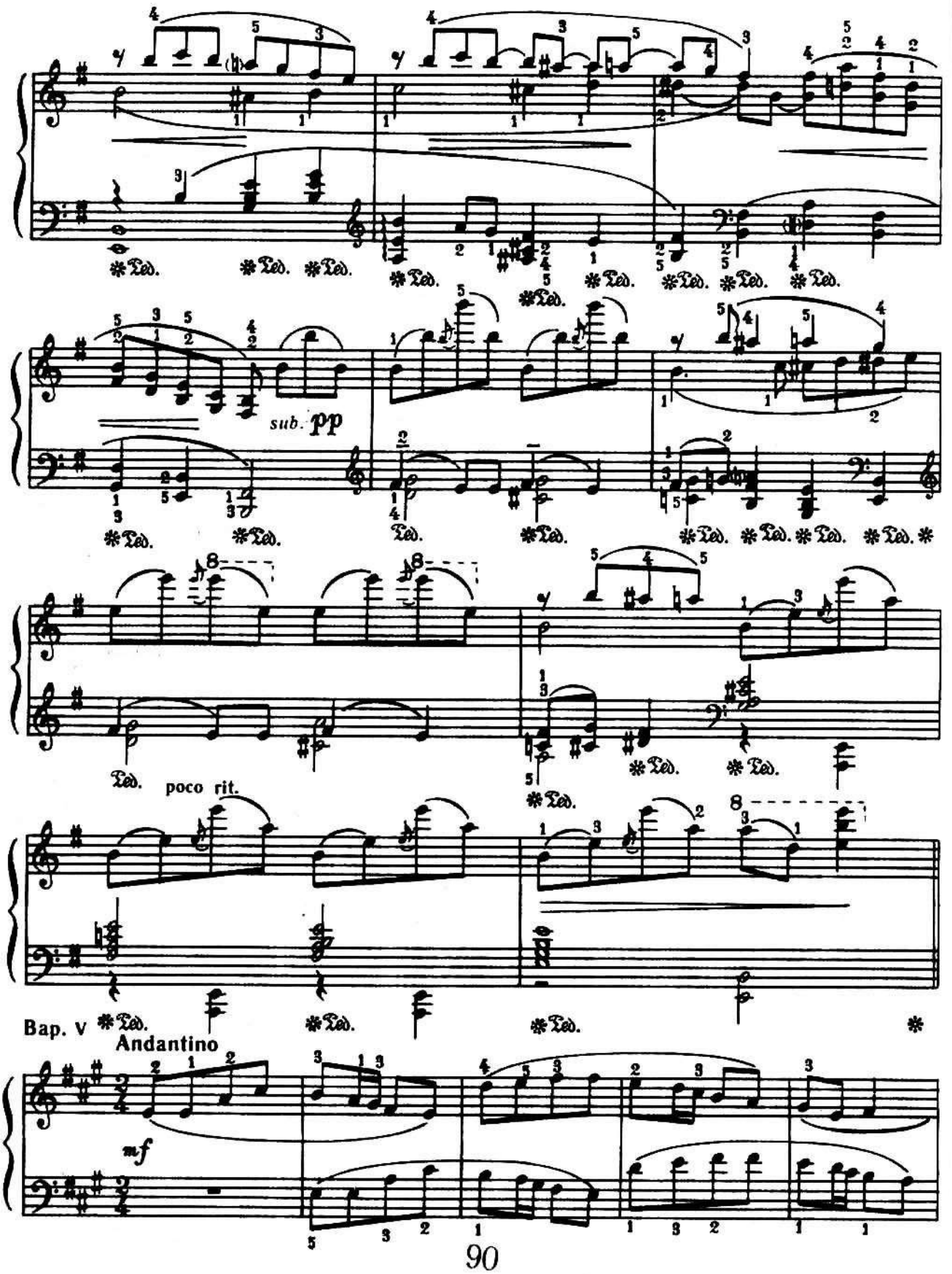
Ю. Щуровський *Ю. Щуровский*

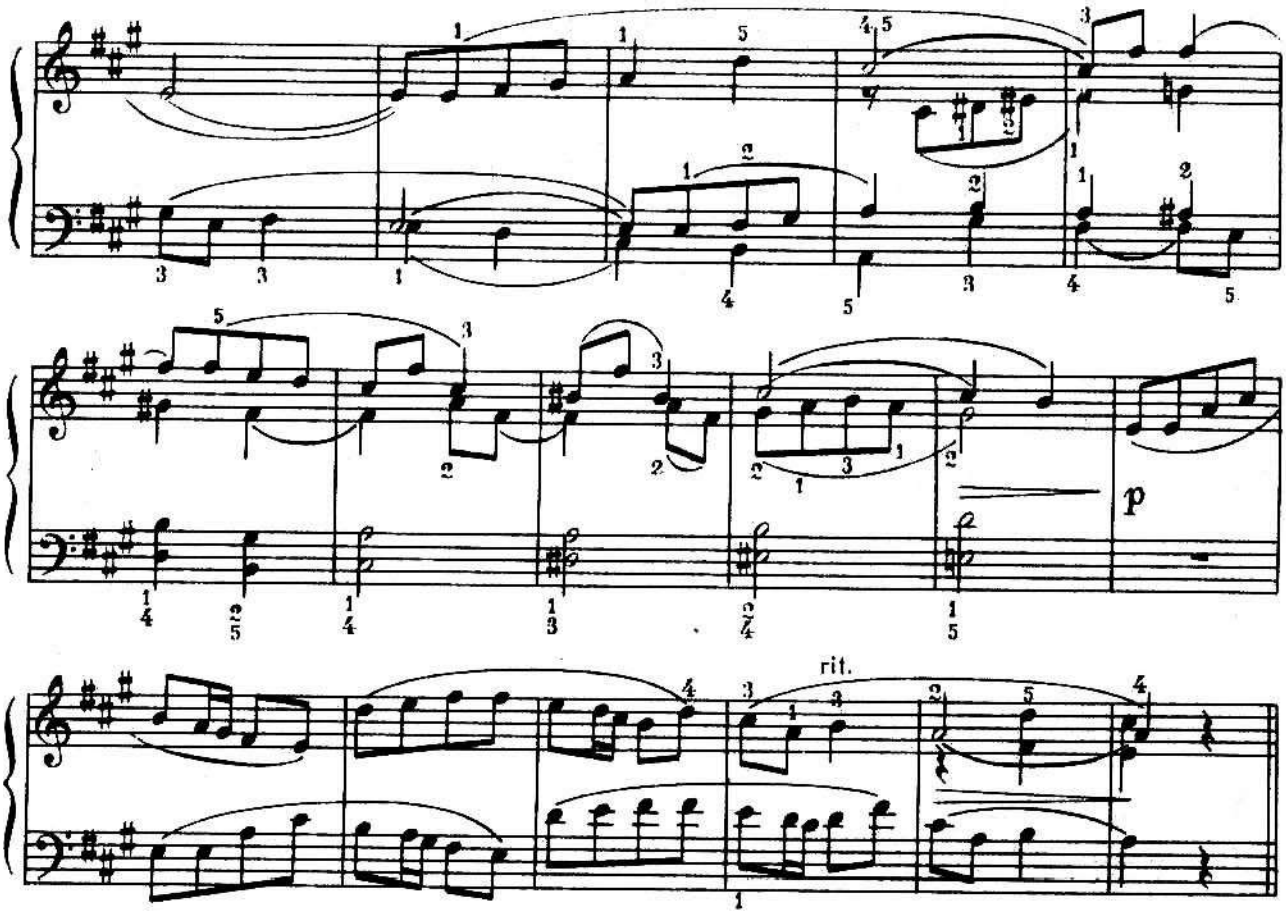



mp
p
Ped.
p
dim. e rit.
pp
Bap. II Ped. simile
Più mosso
mp non legato
mp
mf


mf
dim. e rit.
p
Ped. simile
Bap. III
Allegretto
p
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
simile
p
p
f

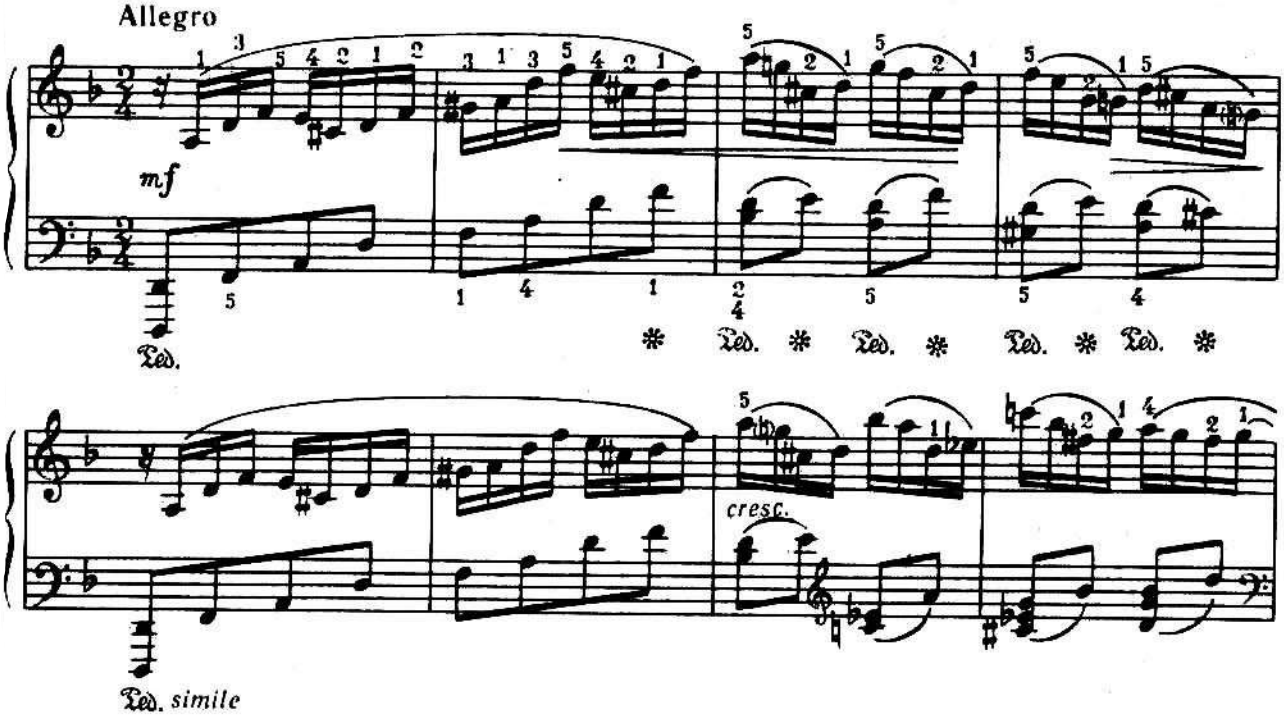

mf
m. d.
m. s.
mf
ff
Bap. IV
Adagio
pp
Ped.

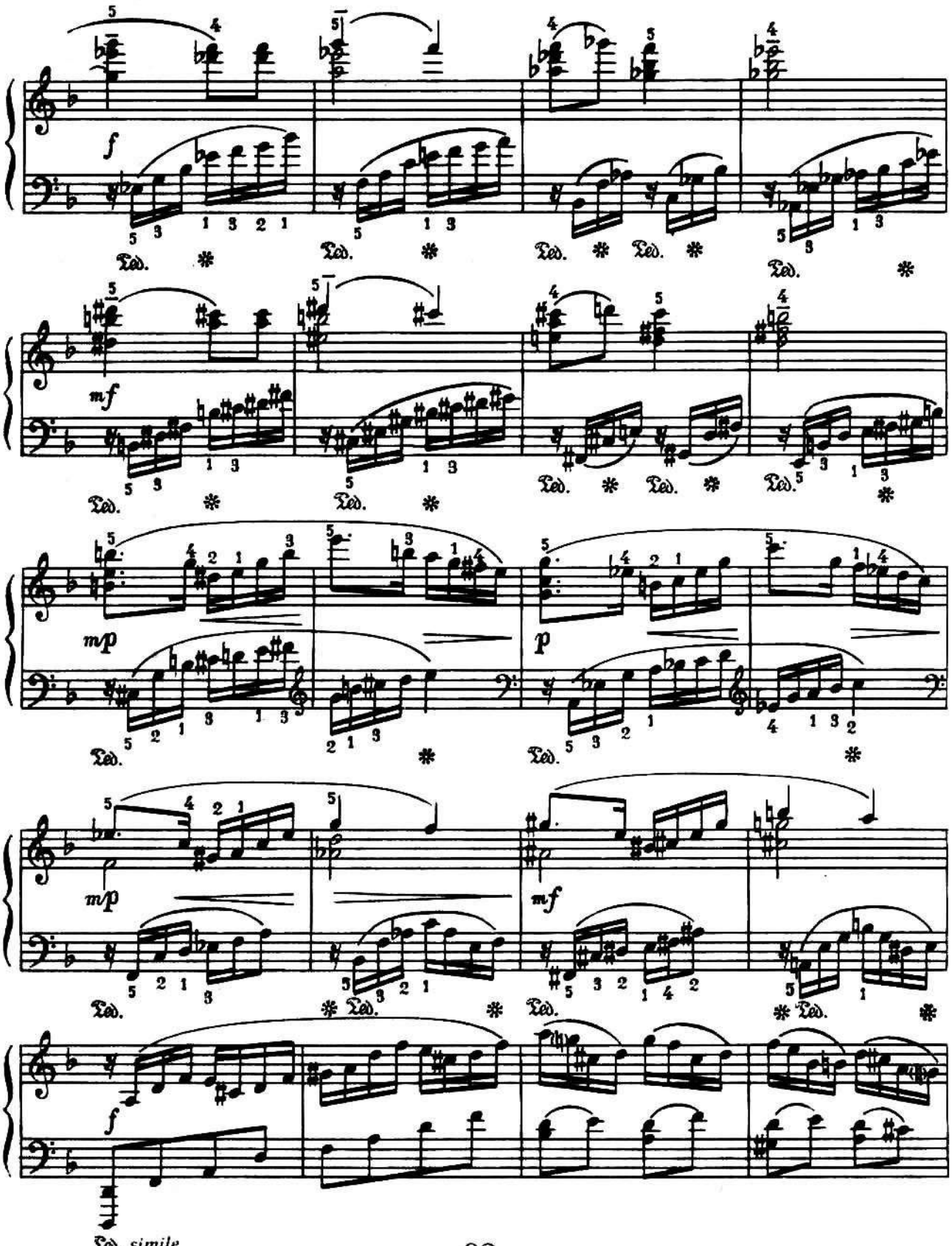

sub. pp
poco rit.
Bap. v
Andantino
mf

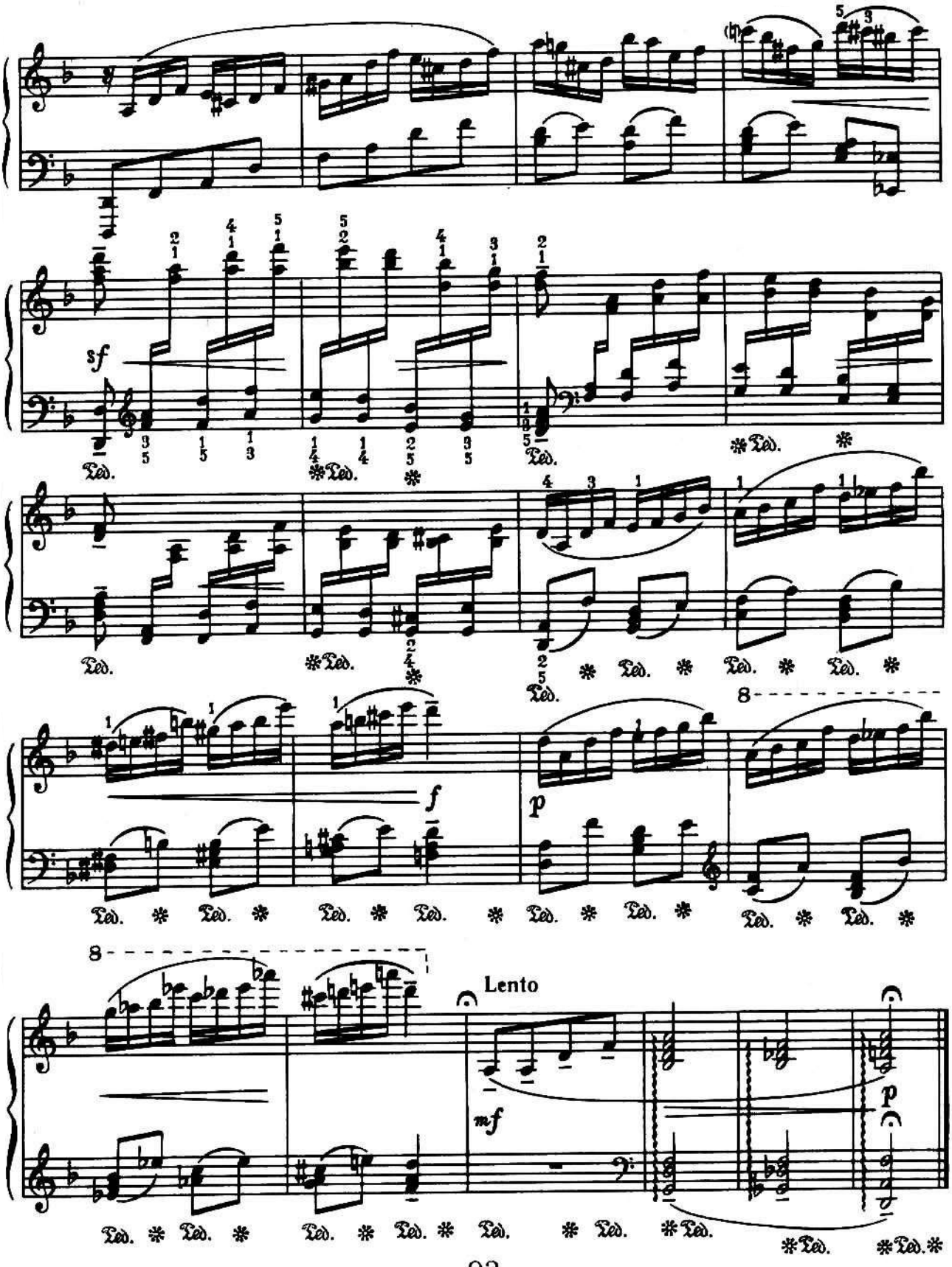


Coda

Allegro



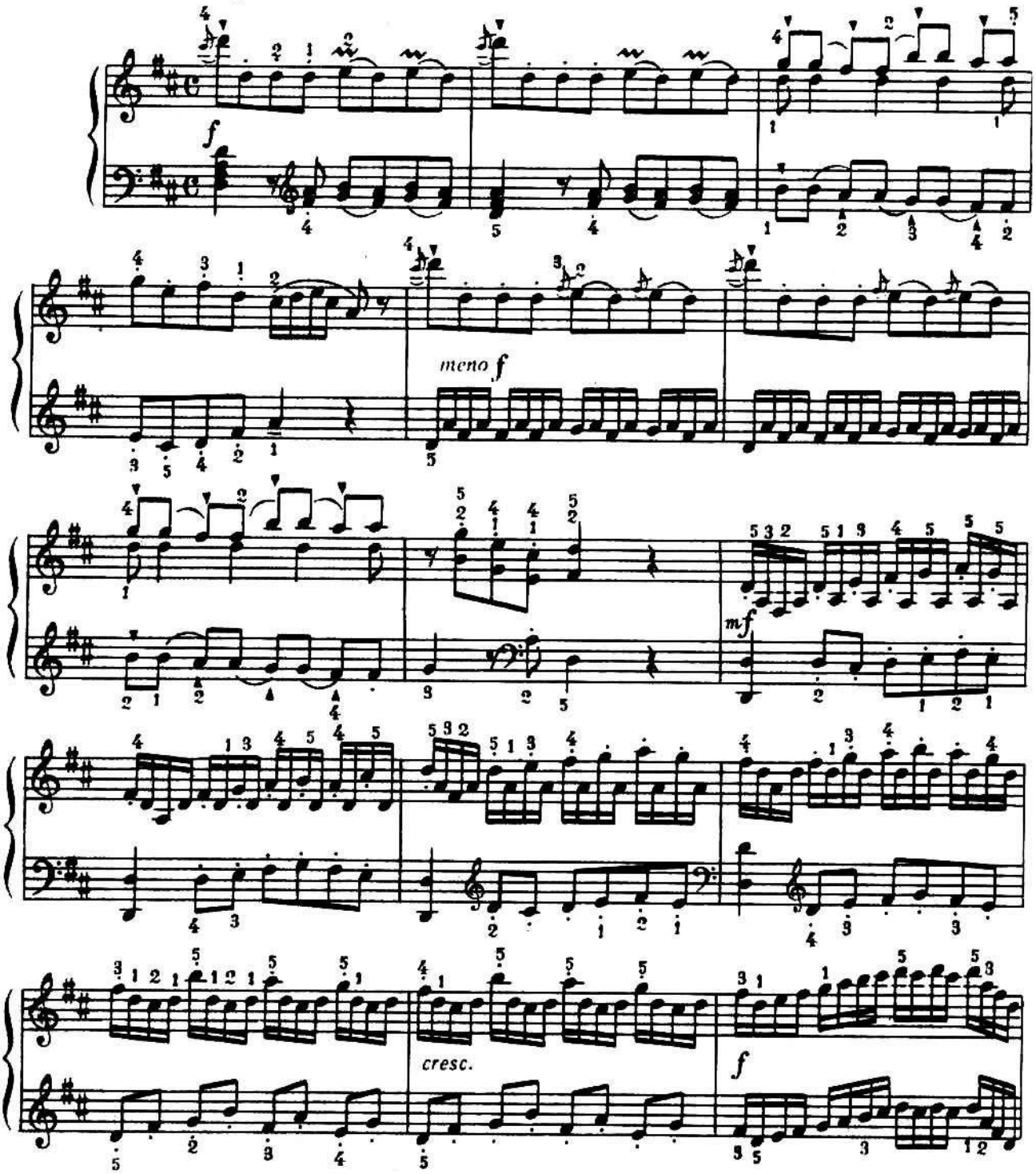

f
Ped.
mf
mp
p
mf
f
Ped. simile

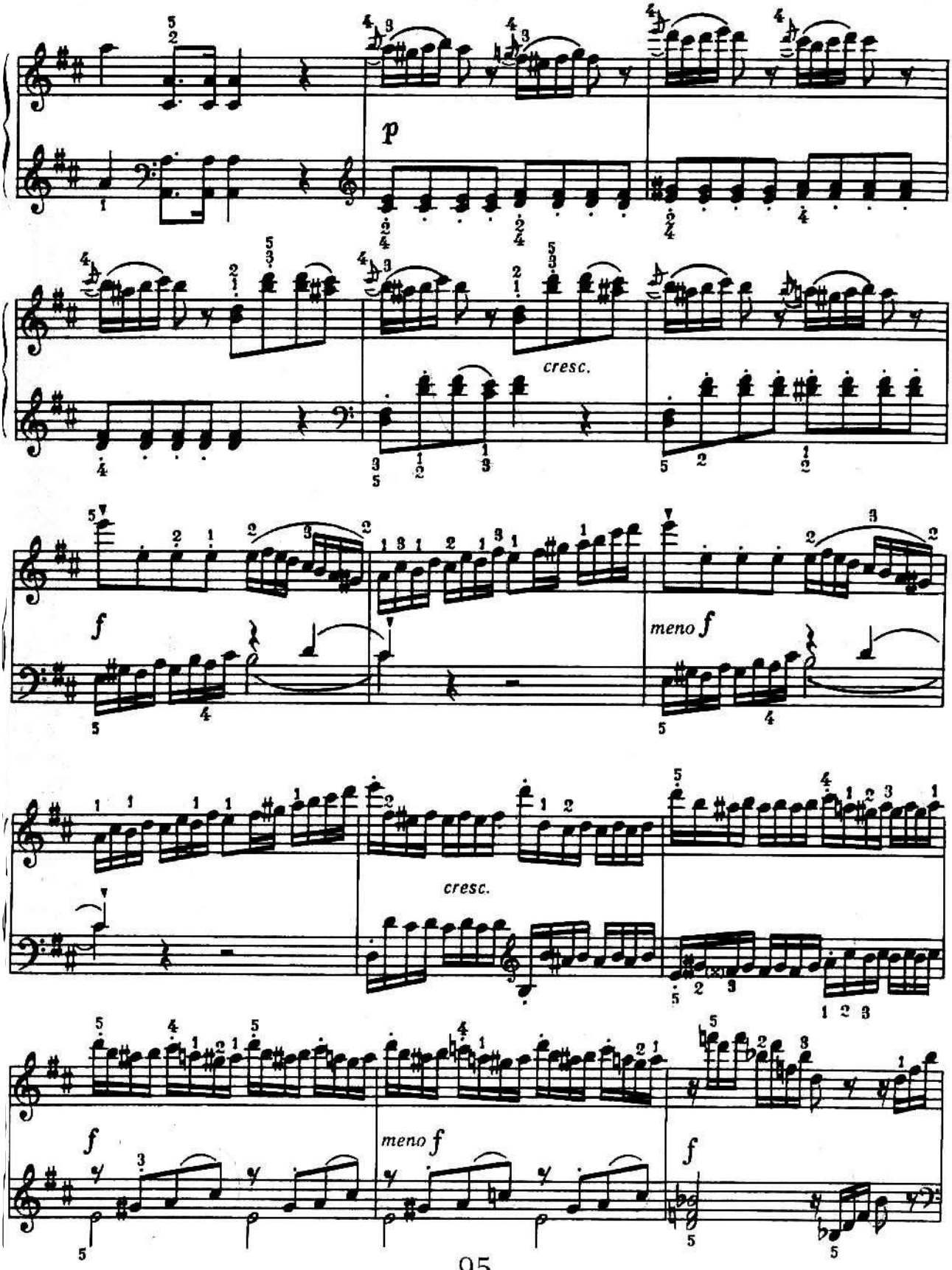

sf
Ped.
f
p
8
Lento
mf
p

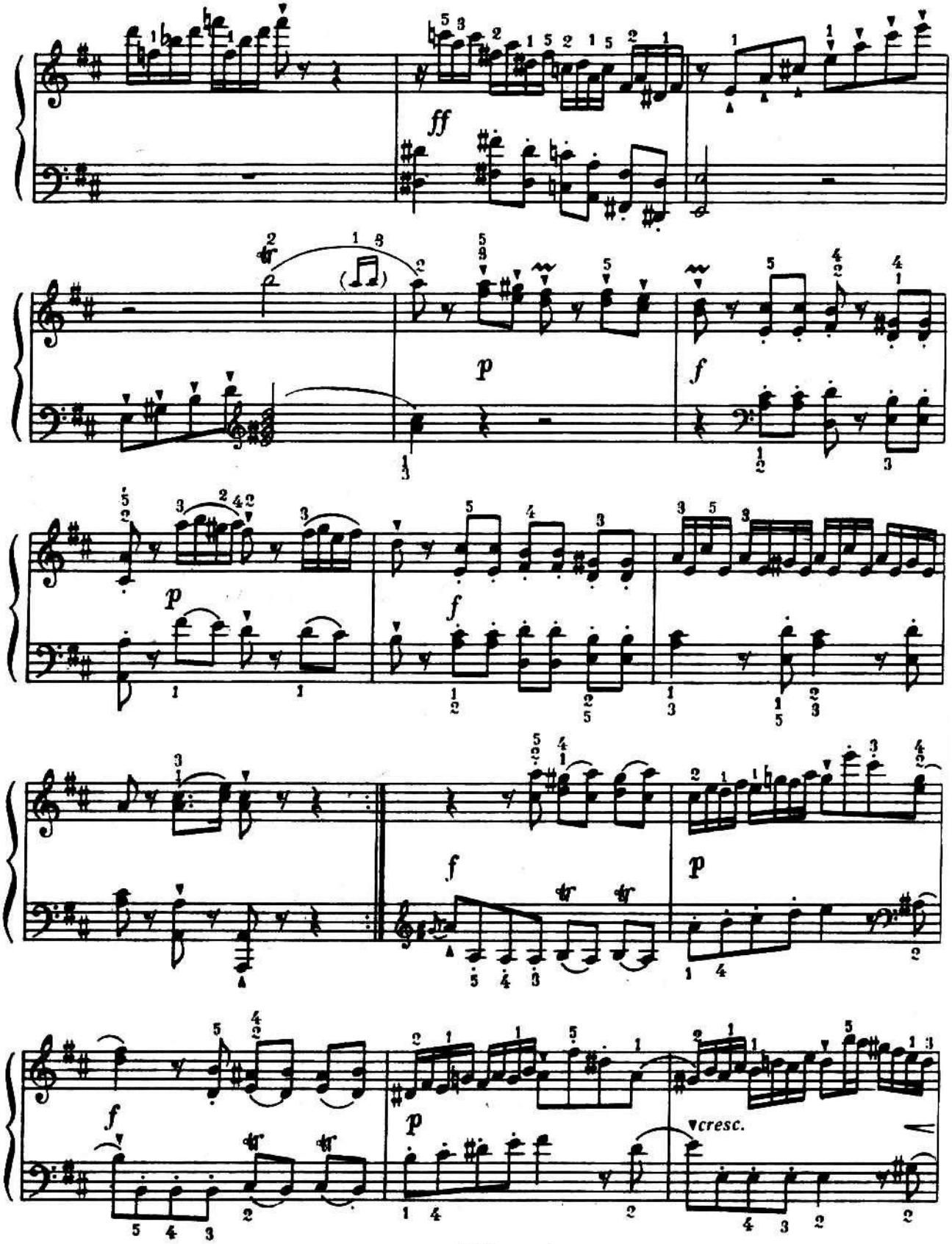
Частина I *Часть I*

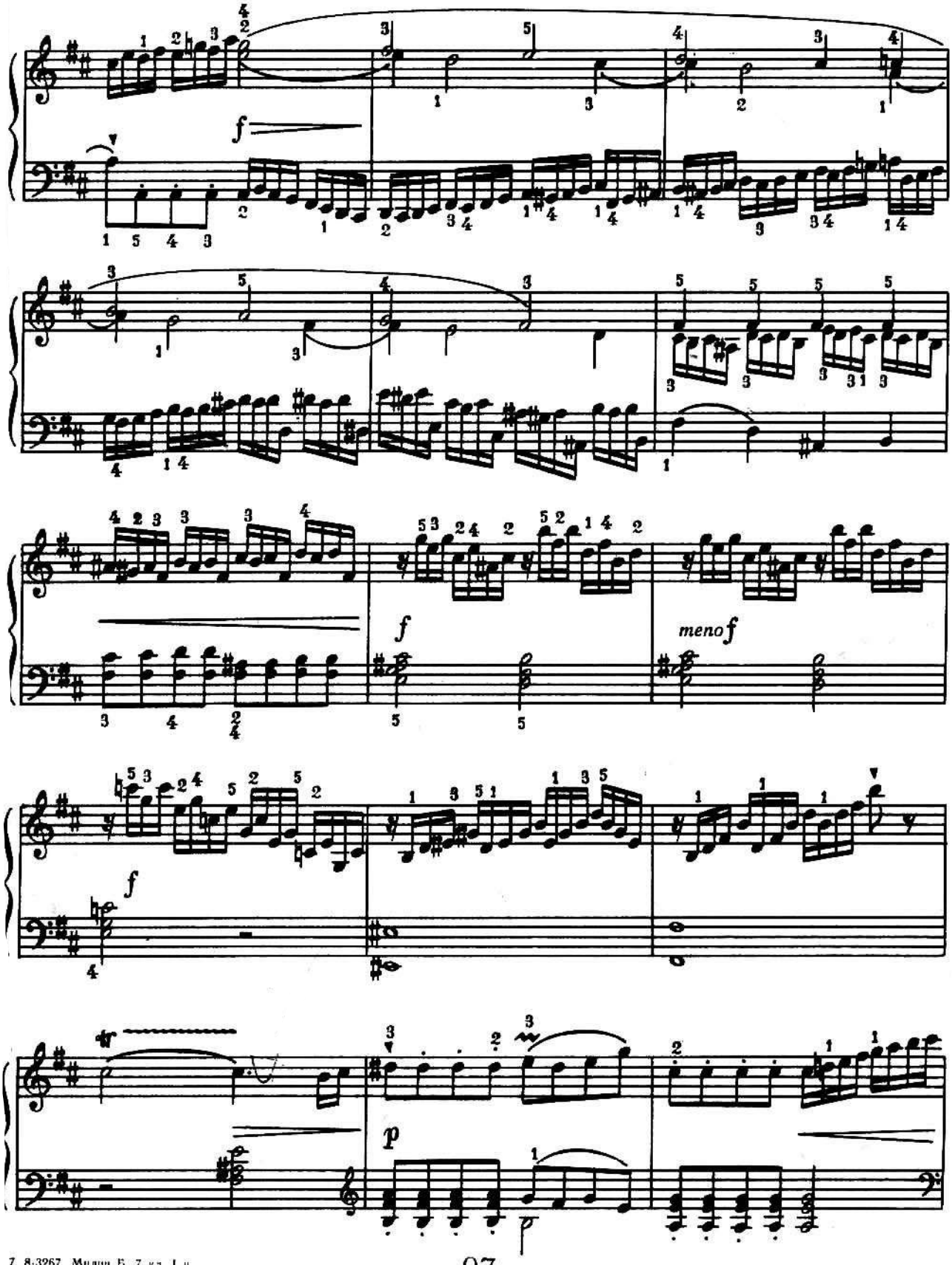
Й. Гайдн *Й. Гайдн*

Allegro con brio

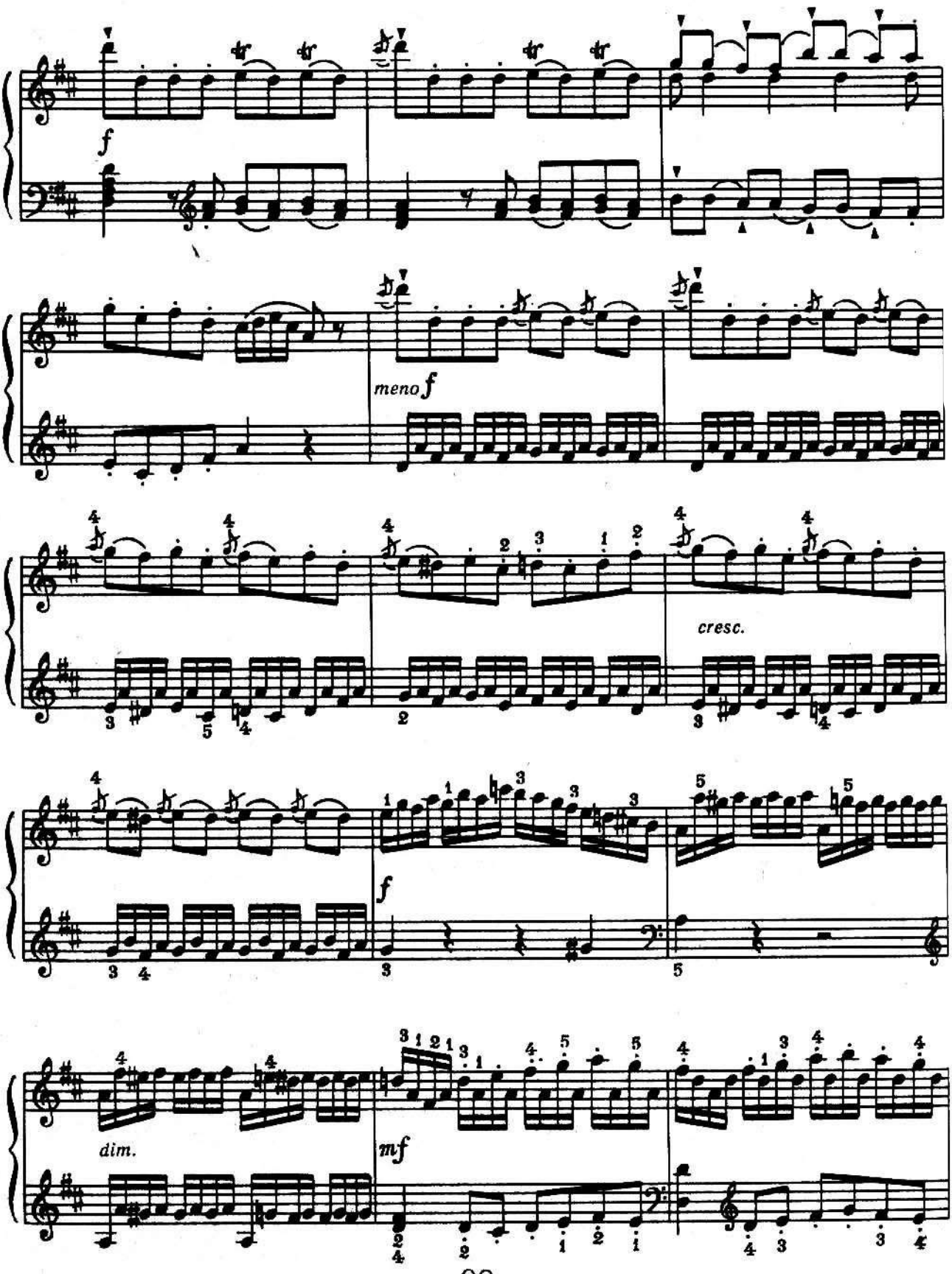


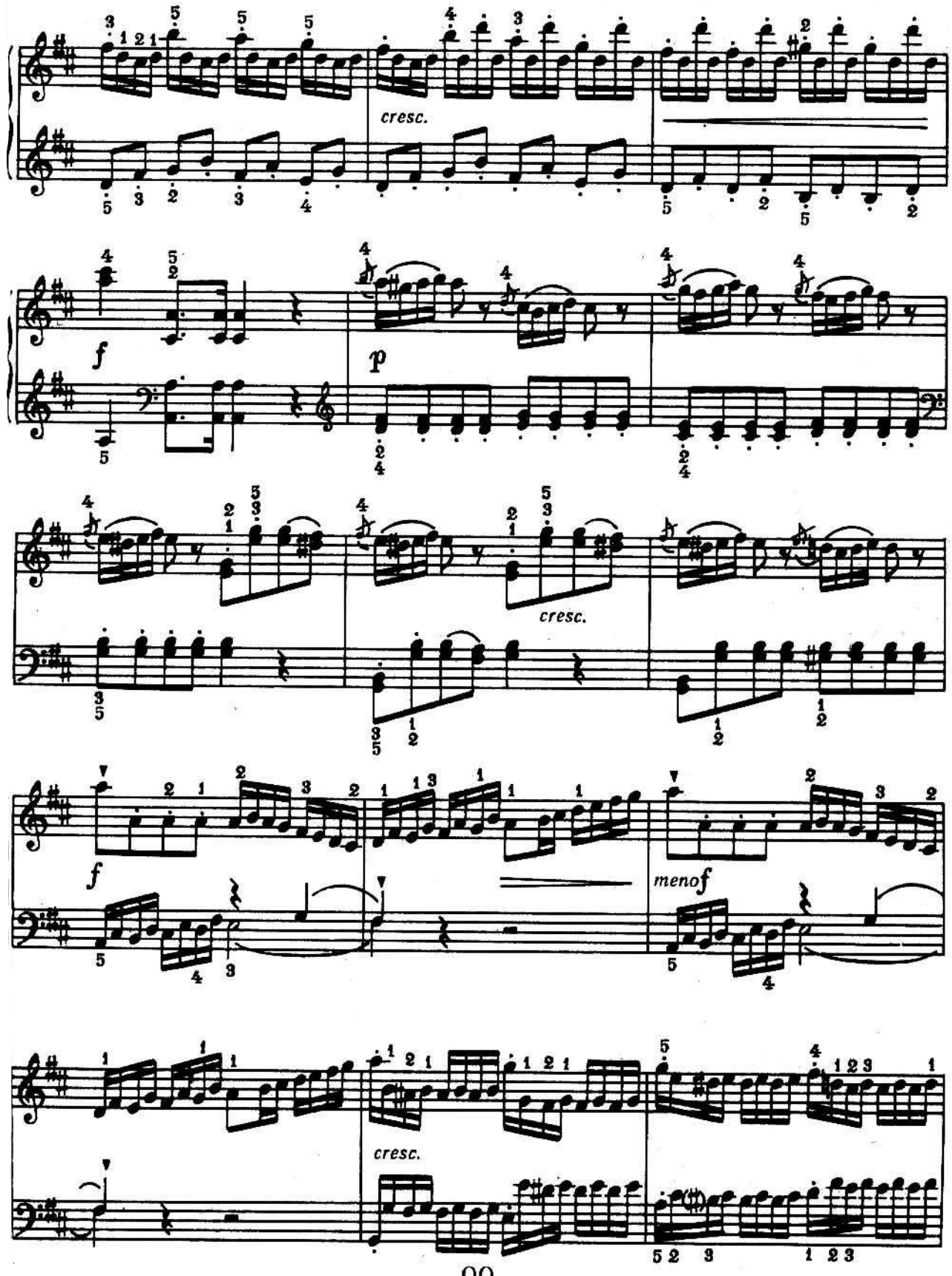

p
cresc.
f
meno f
cresc.
f
meno f
f

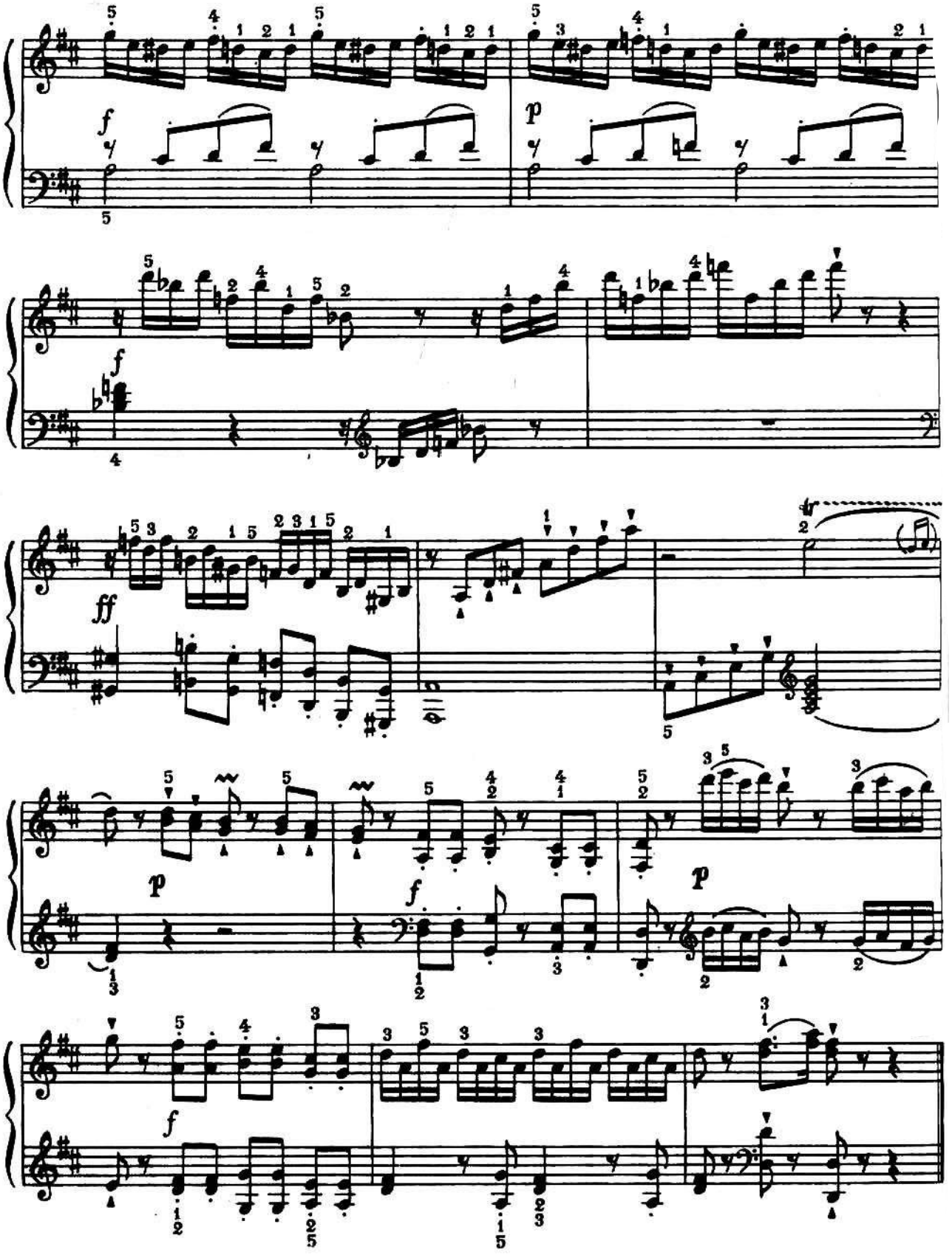

ff
p
f
p
f
p
f
p
f
p
cresc.



7. 8-3267. Милич Б. 7 кл. 1 ч.

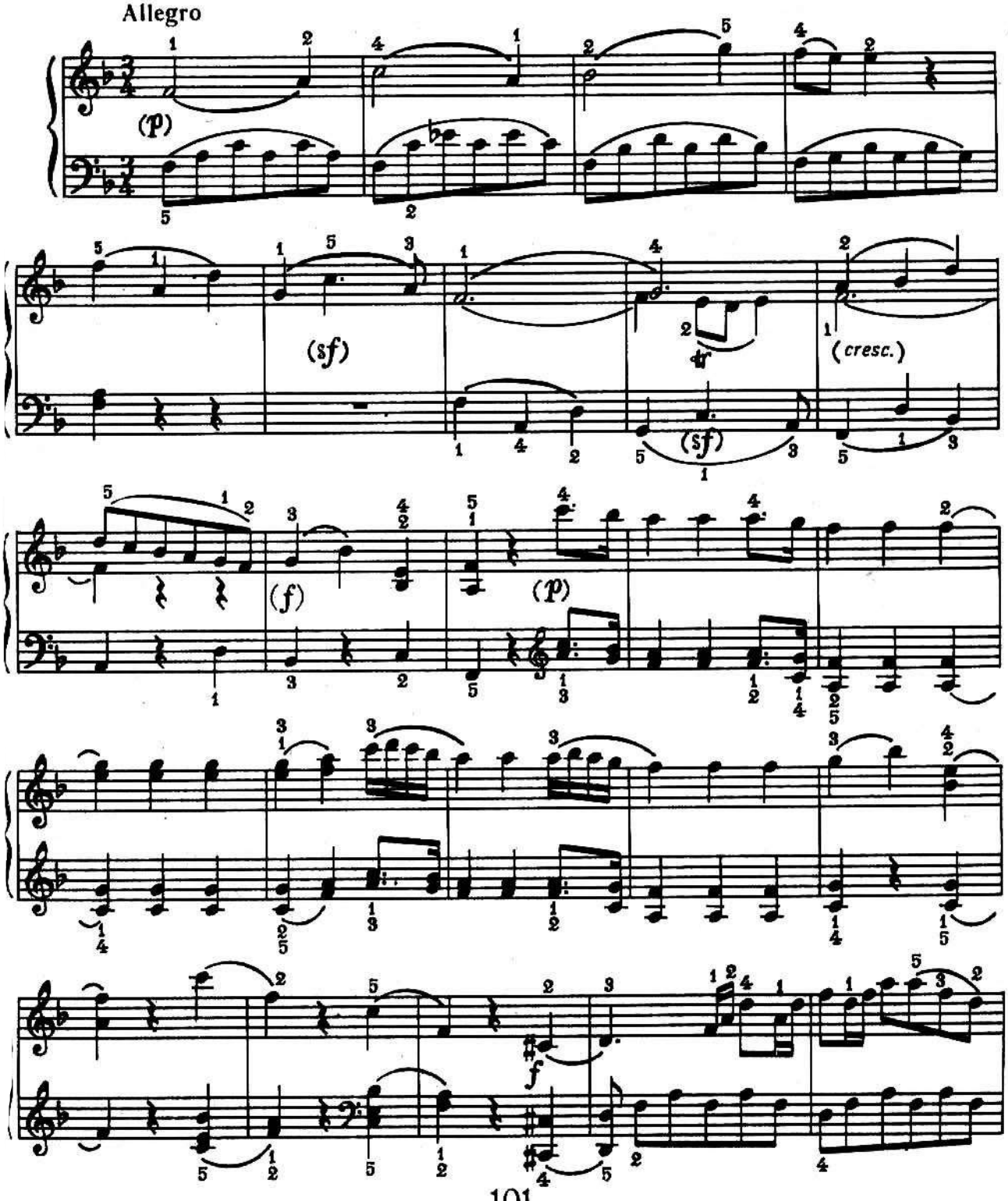

f
meno f
cresc.
f
dim.
mf

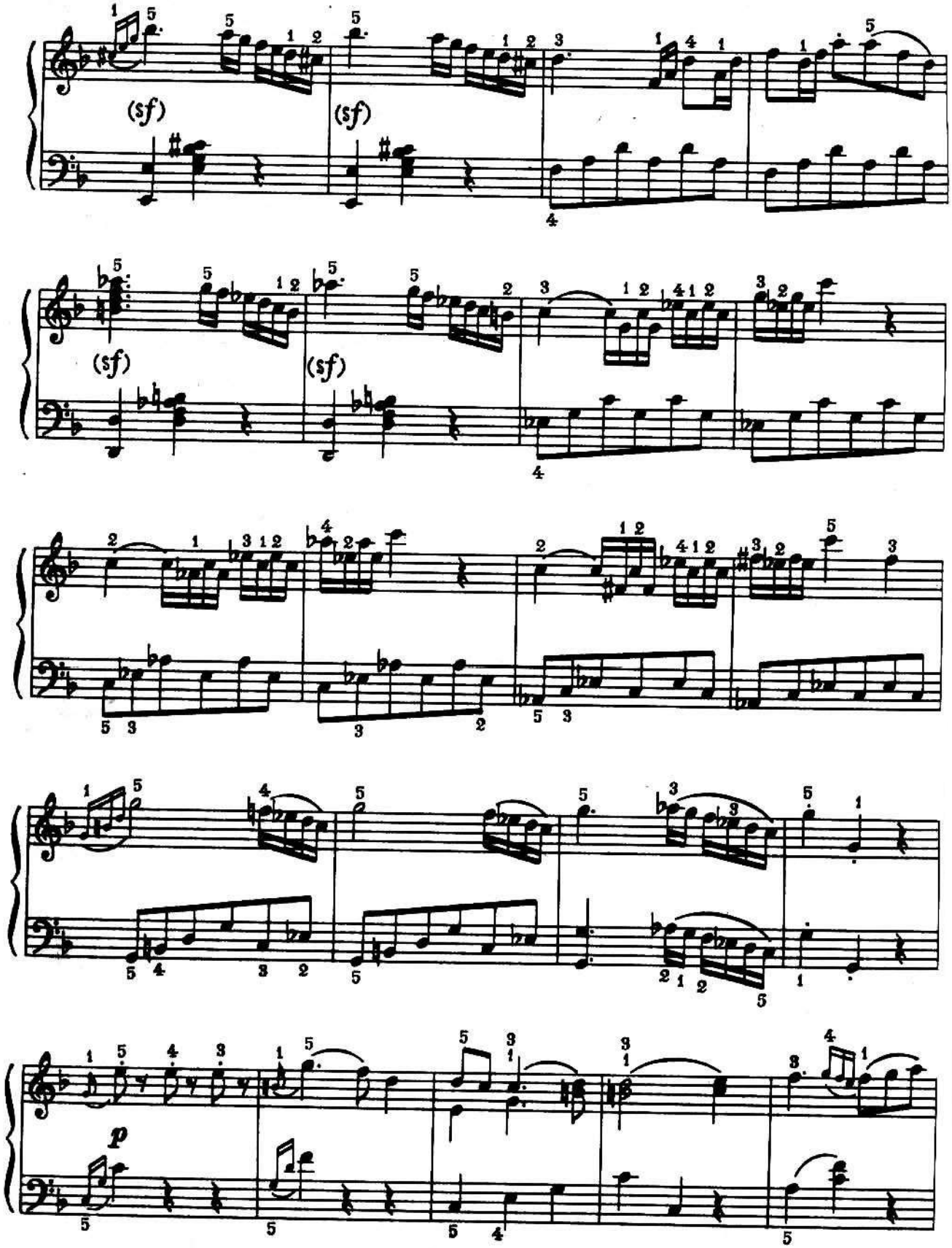

cresc.
f
p
cresc.
f
menof
cresc.

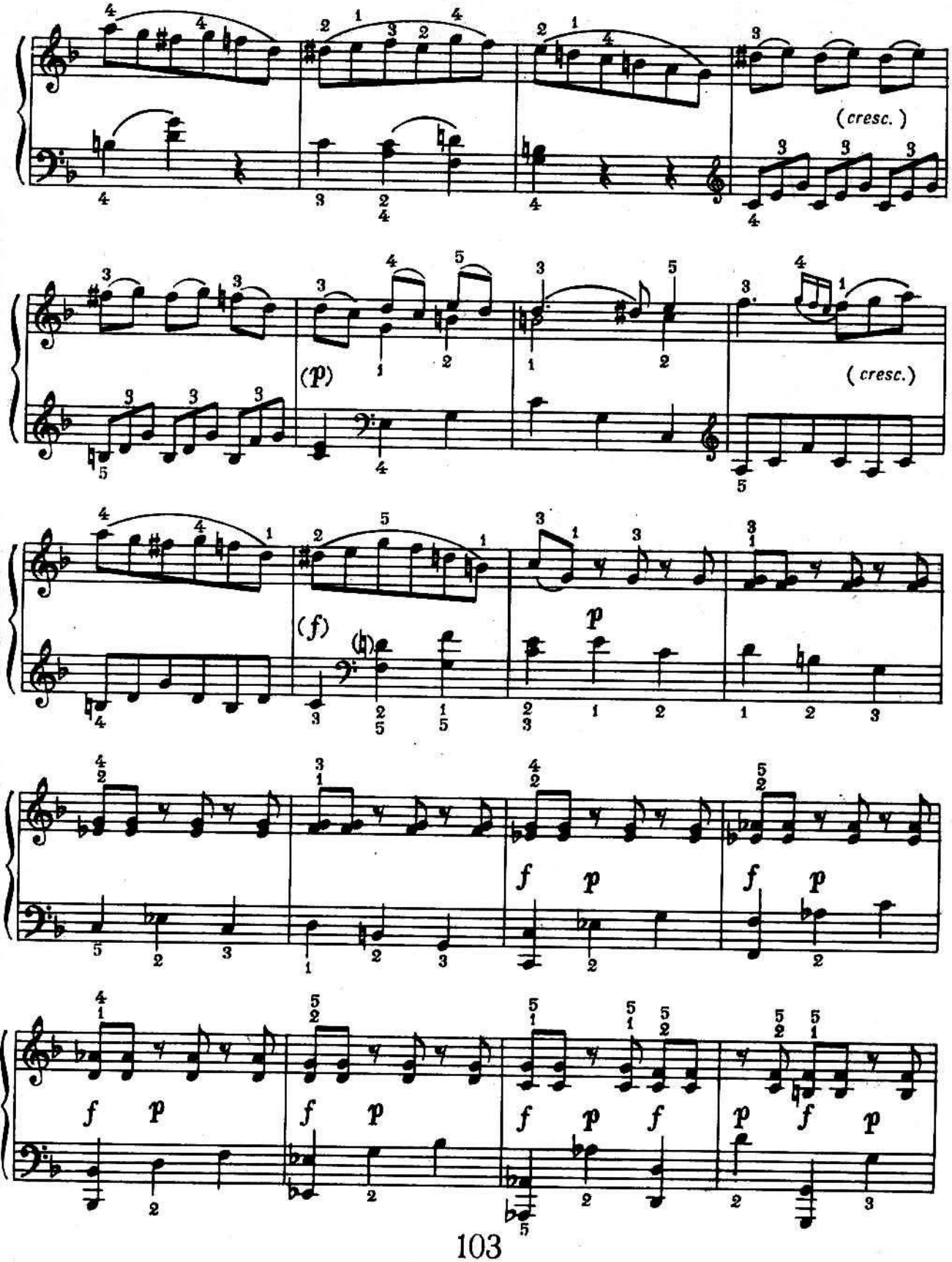

f
p
f
ff
p
f
p
f

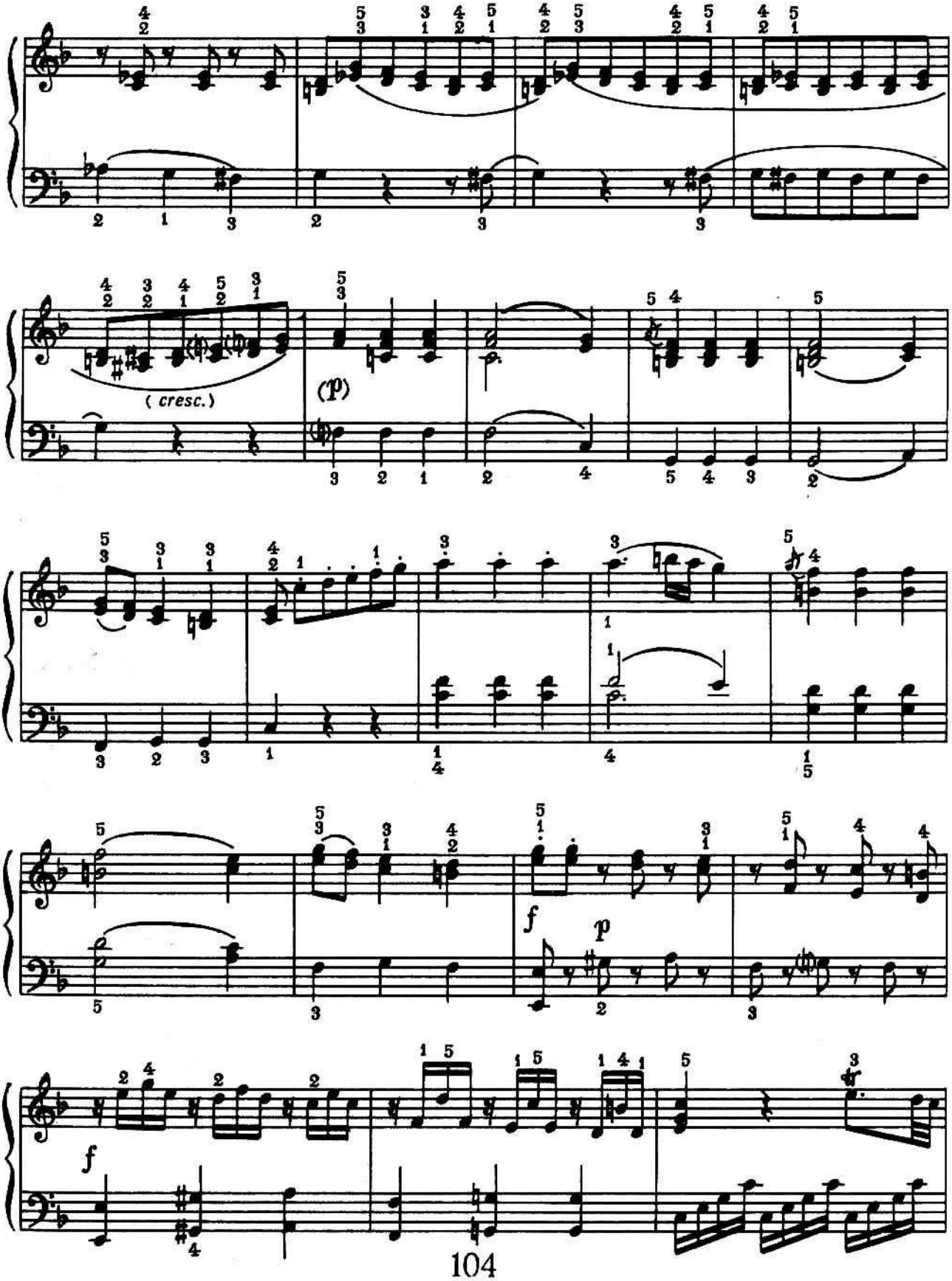
Частина I *Часть I*

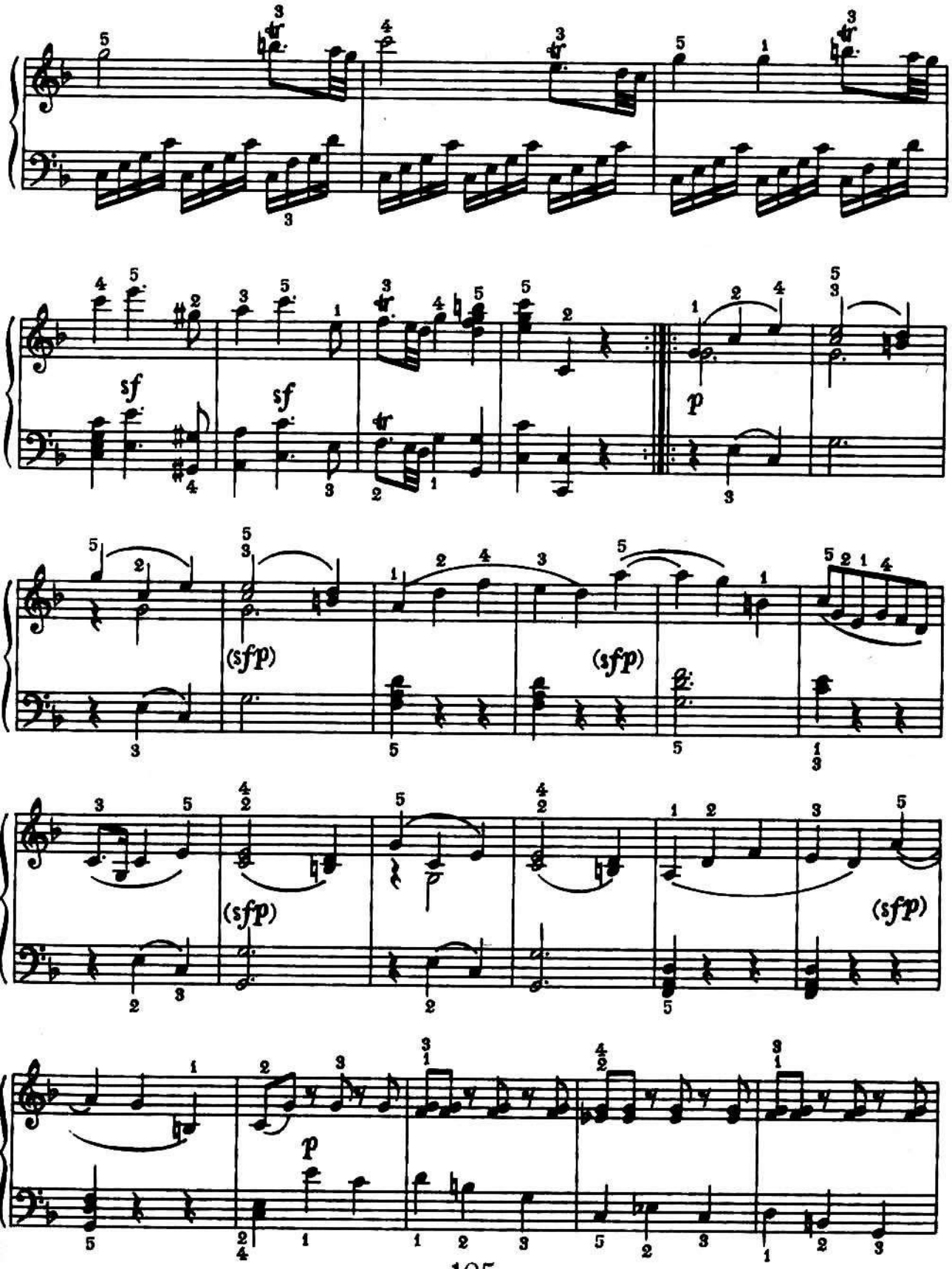
В. Моцарт *В. Моцарт*

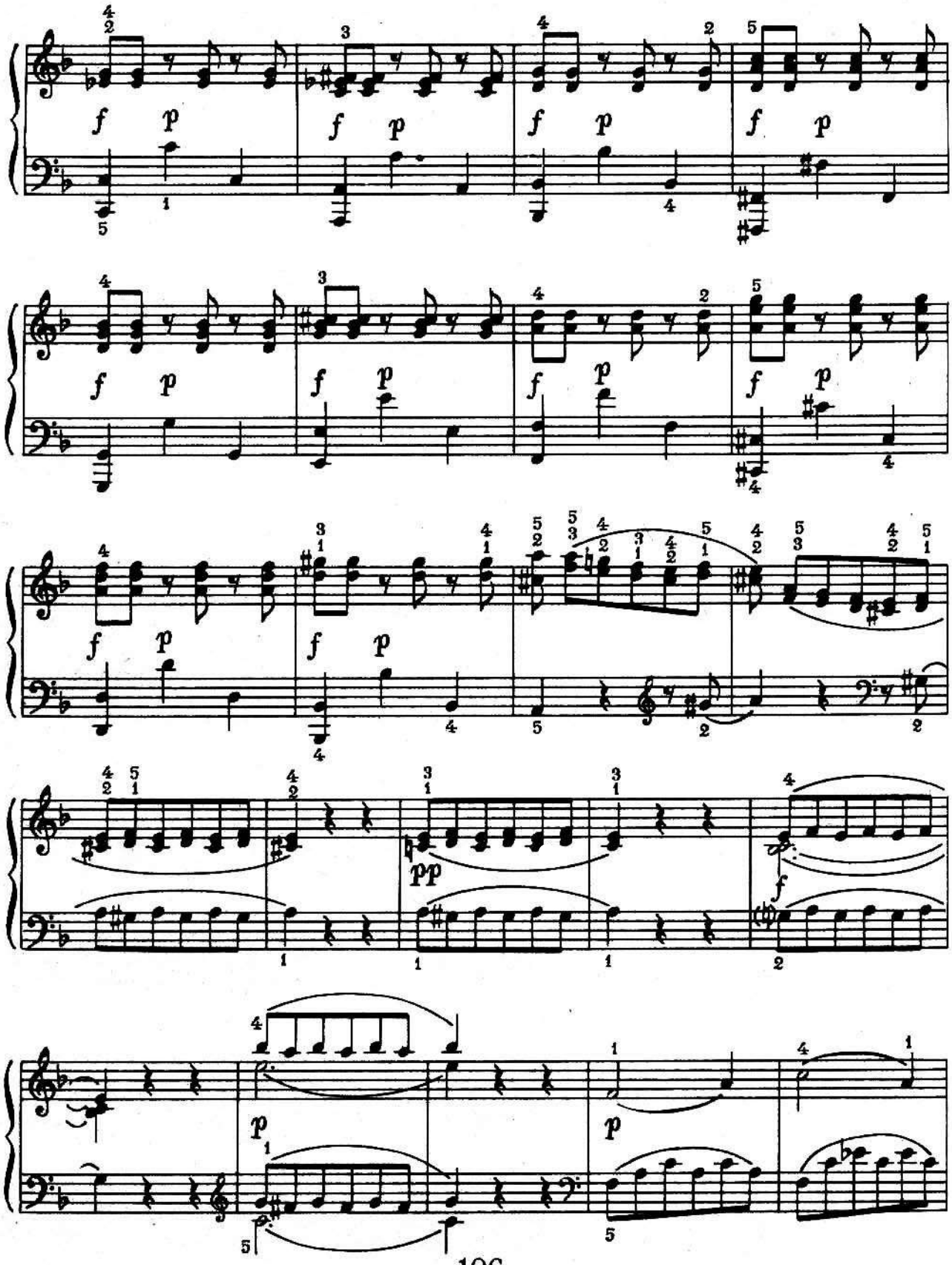


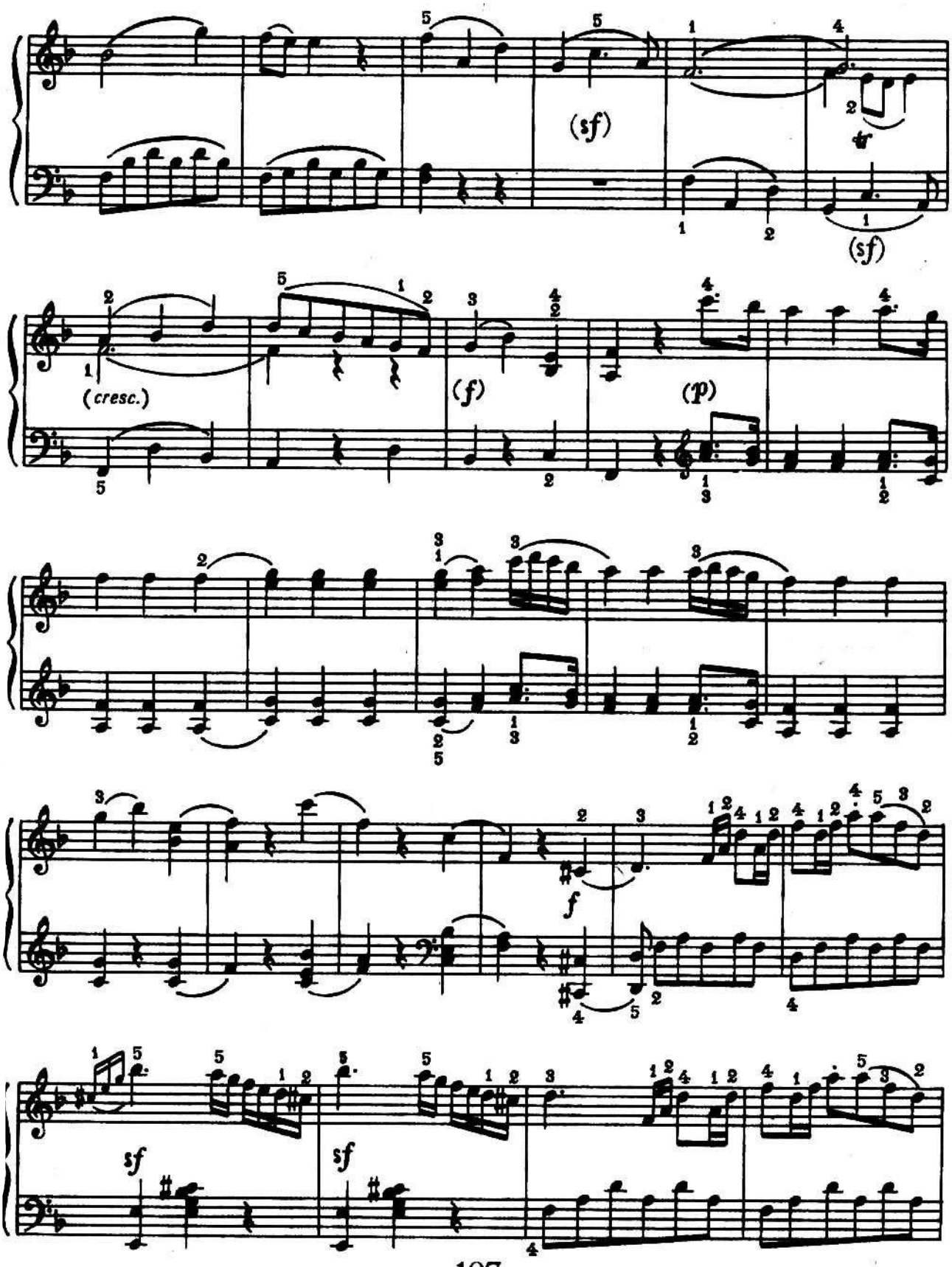

(sf)
(sf)
(sf)
(sf)
p

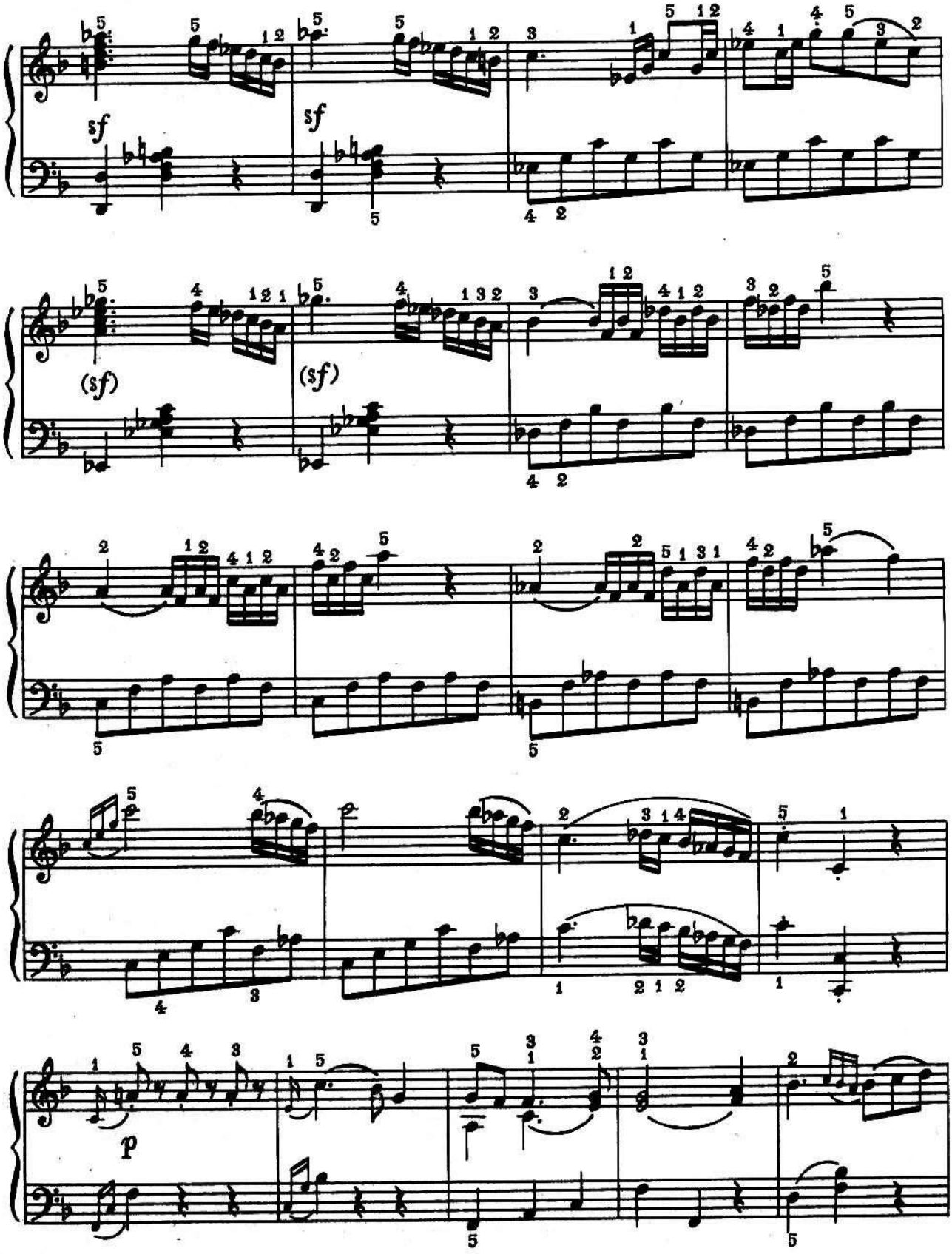

(cresc.)
(p)
(cresc.)
(f)
p
f p
f p
f p
f p f
p f p

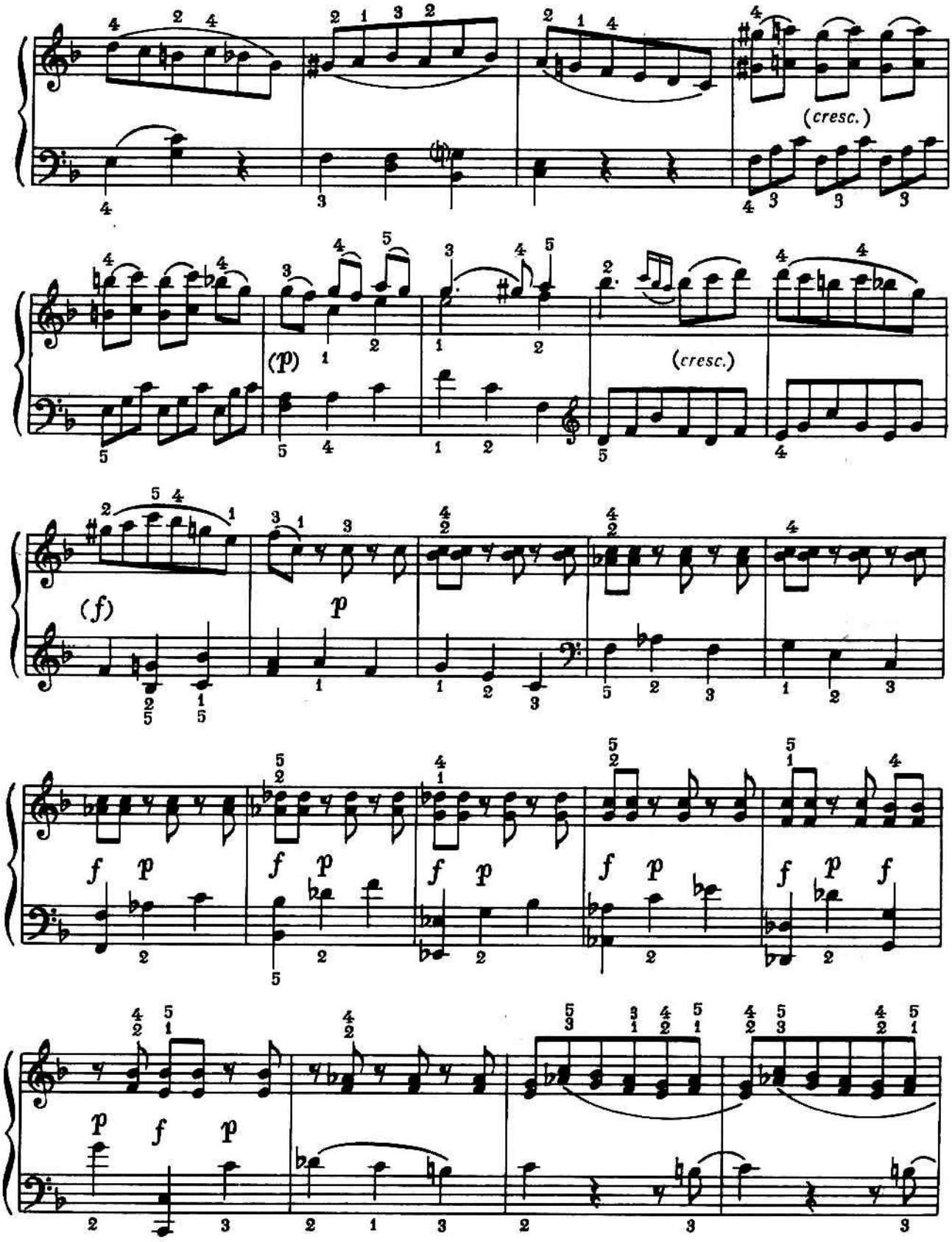

(cresc.)
(p)
f
p
f

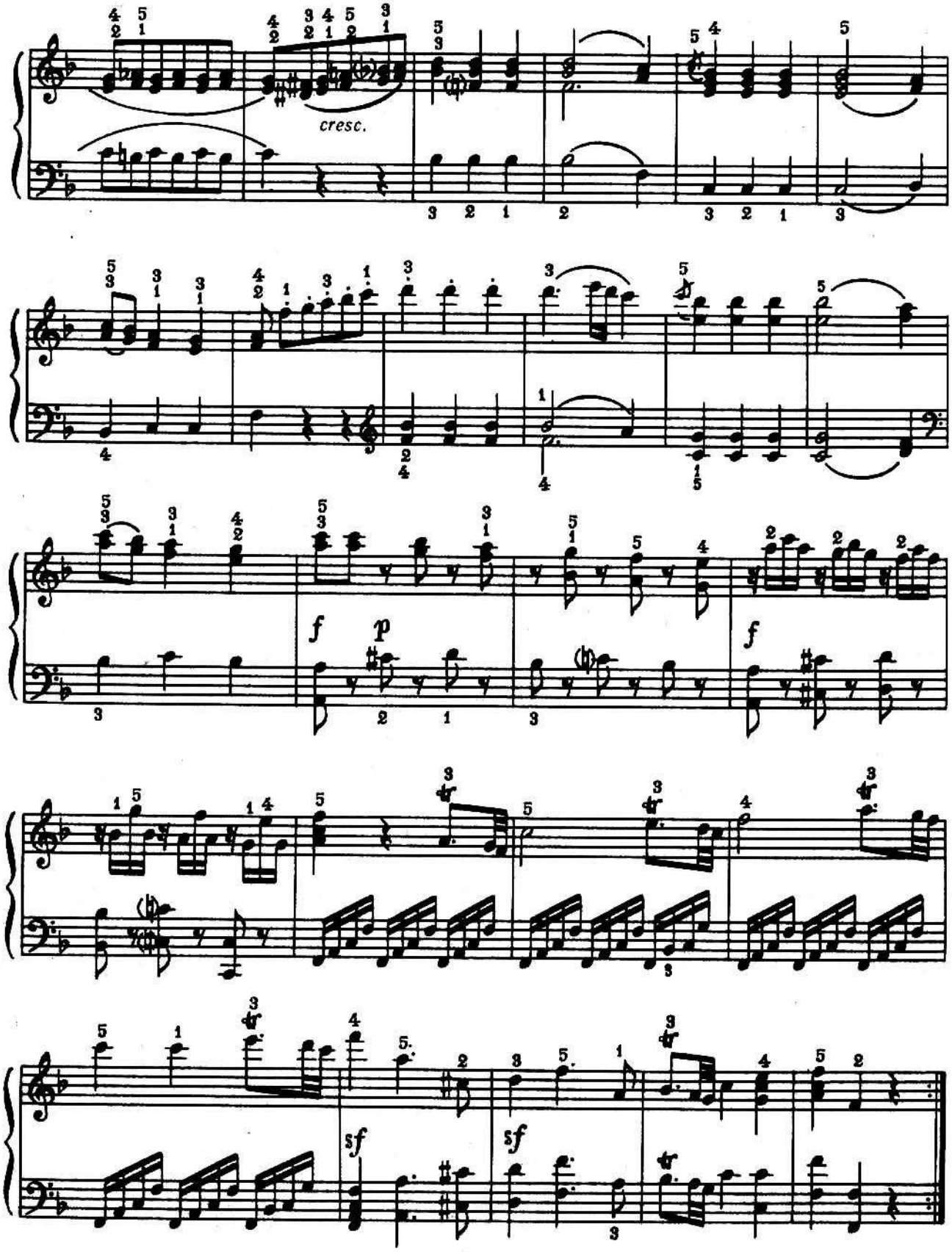

sf
sf
p
(sfp)
(sfp)
(sfp)
(sfp)
p


f p
pp
f
p


(sf)
(sf)
(cresc.)
(f)
(p)
f
sf
sf


sf
sf
(sf)
(sf)
p


(cresc.)
(p)
(cresc.)
(f)
p
f p
f p
f p
f p
f p f
p f p

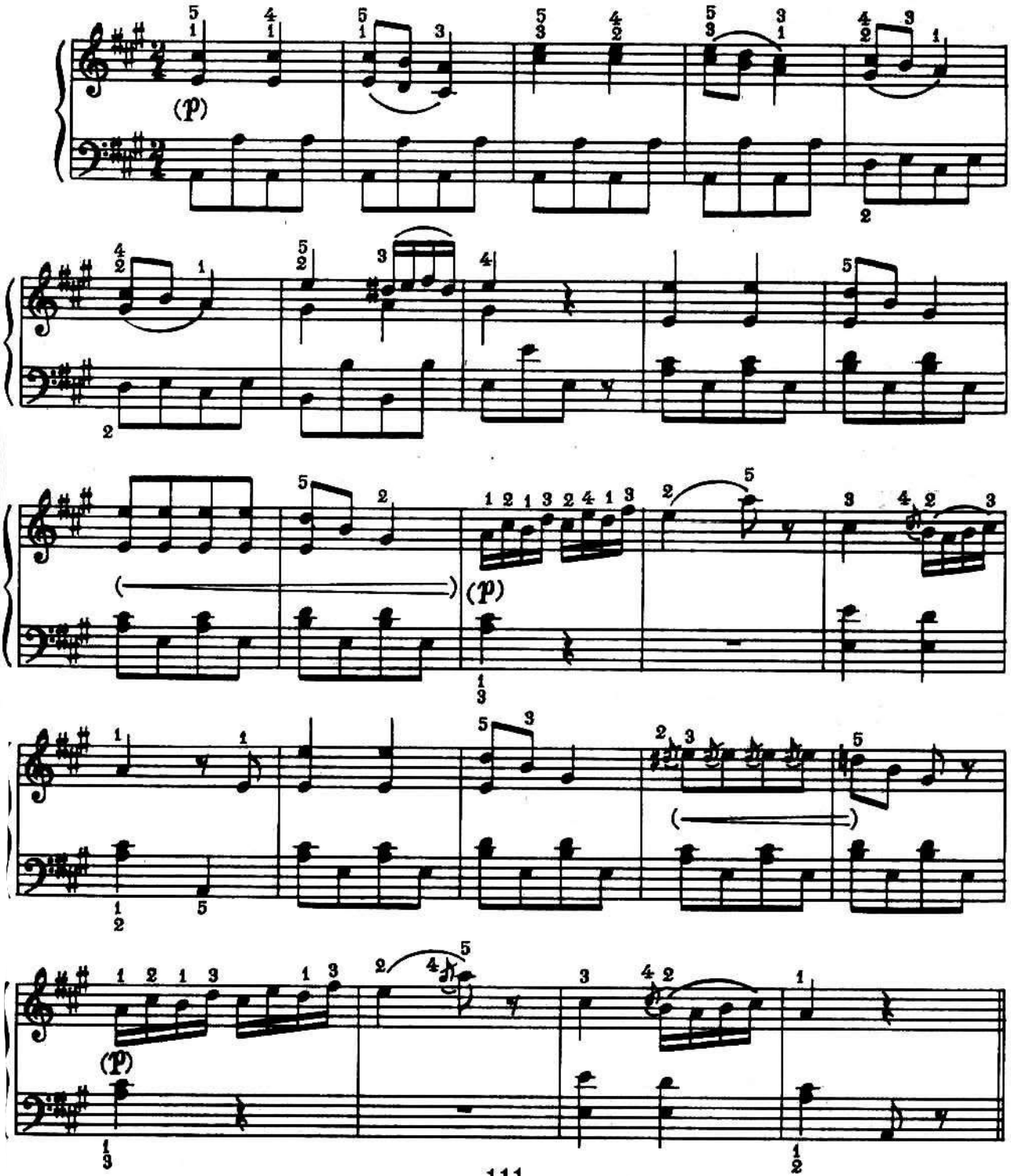

cresc.
f
p
f
sf
sf

Дев'ять варіацій 10 *Девять вариаций*

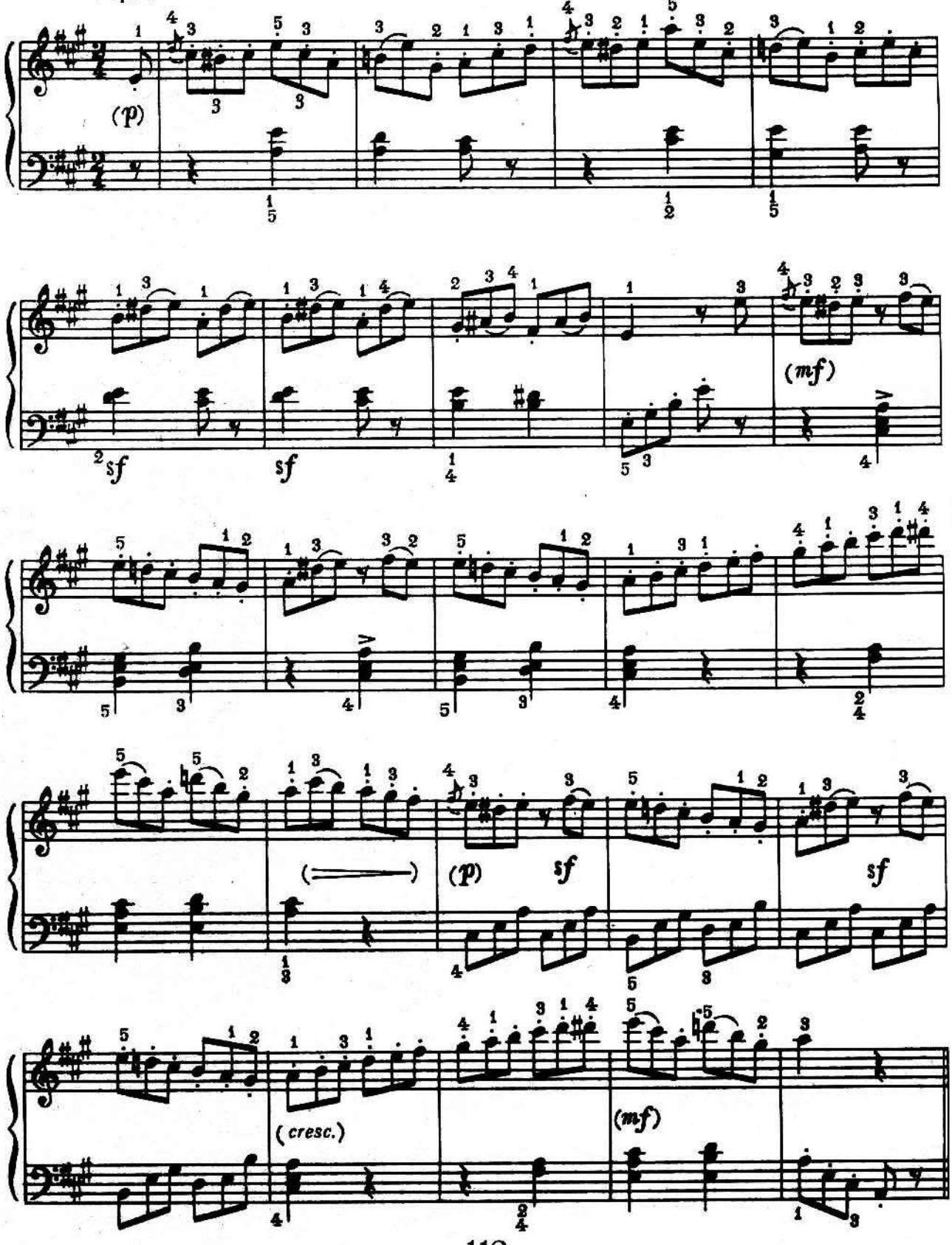
Л. Бетховен *Л. Бетховен*

Тема

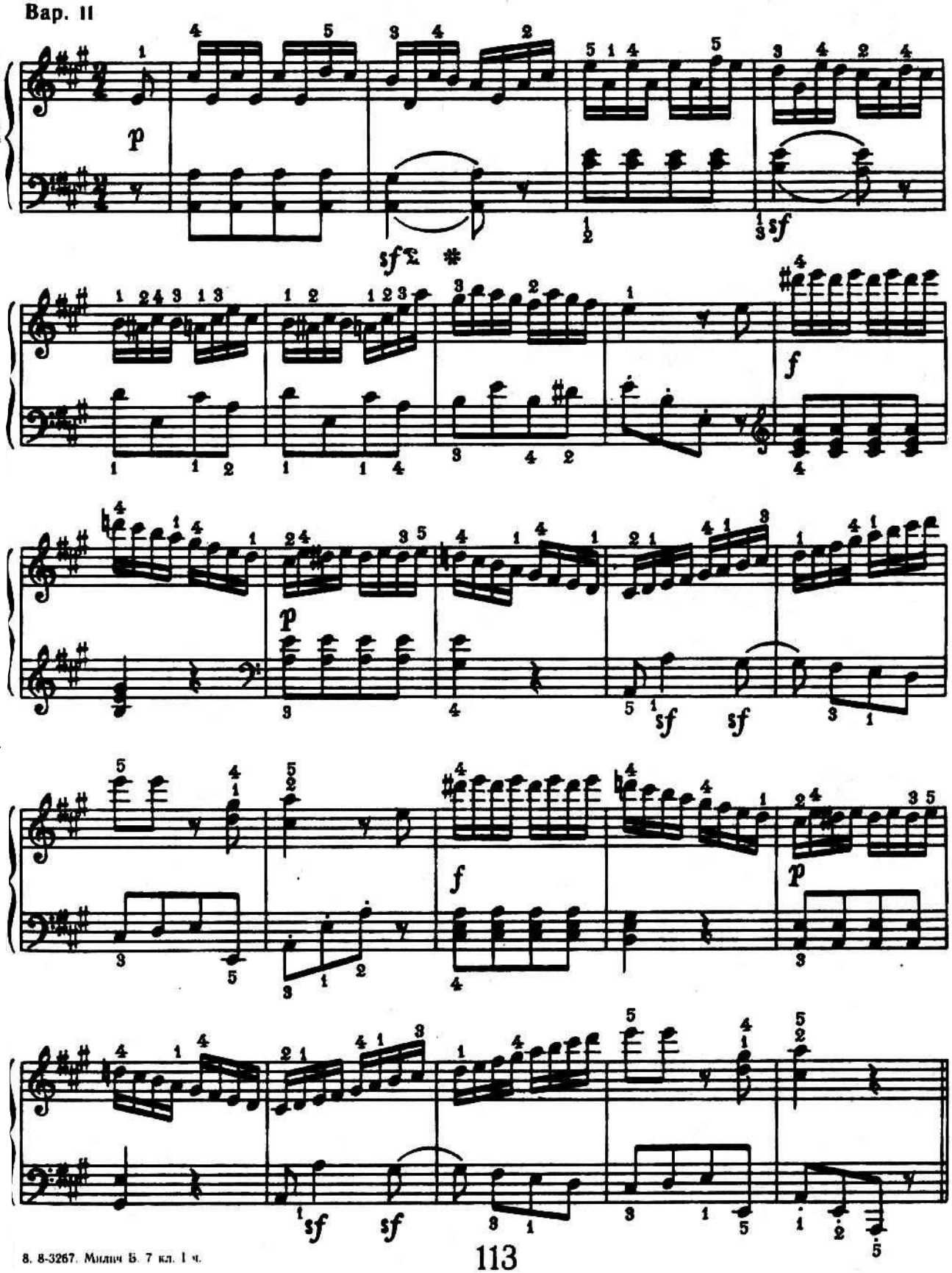
Allegretto

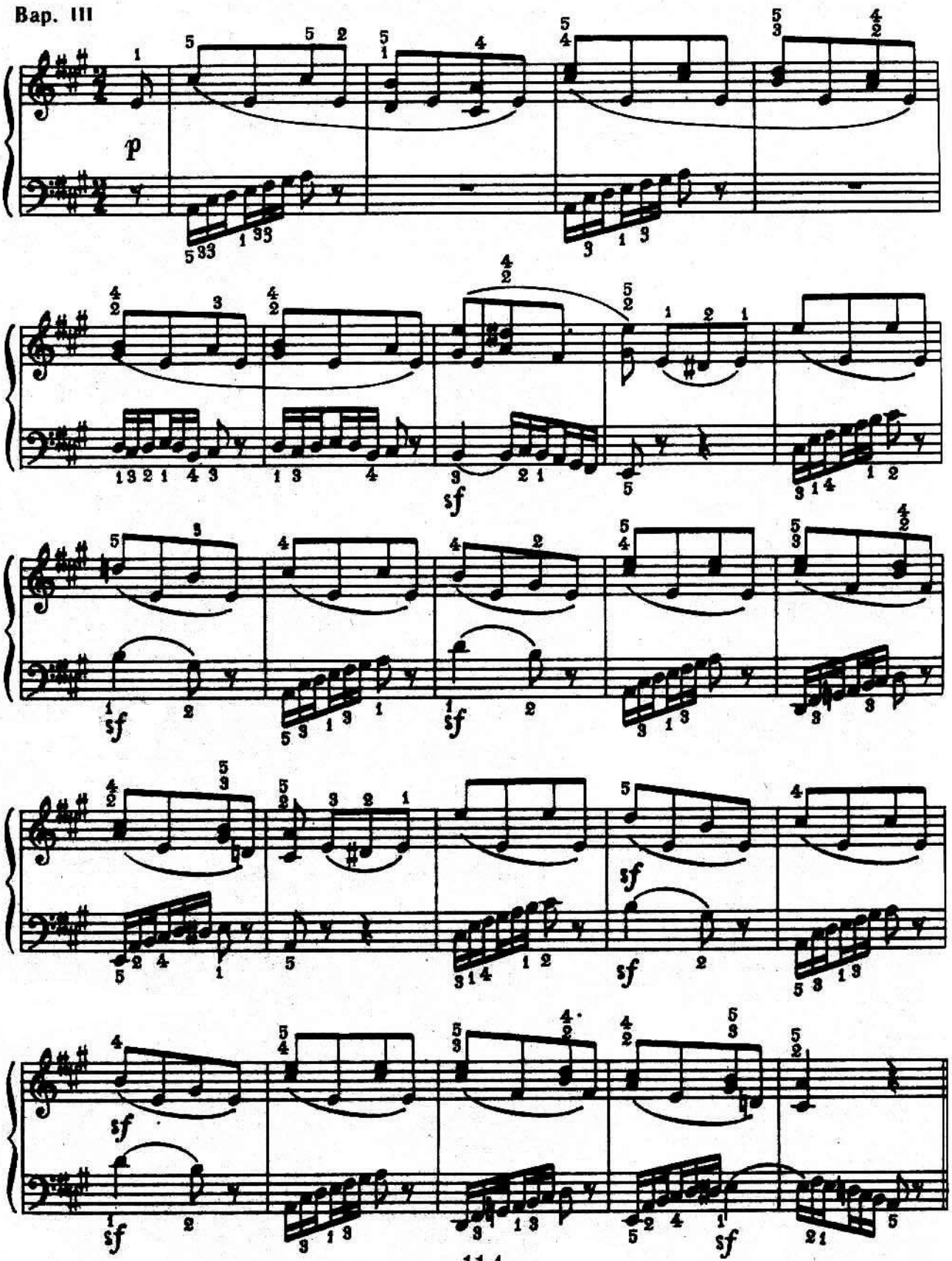


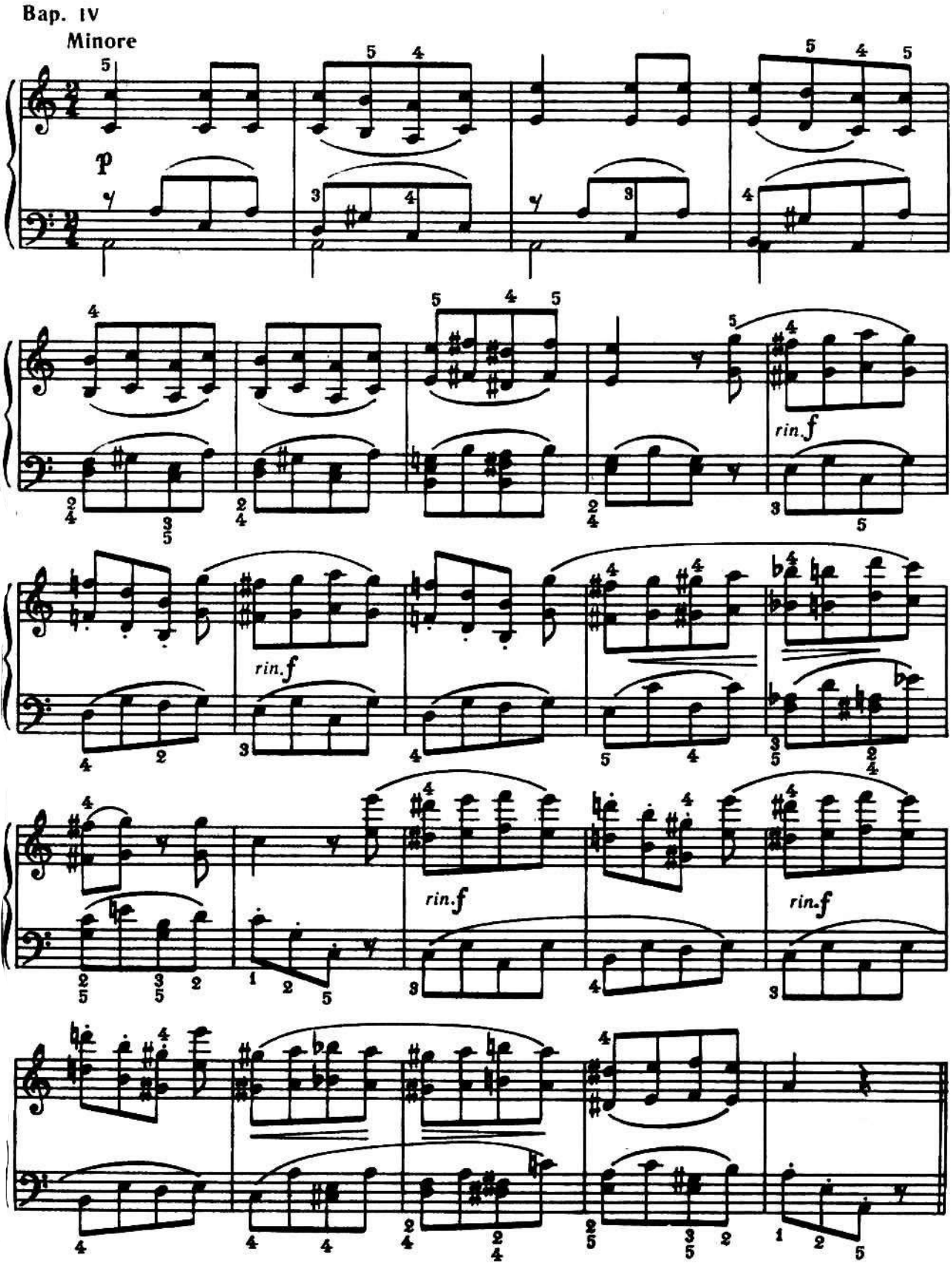
Bap. I



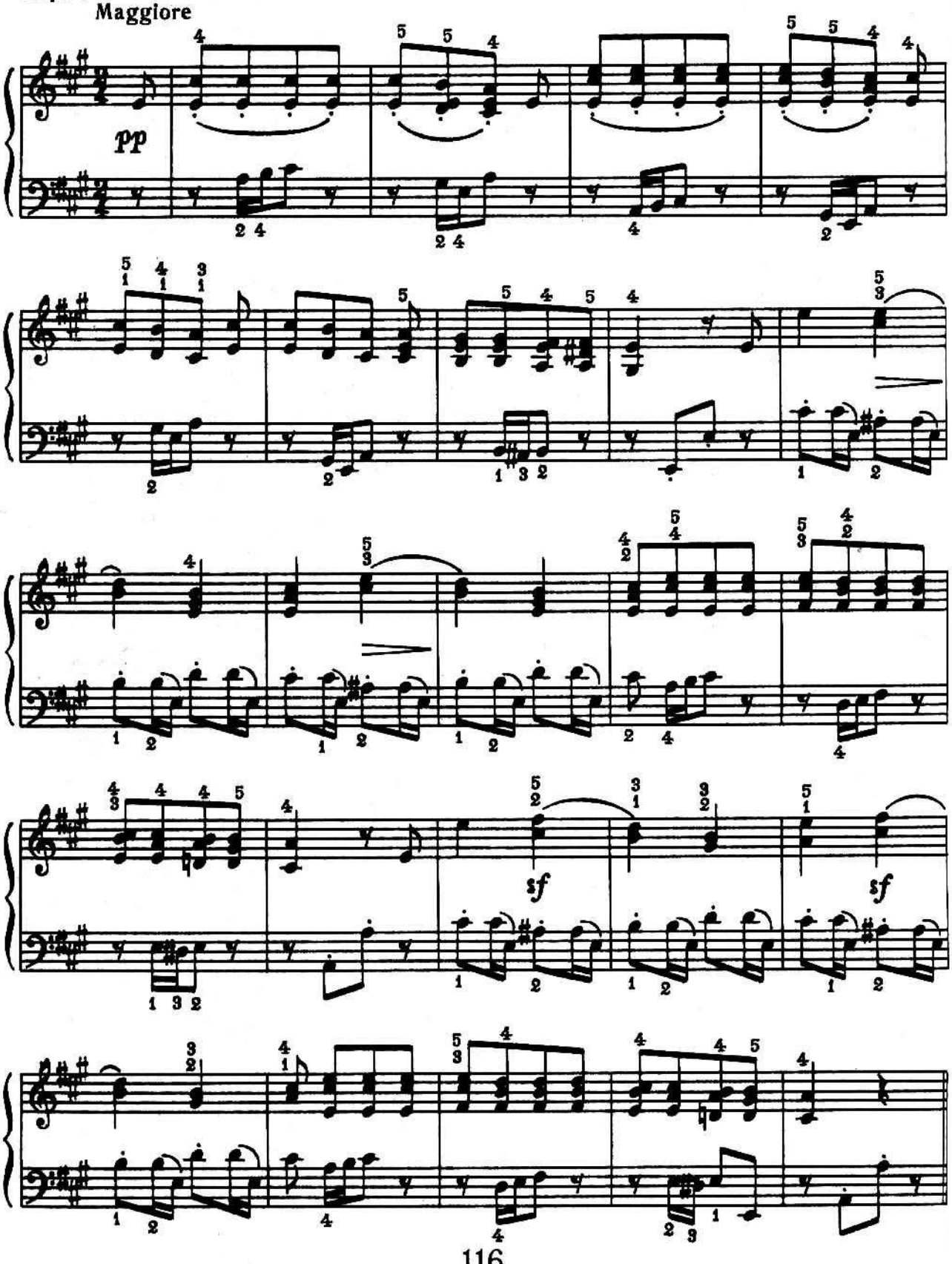
Вар. II

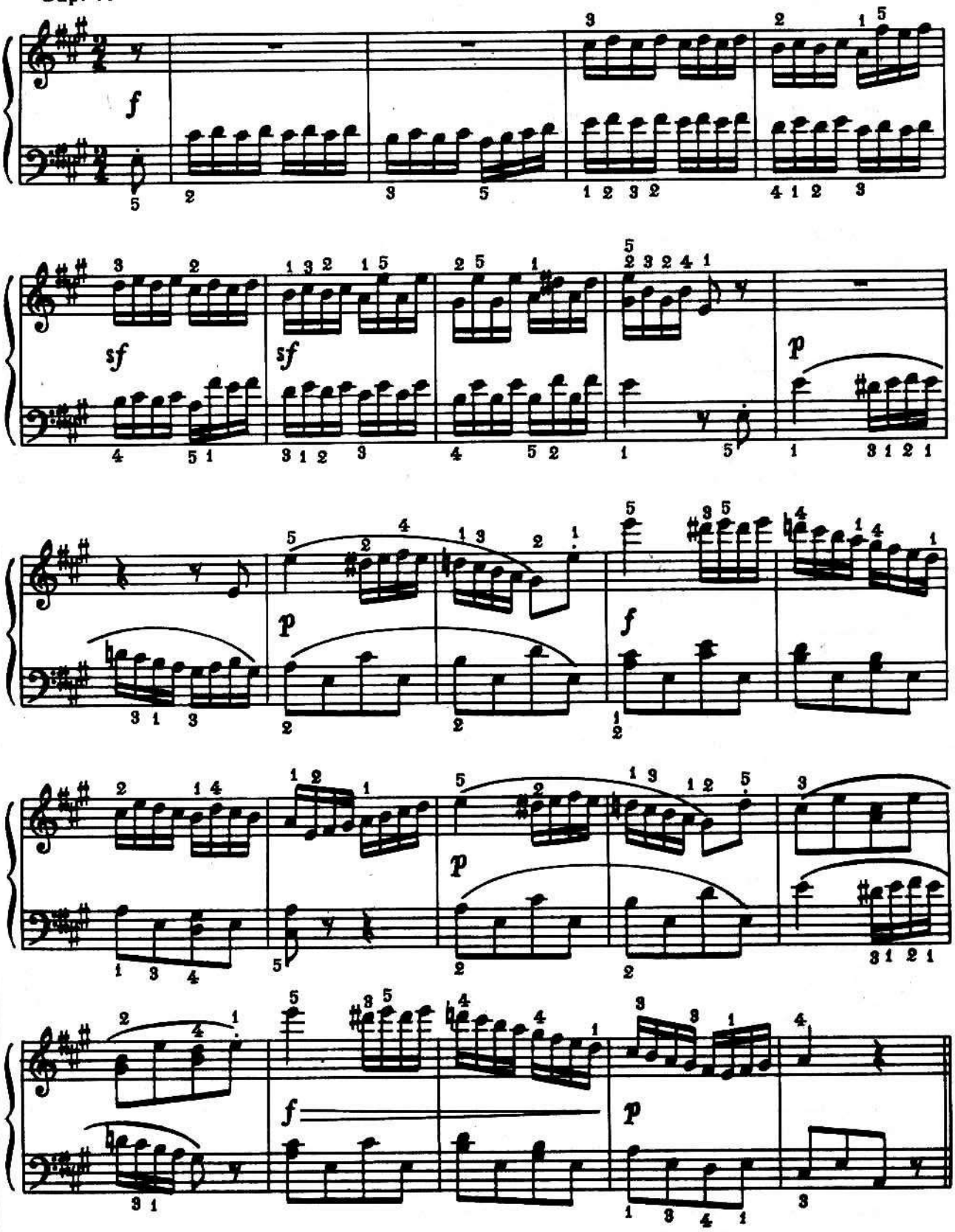


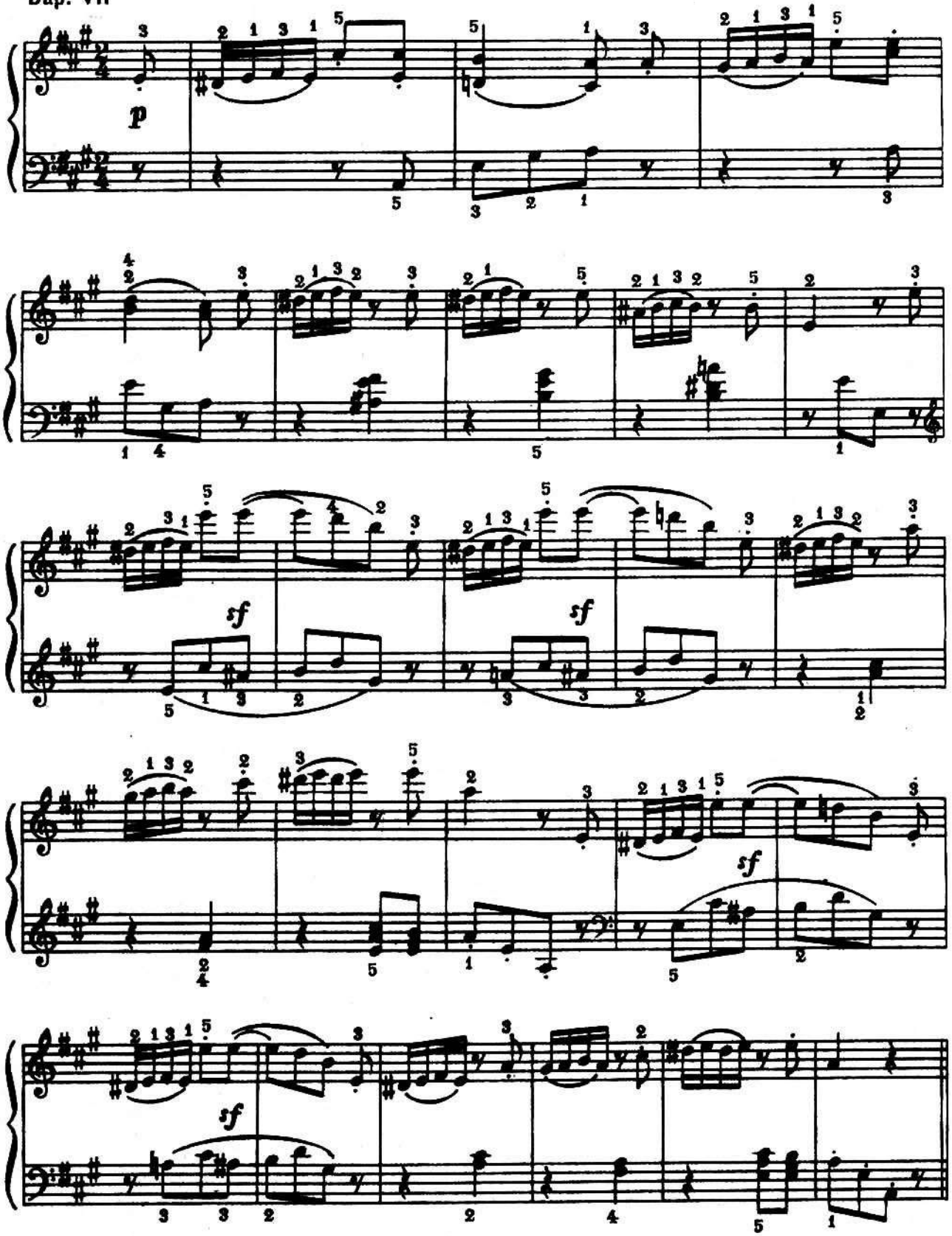

p
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf

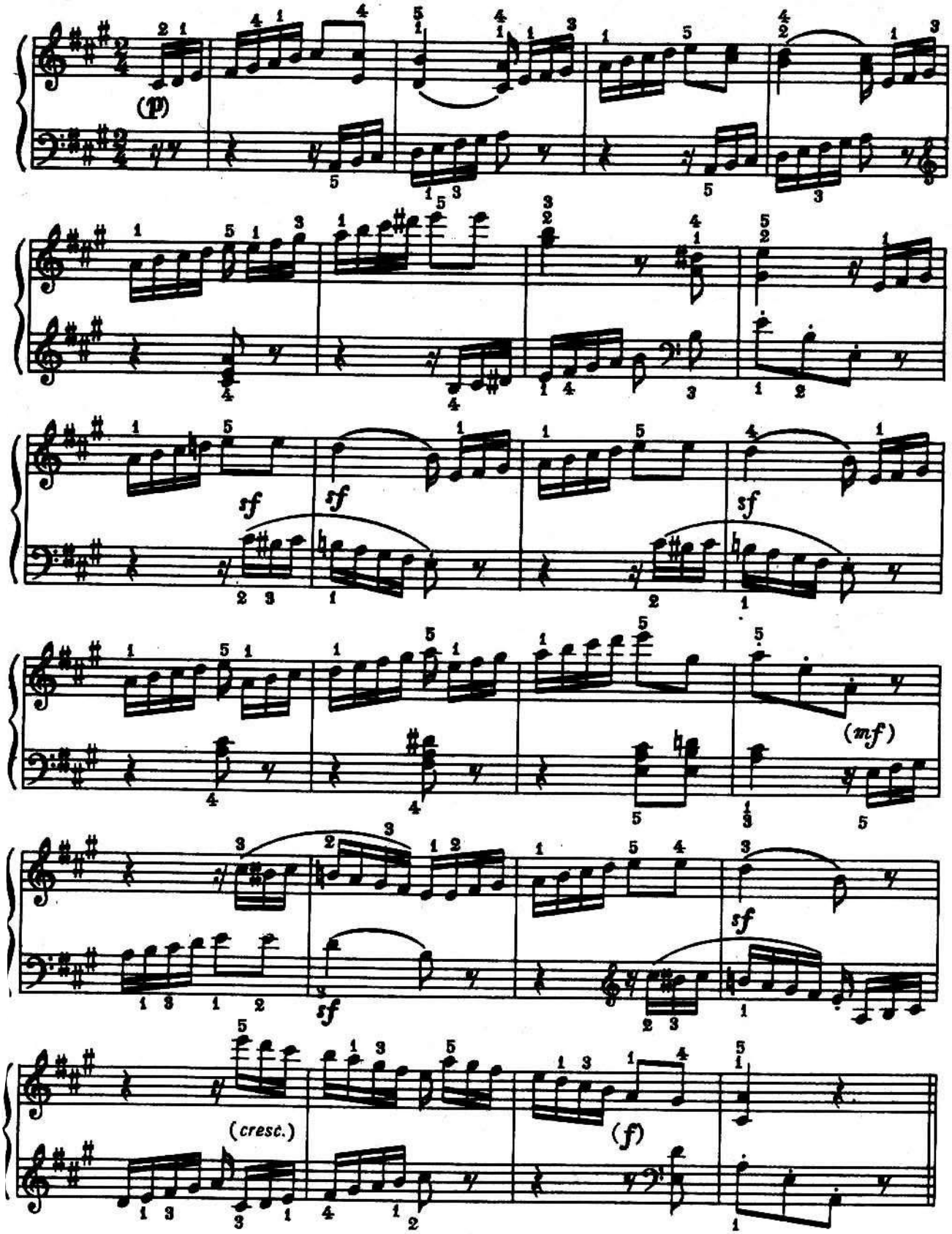

Bap. IV
Minore
p
rin.f
rin.f
rin.f
rin.f

Bap. V
Maggiore



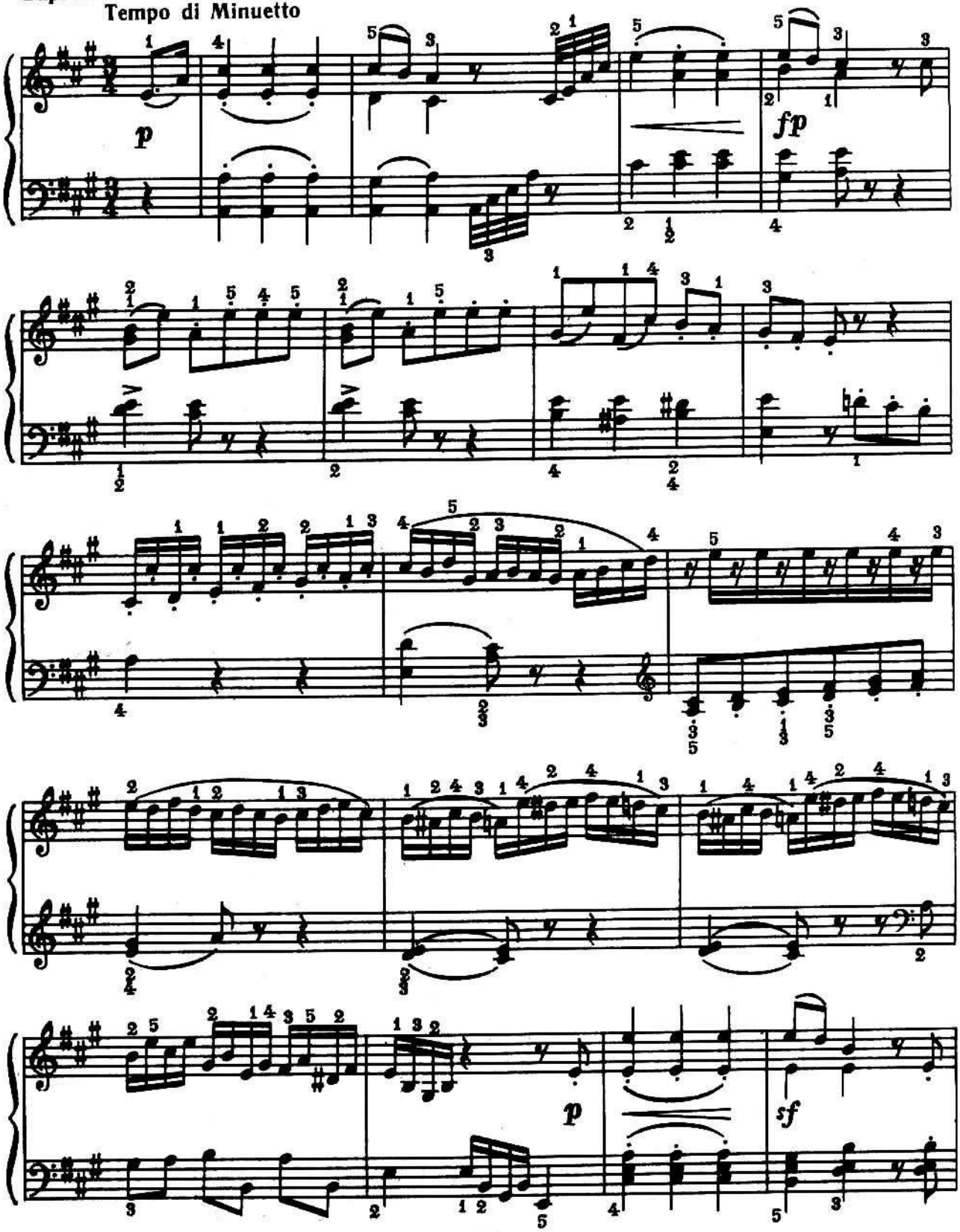

f
sf
sf
p
p
f
p
f
p

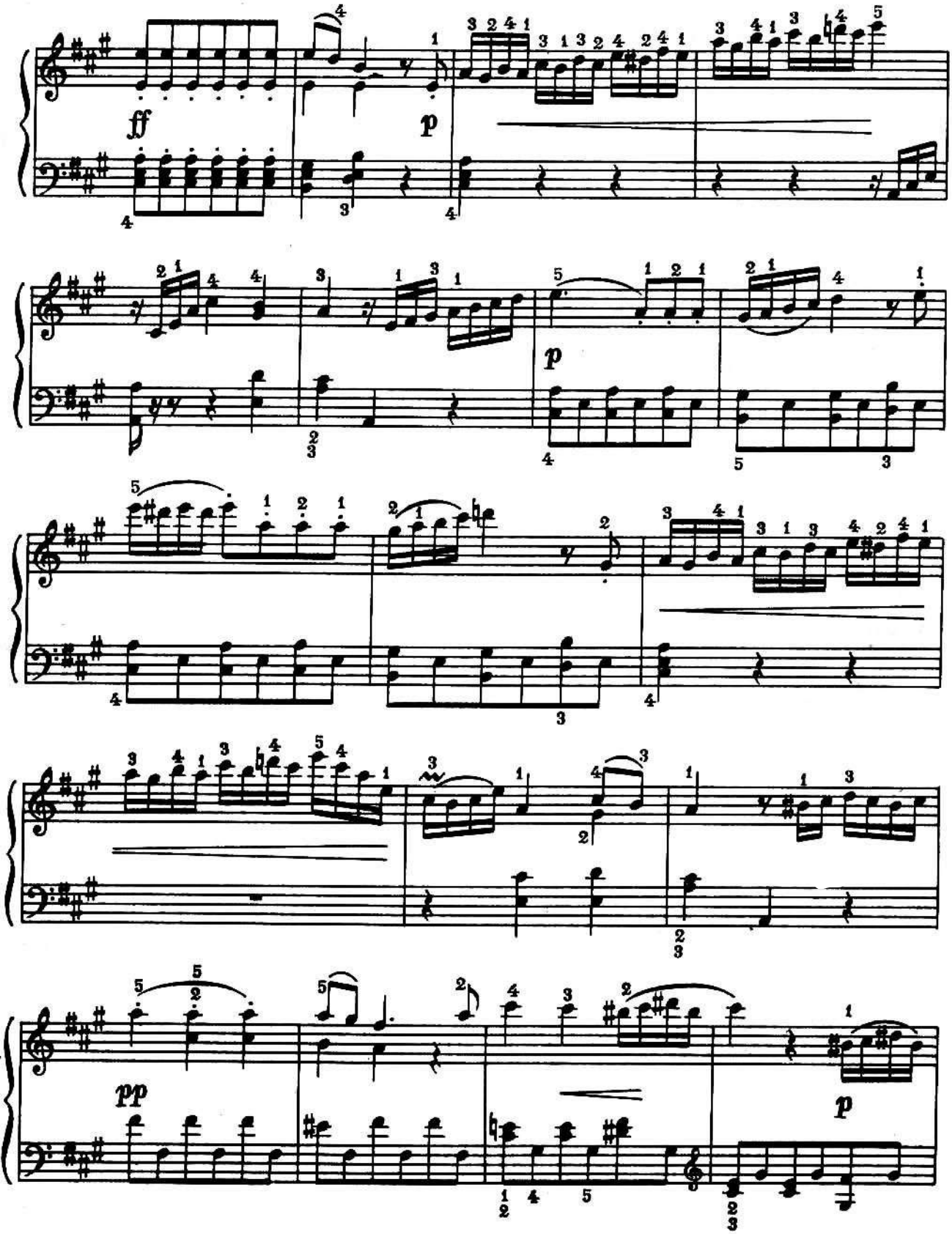

p
sf
sf
sf
sf

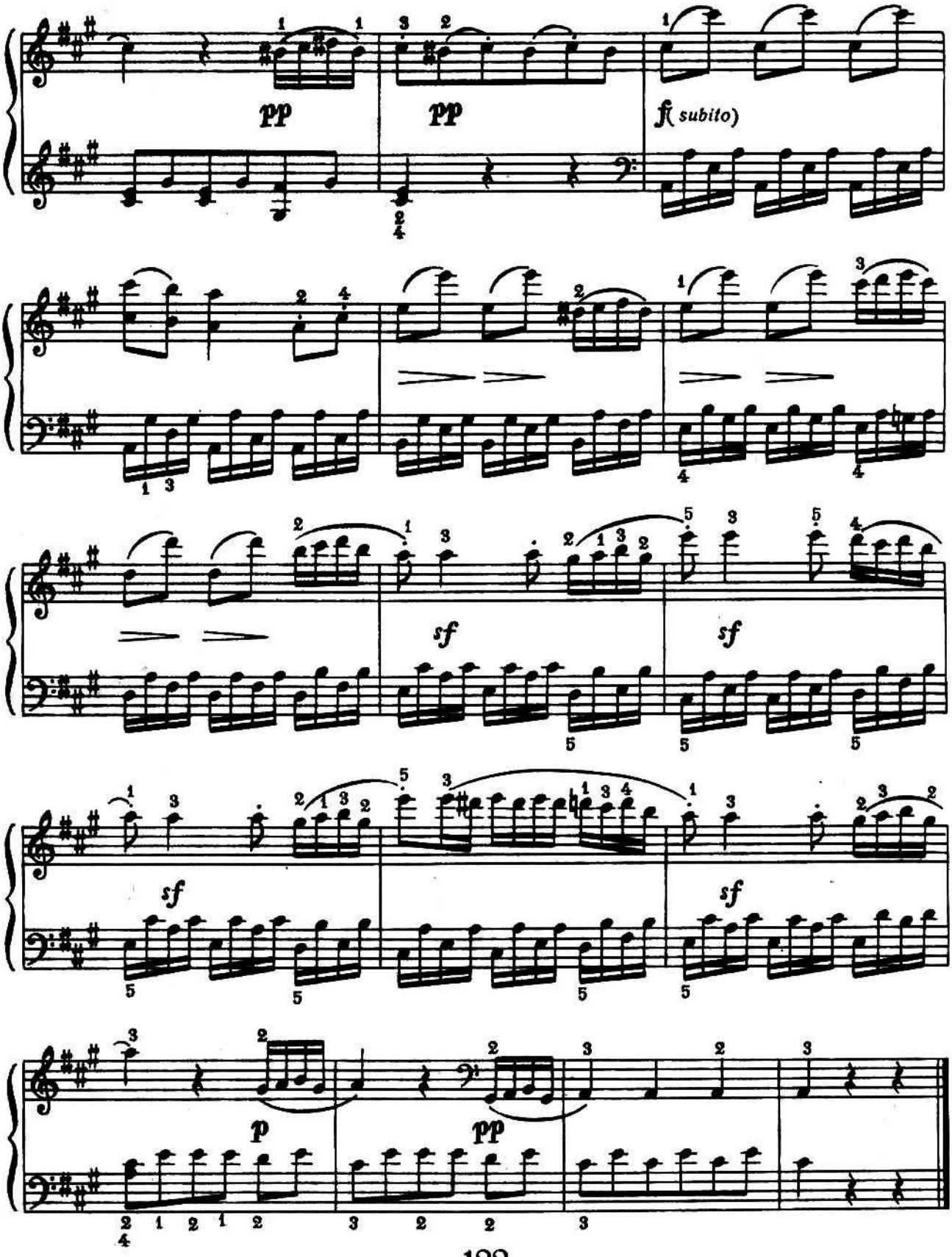

(p)
sf
sf
sf
(mf)
sf
sf
(cresc.)
(f)

Bap. IX

Tempo di Minuetto

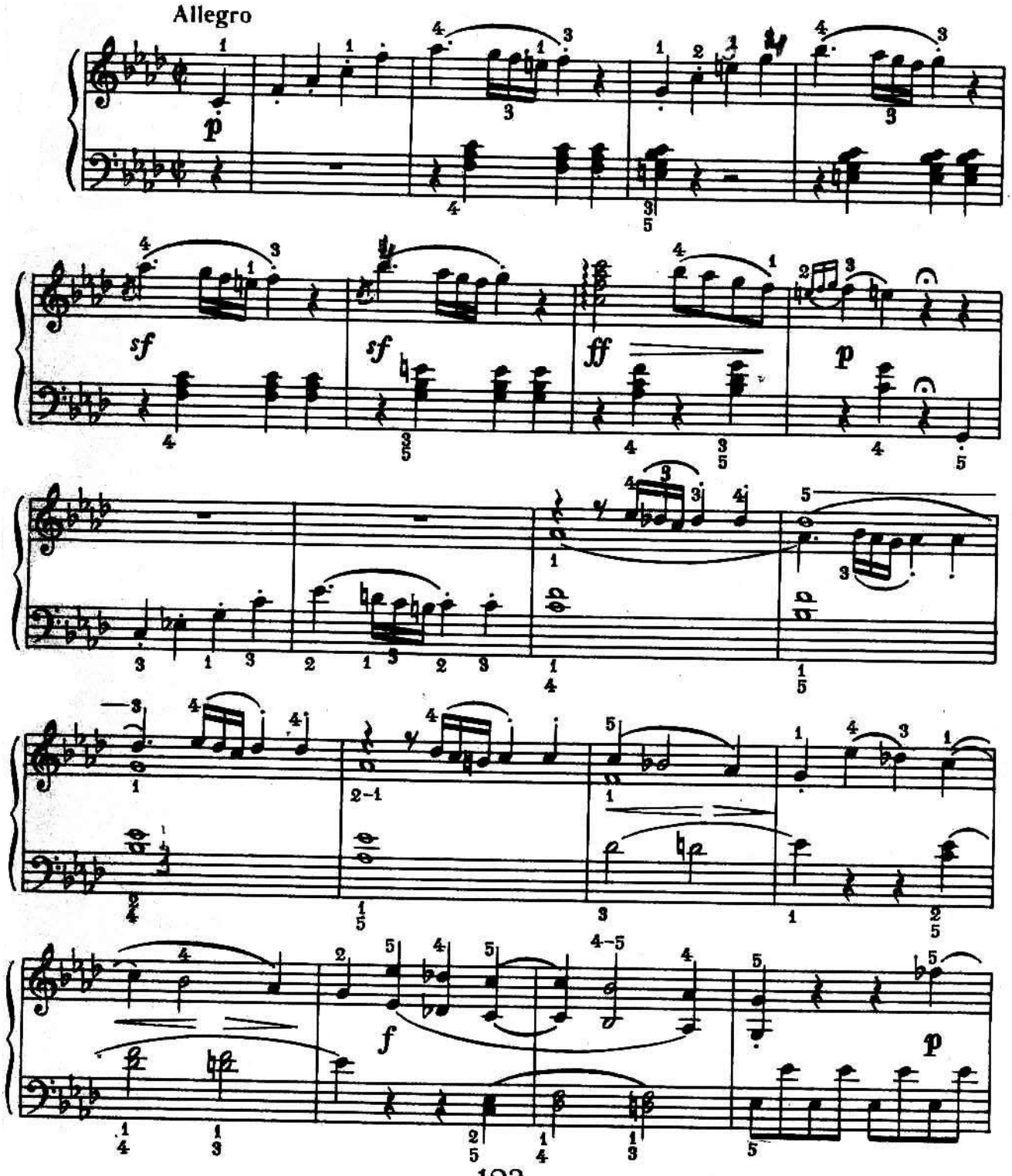


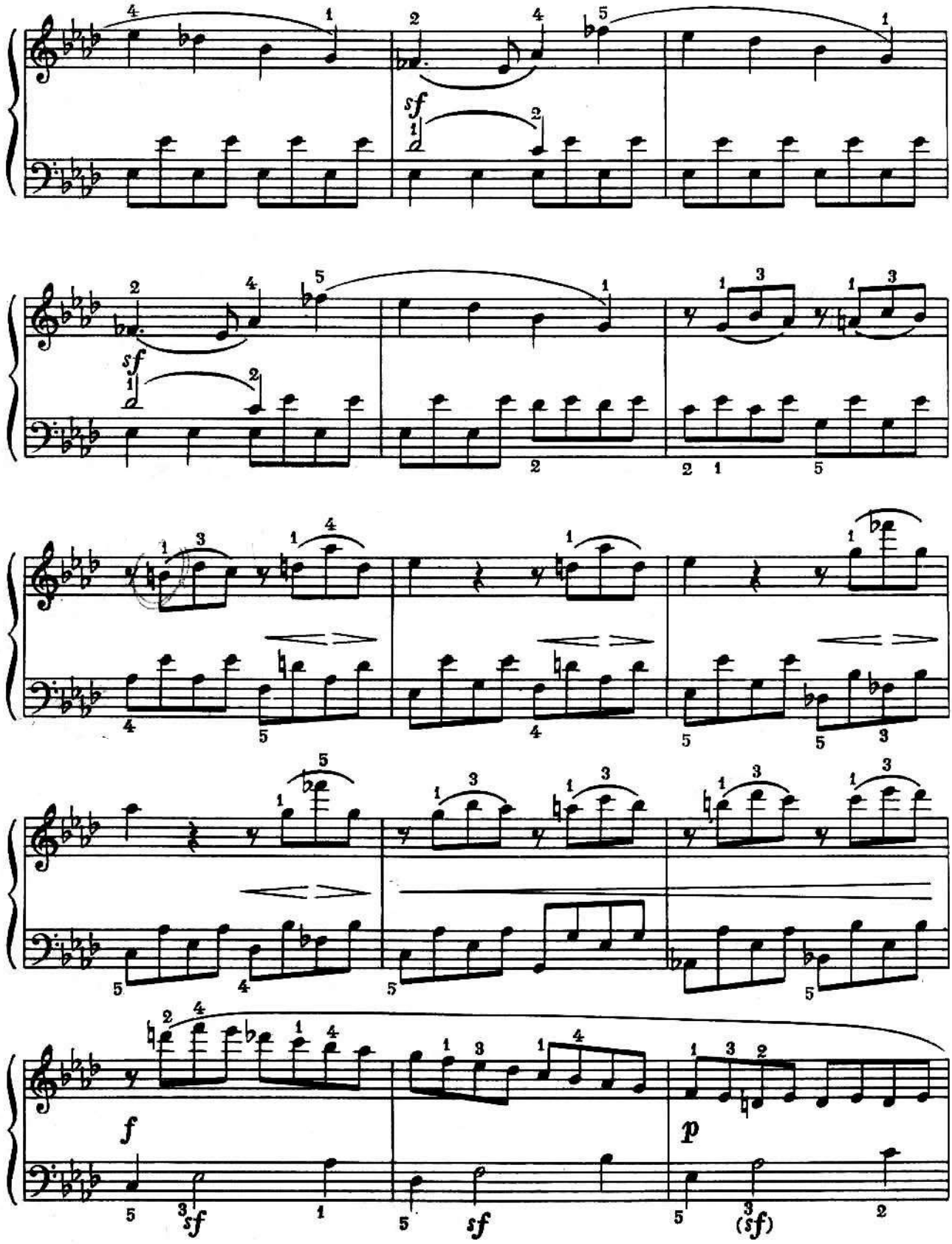

ff
p
p
pp
p

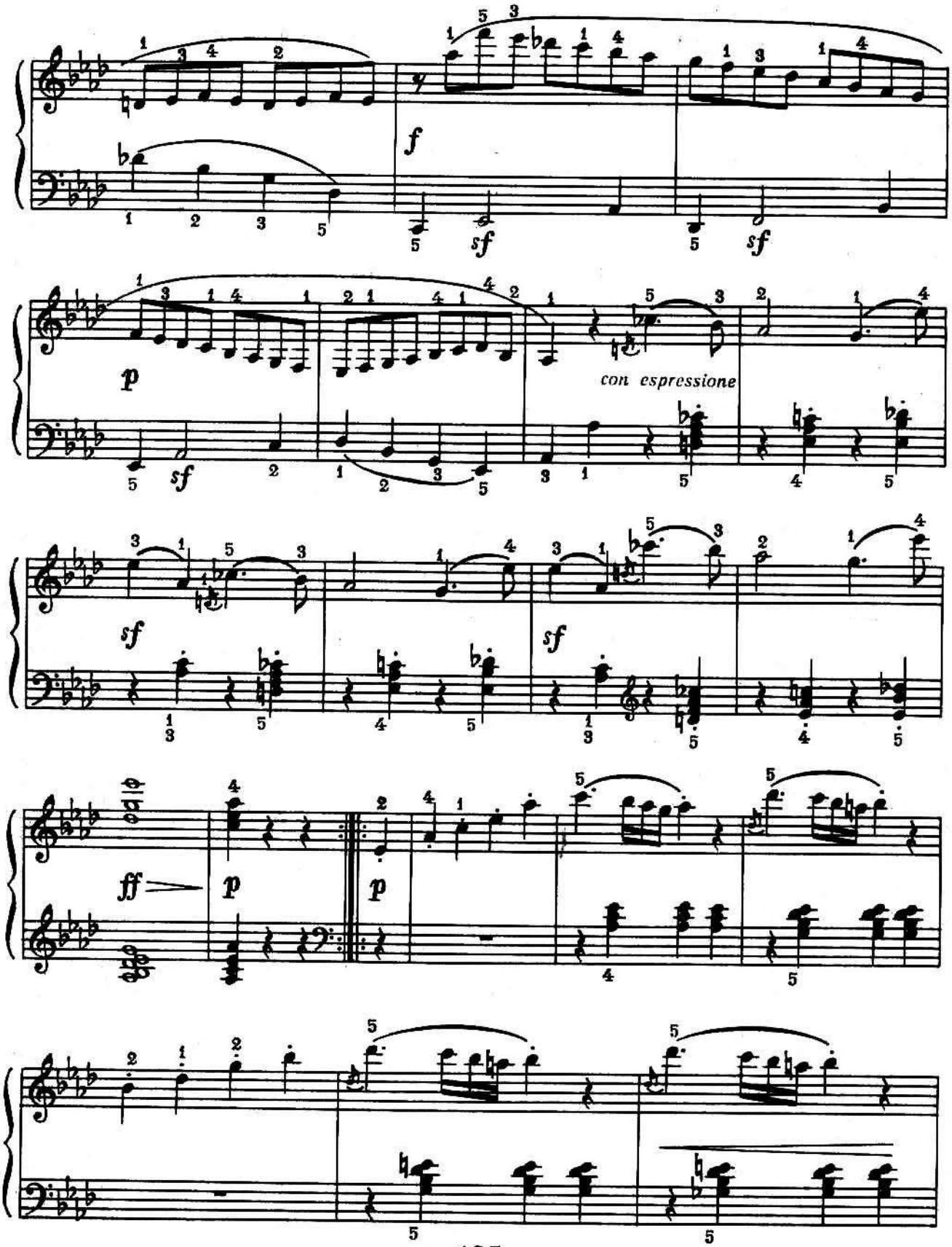

pp
pp
f (subito)
sf
sf
sf
sf
p
pp

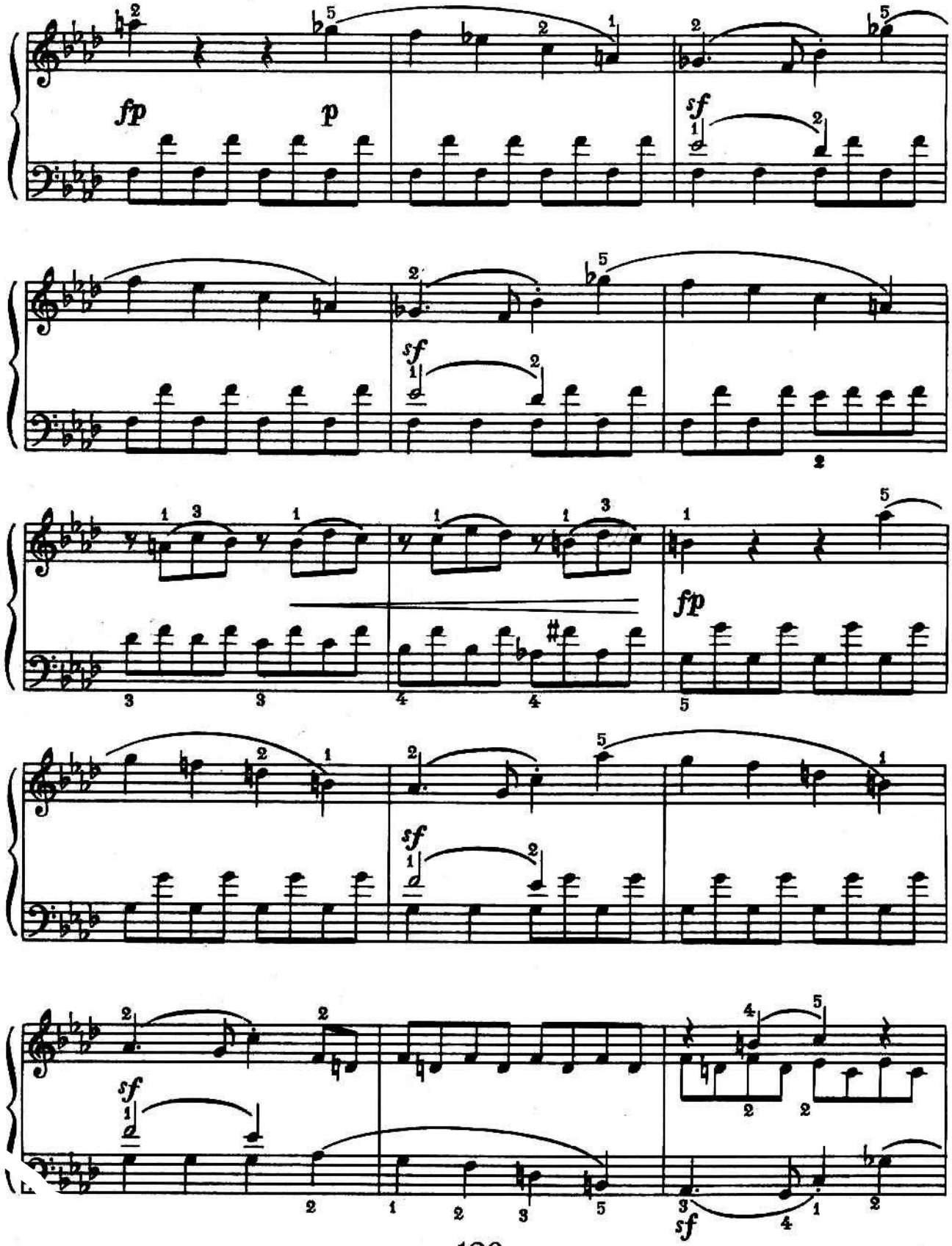
Частина I *Часть I*

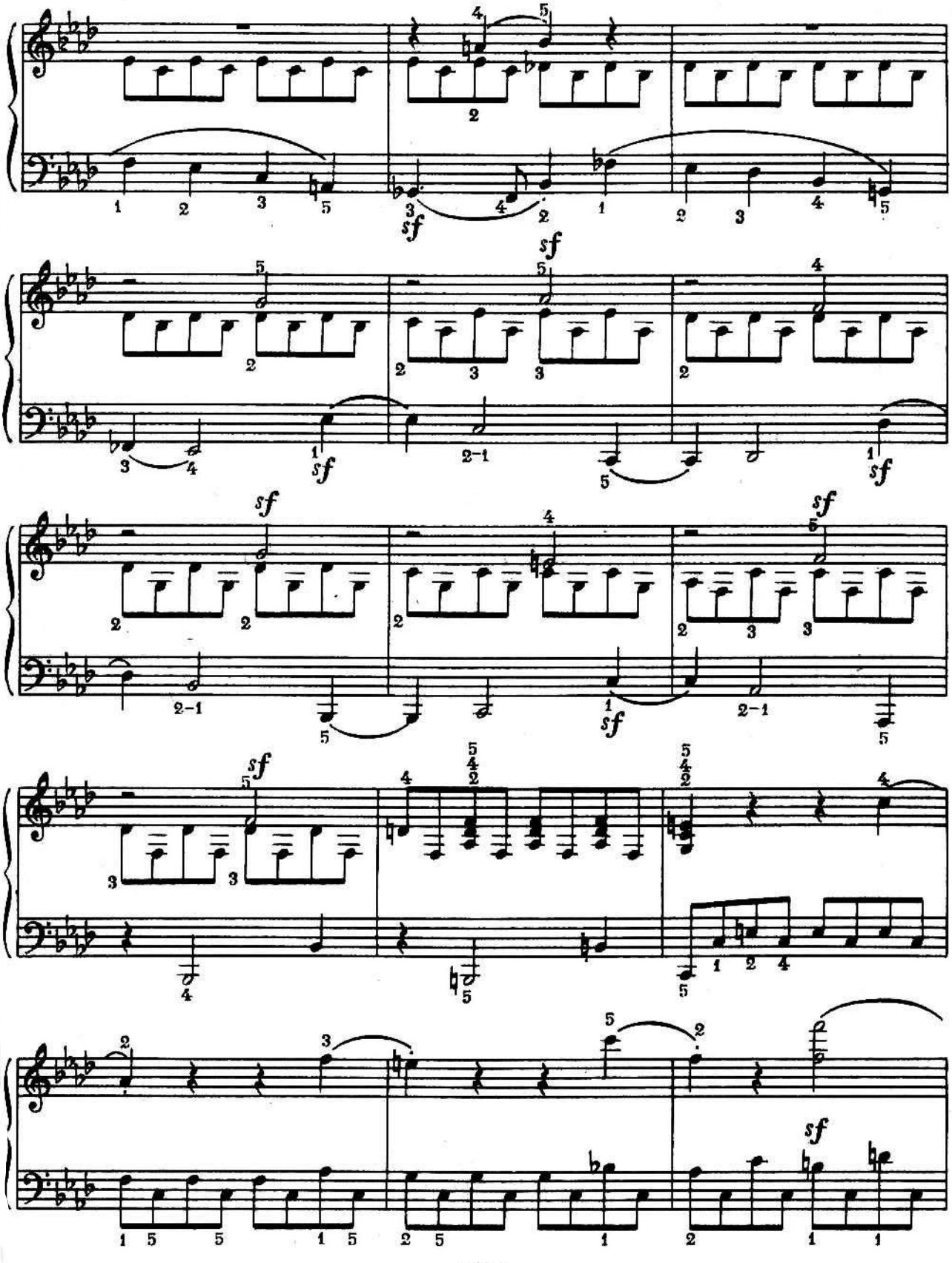
Л. Бетховен *Л. Бетховен*

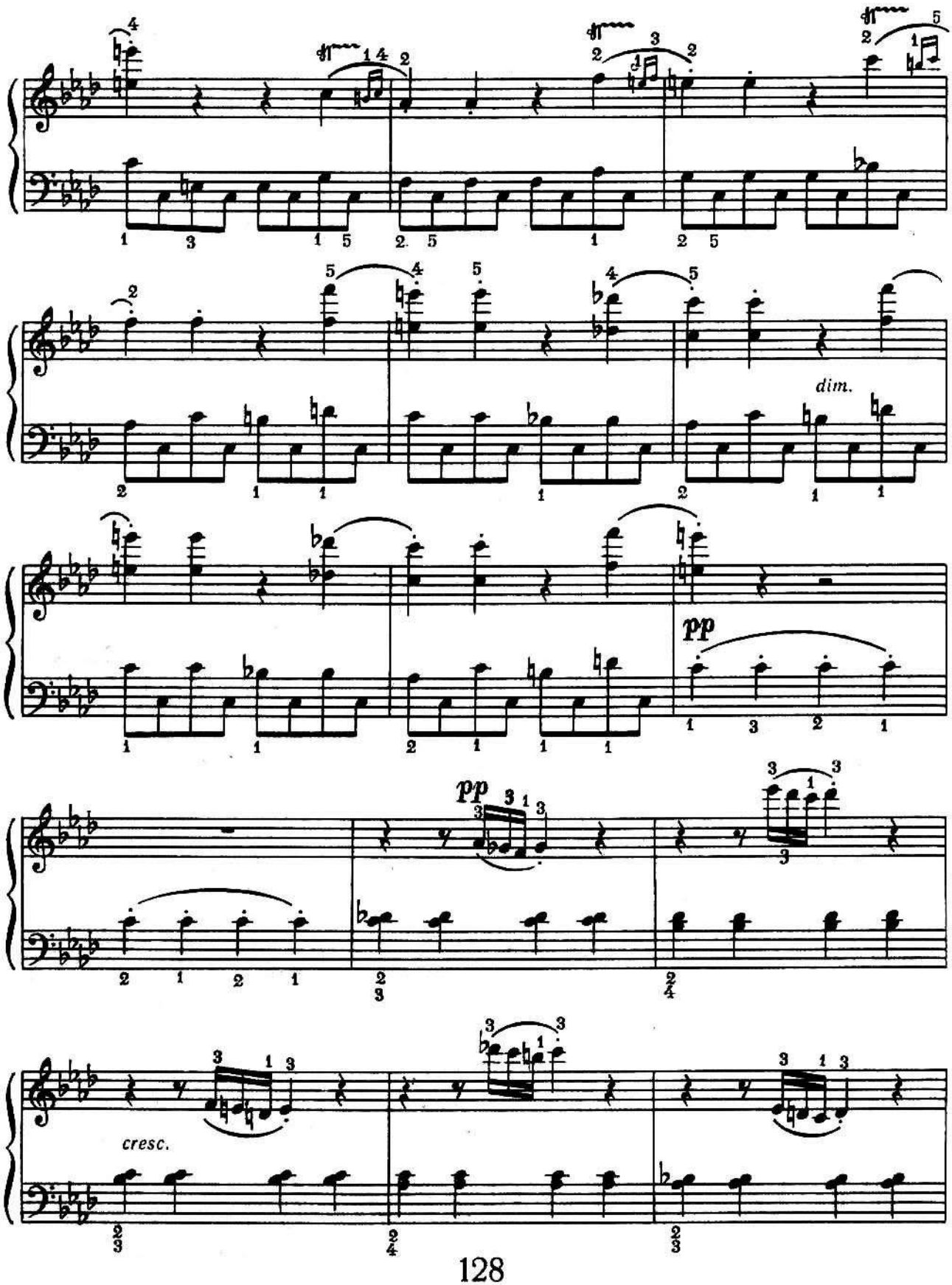


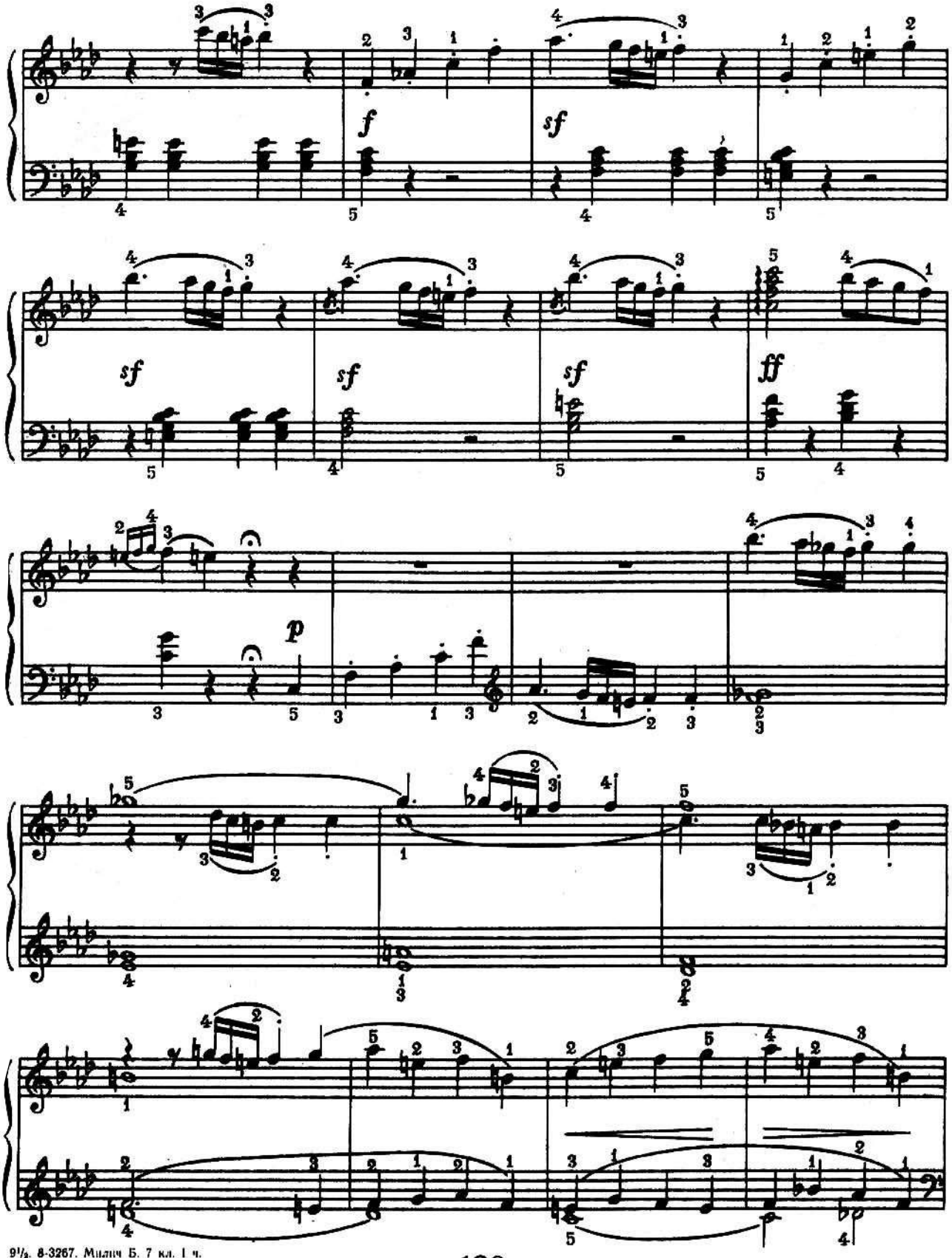

sf
sf
f
sf
sf
p
(sf)


f
sf
sf
p
sf
con espressione
sf
sf
ff
p
p

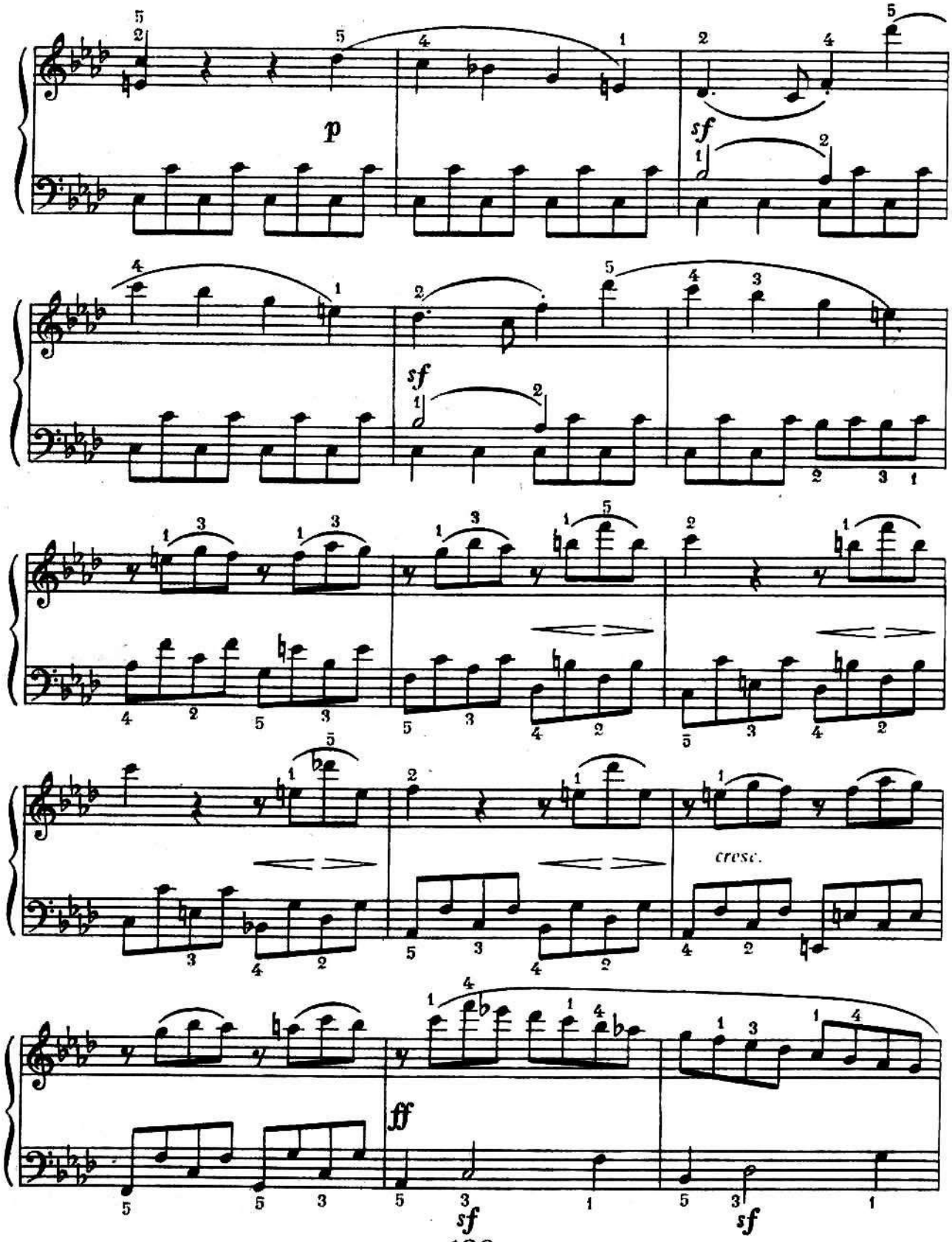

fp
p
sf
sf
fp
sf
sf

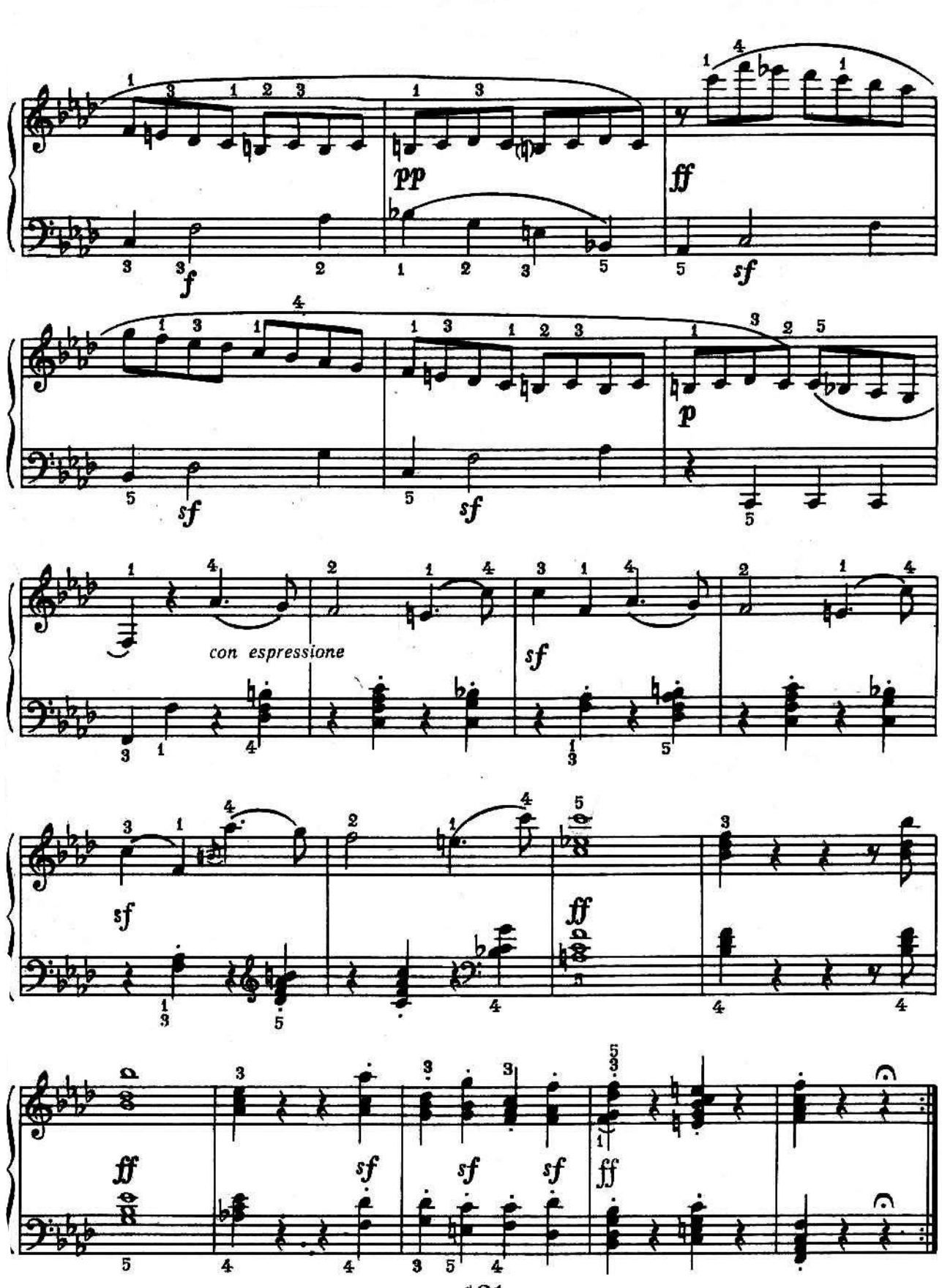

sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf


dim.
pp
pp
cresc.



9½. 8-3267. Милич Б. 7 кл. I ч.

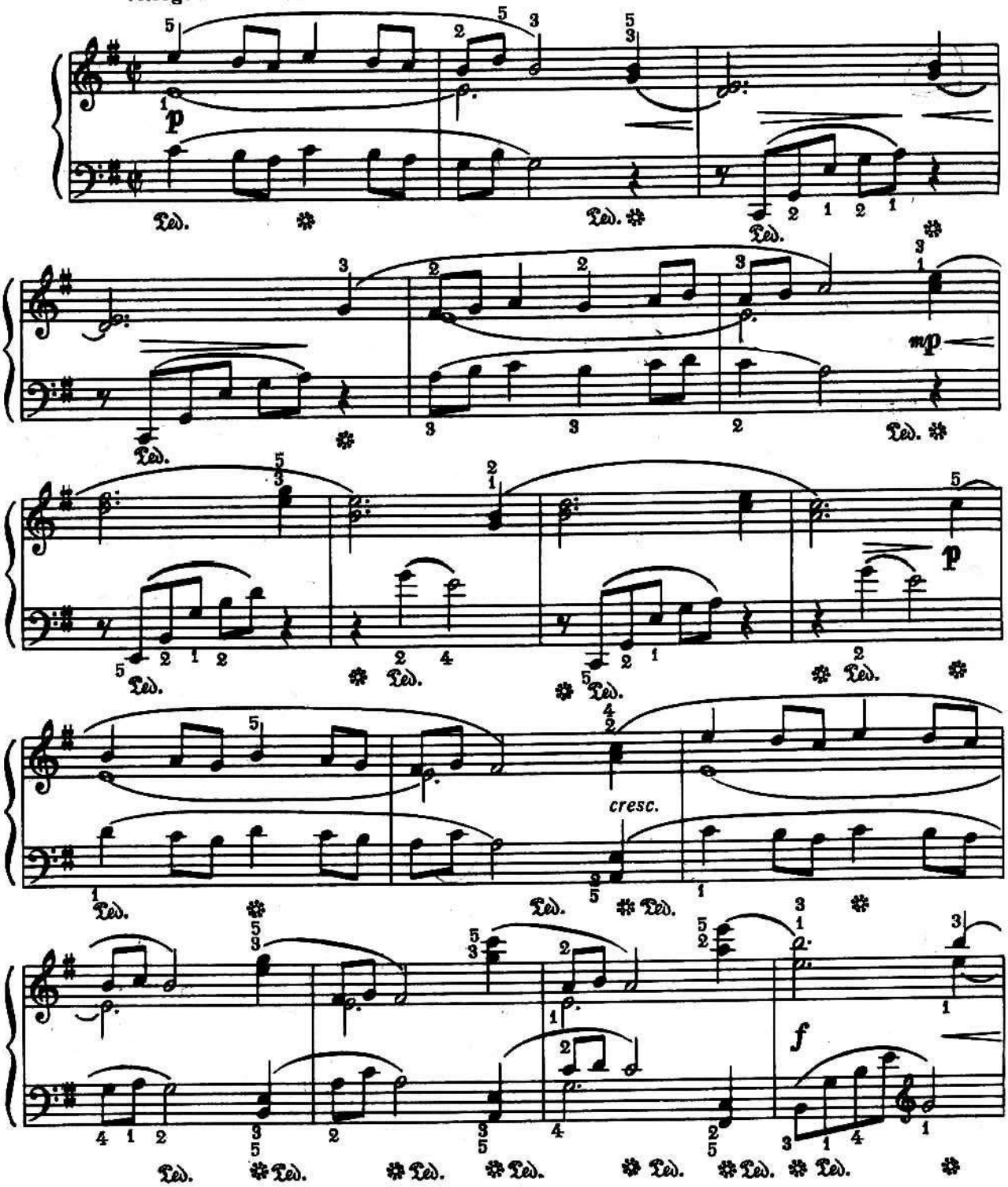

p
sf
sf
cresc.
ff
sf
sf

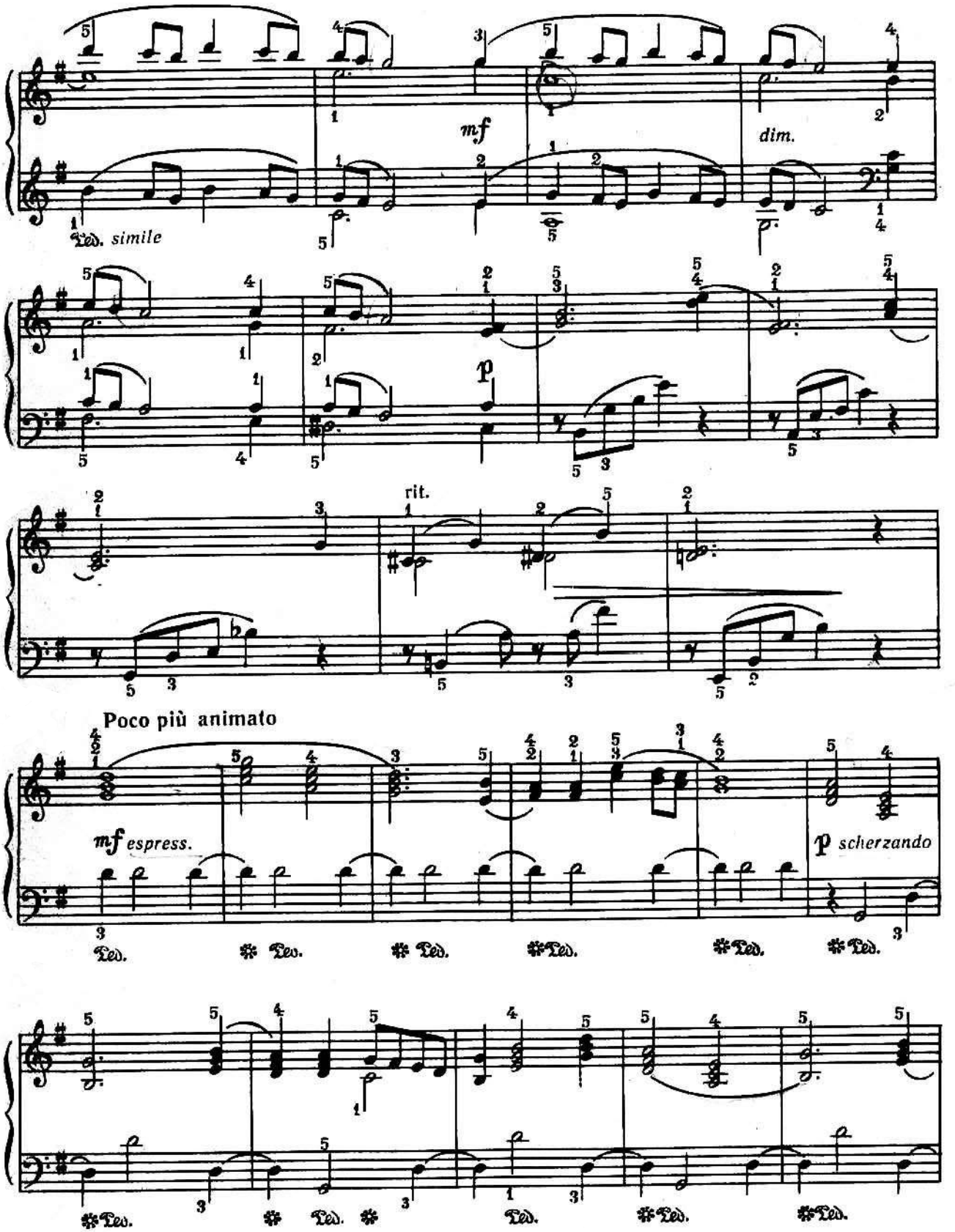

pp
ff
f
sf
p
con espressione

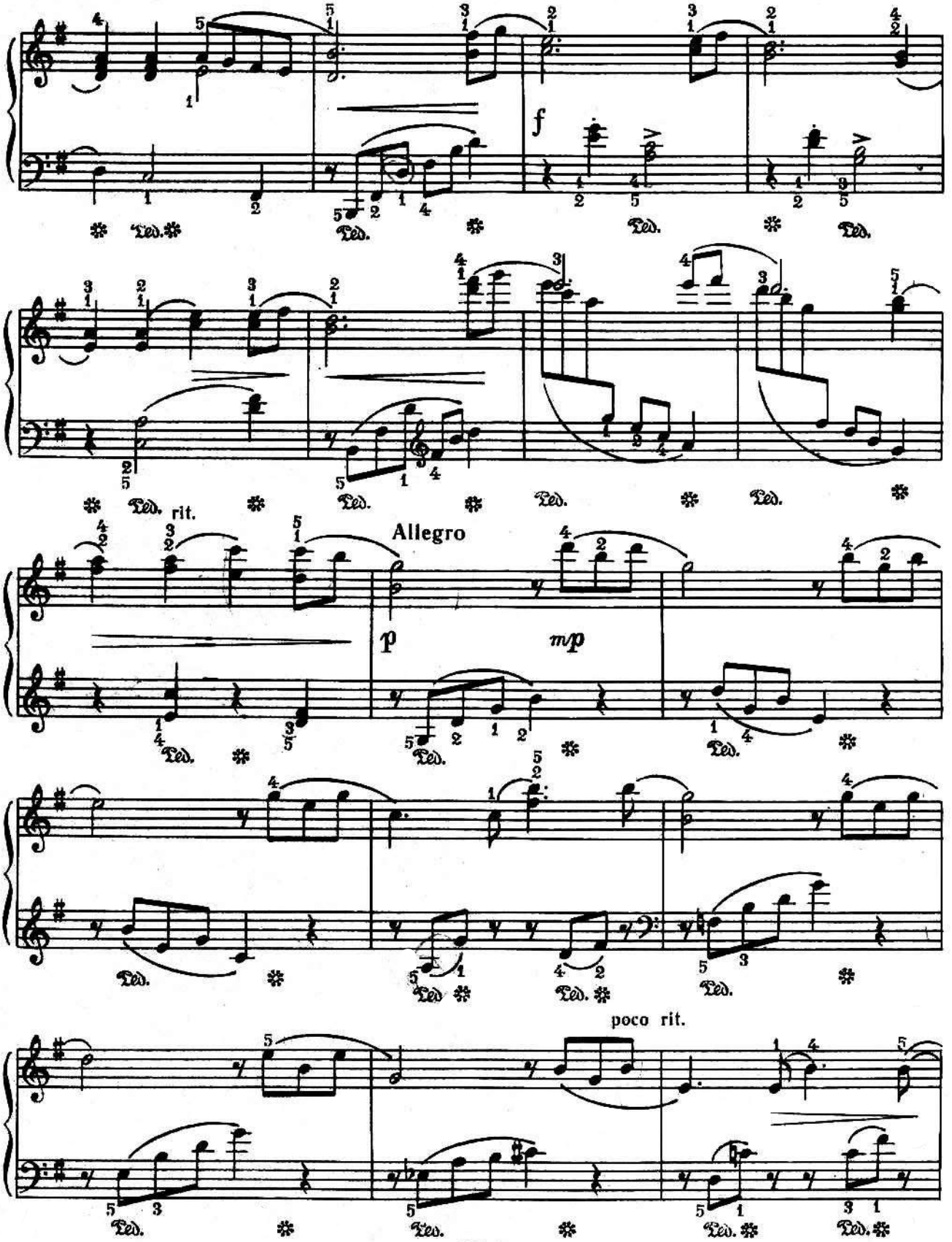
М. Раков *Н. Раков*

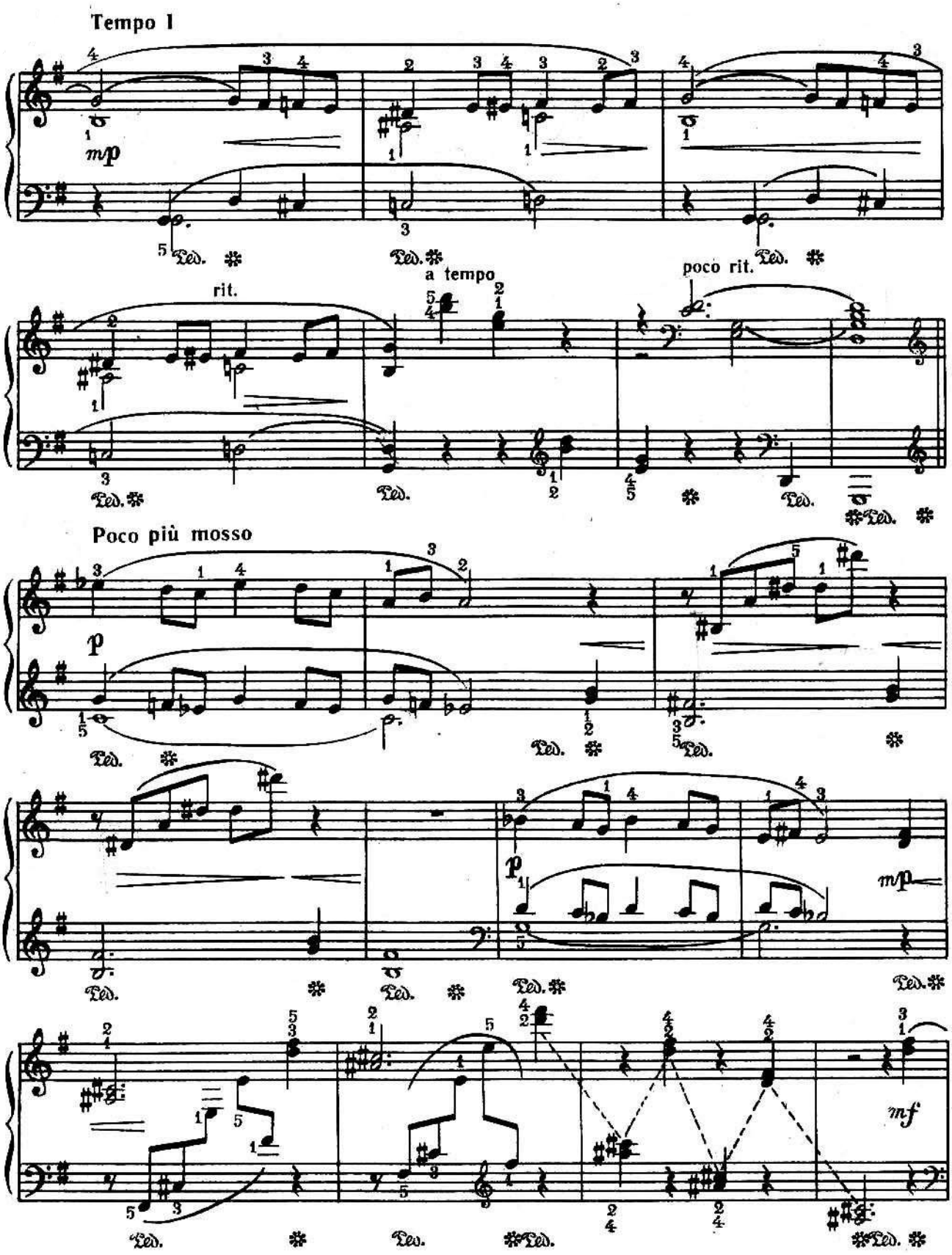
I

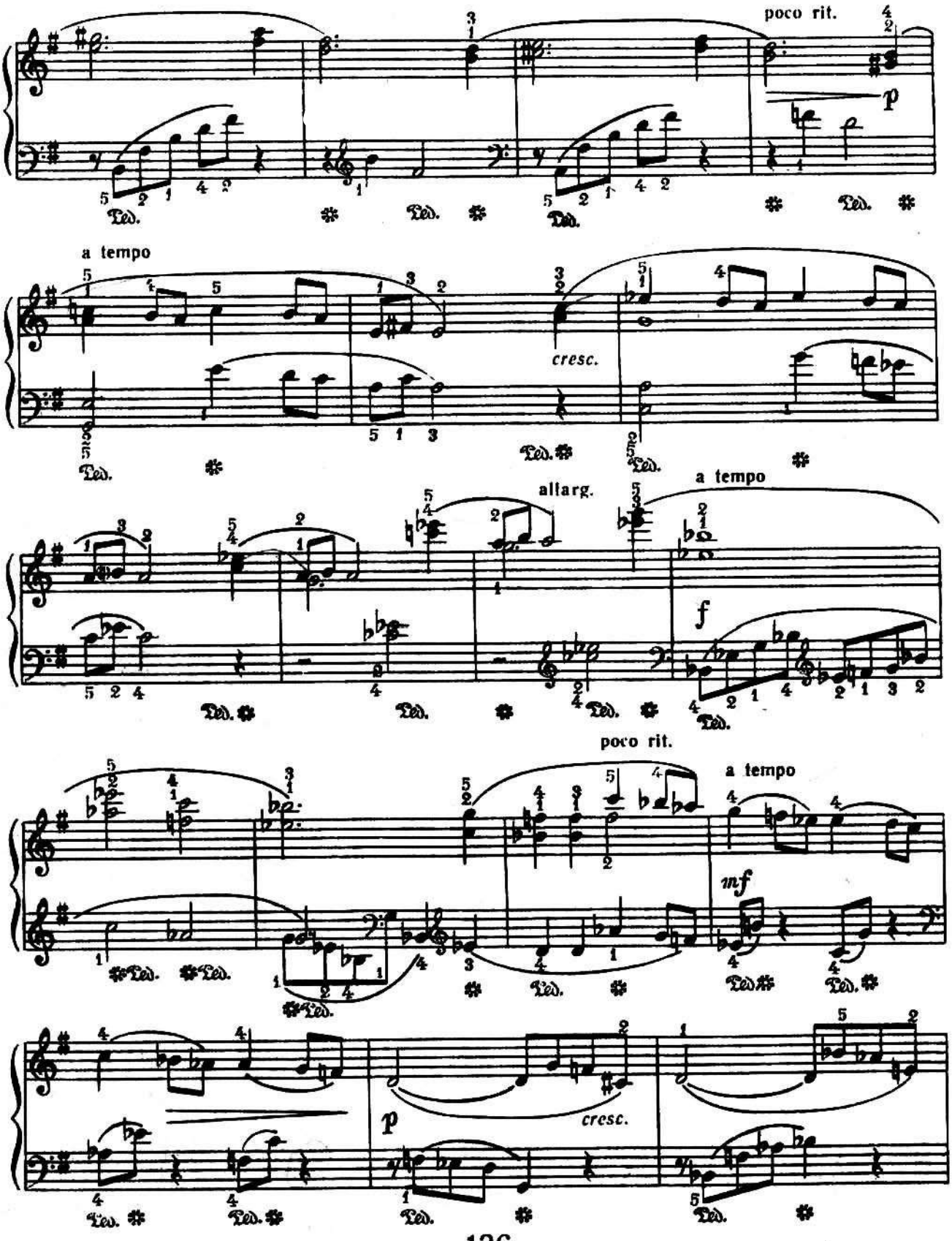
Allegro moderato

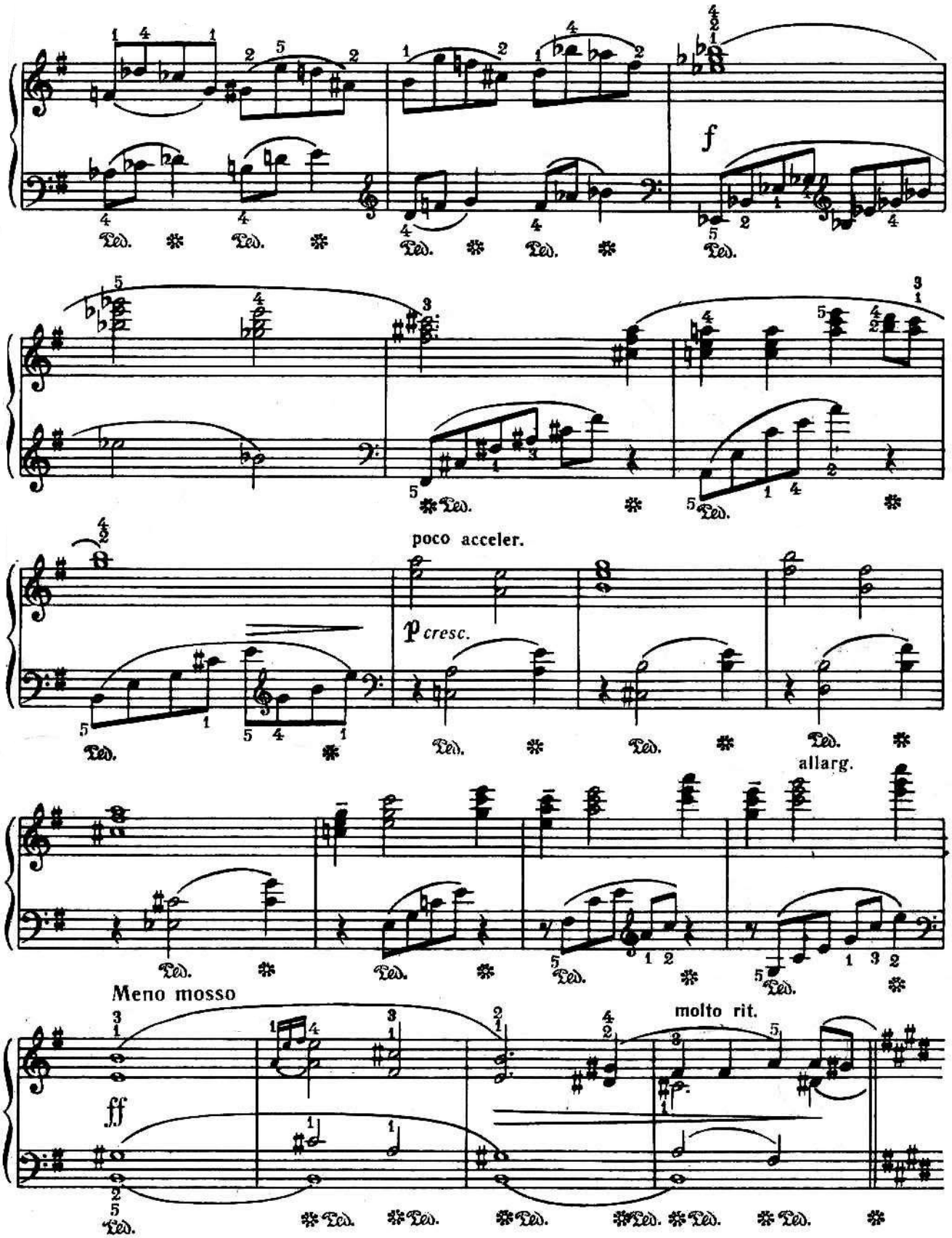


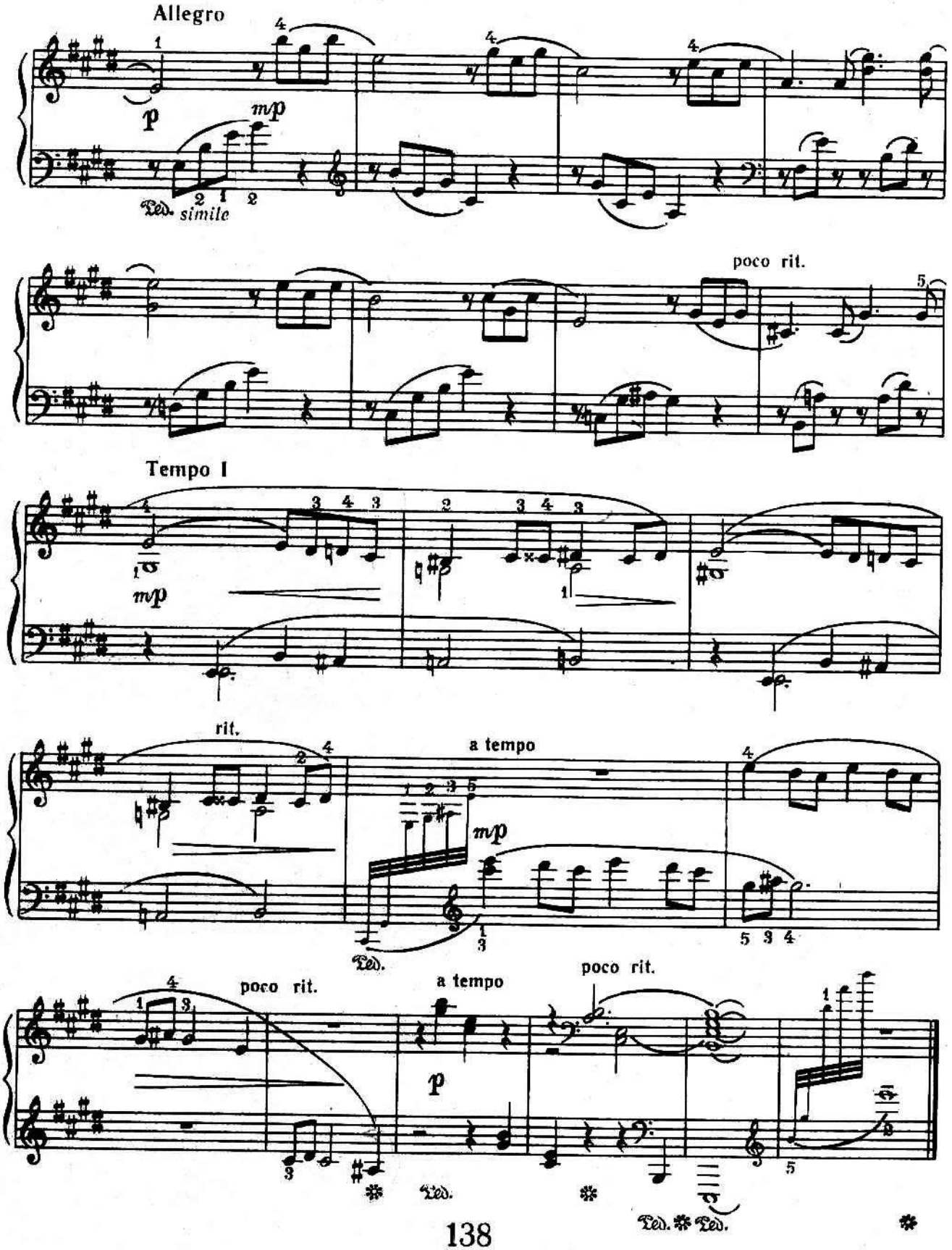

mf
dim.
Ped. simile
p
rit.
Poco più animato
mf espress.
p scherzando
Ped.

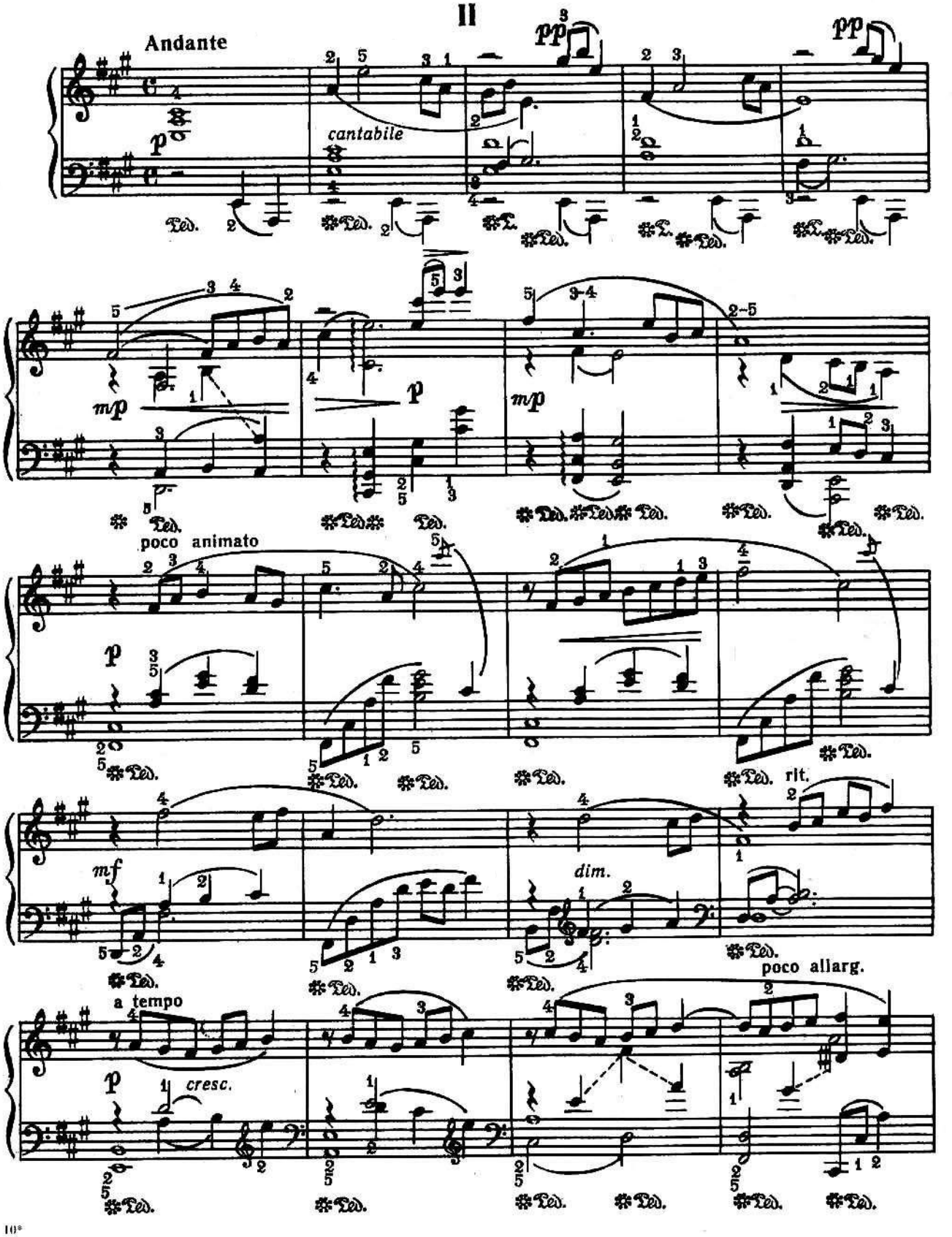

f
rit.
Allegro
p
m/p
poco rit.

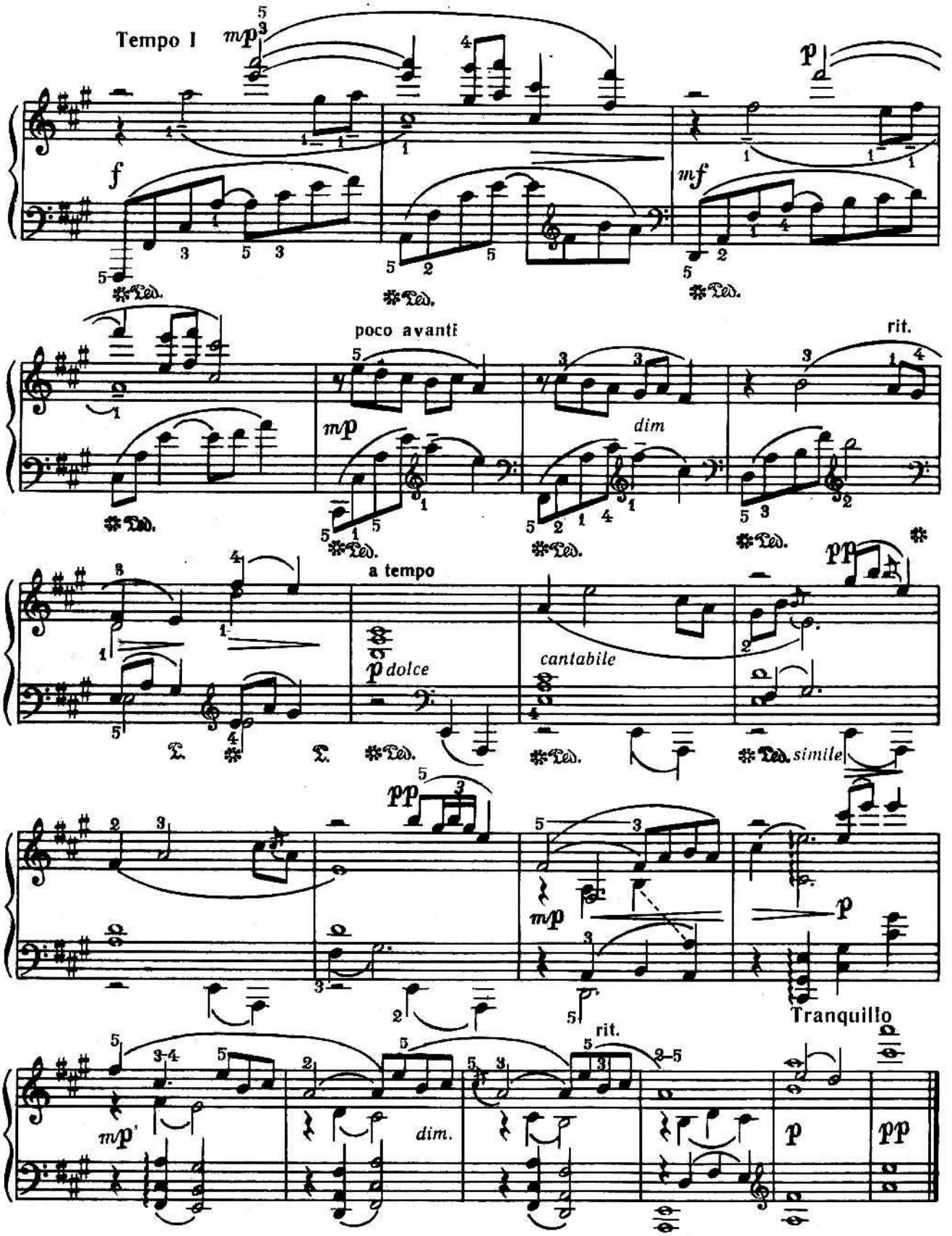

Tempo I
mp
rit.
a tempo
poco rit.
Poco più mosso
p
p
mp
mf


poco rit.
a tempo
cresc.
allarg.
a tempo
poco rit.
a tempo
cresc.

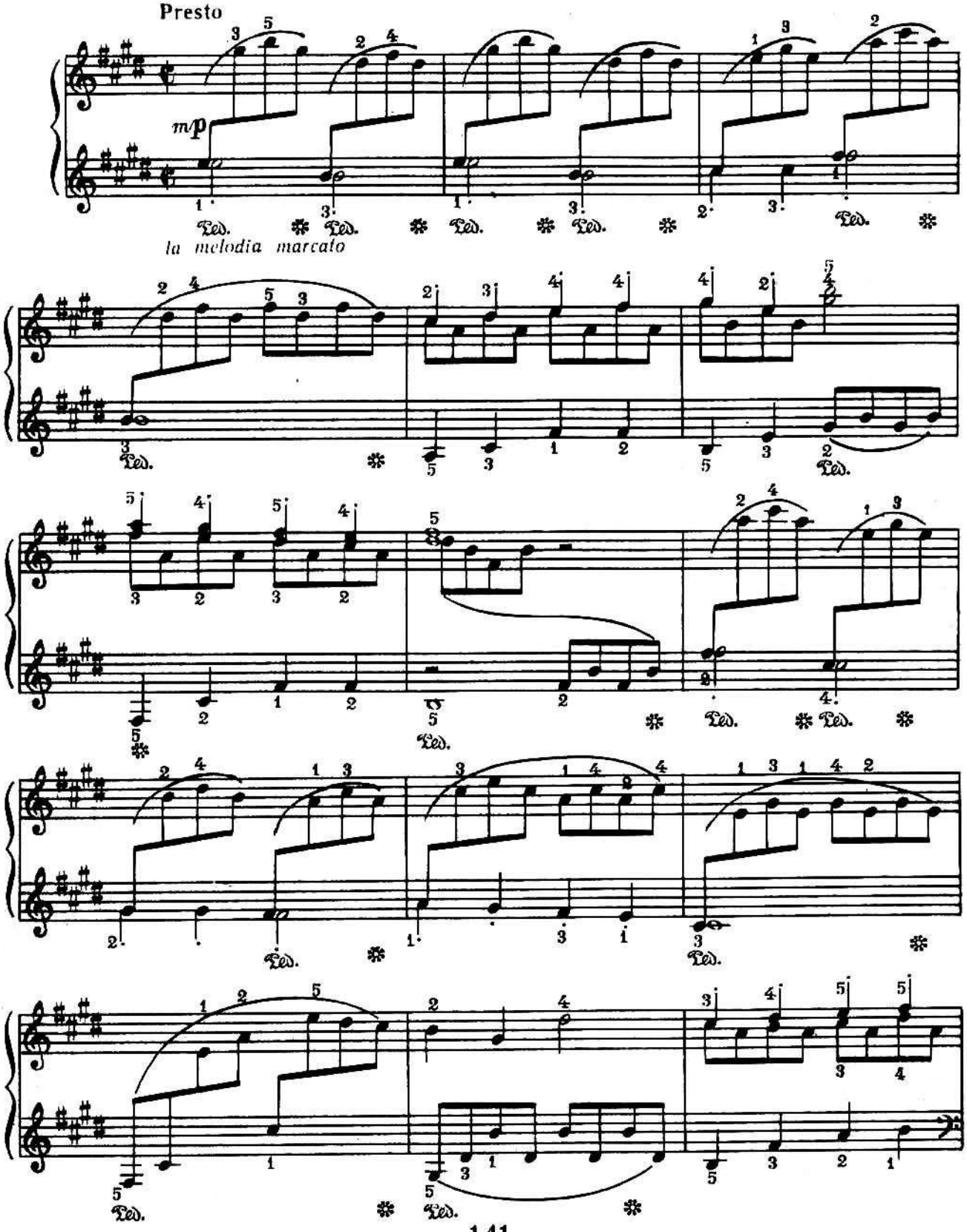

f
poco acceler.
p cresc.
allarg.
Meno mosso
ff
molto rit.

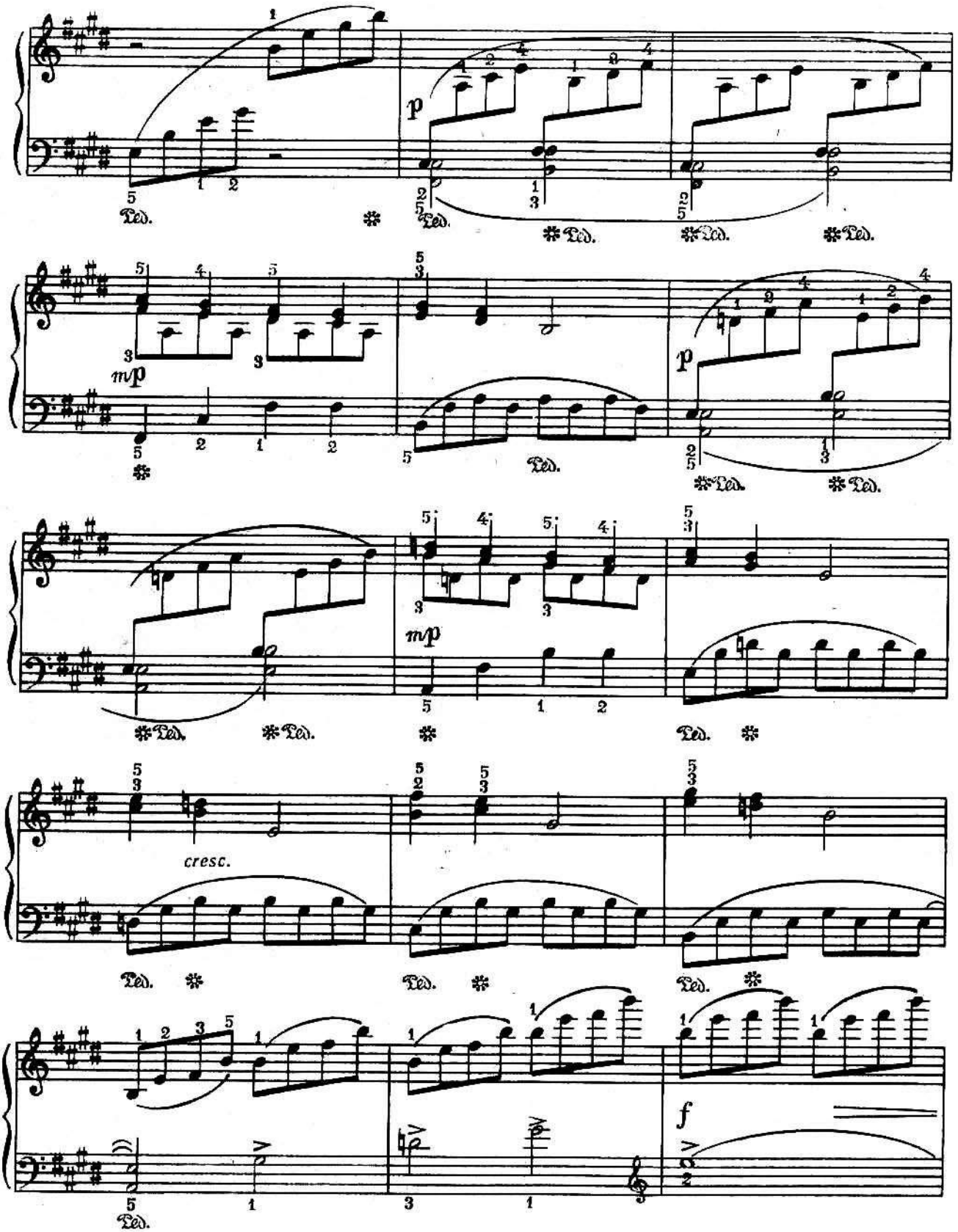

Allegro
p
mp
Ped.
simile
poco rit.
Tempo I
mp
rit.
a tempo
mp
Ped.
poco rit.
a tempo
poco rit.
p
Ped.
Ped.
Ped.

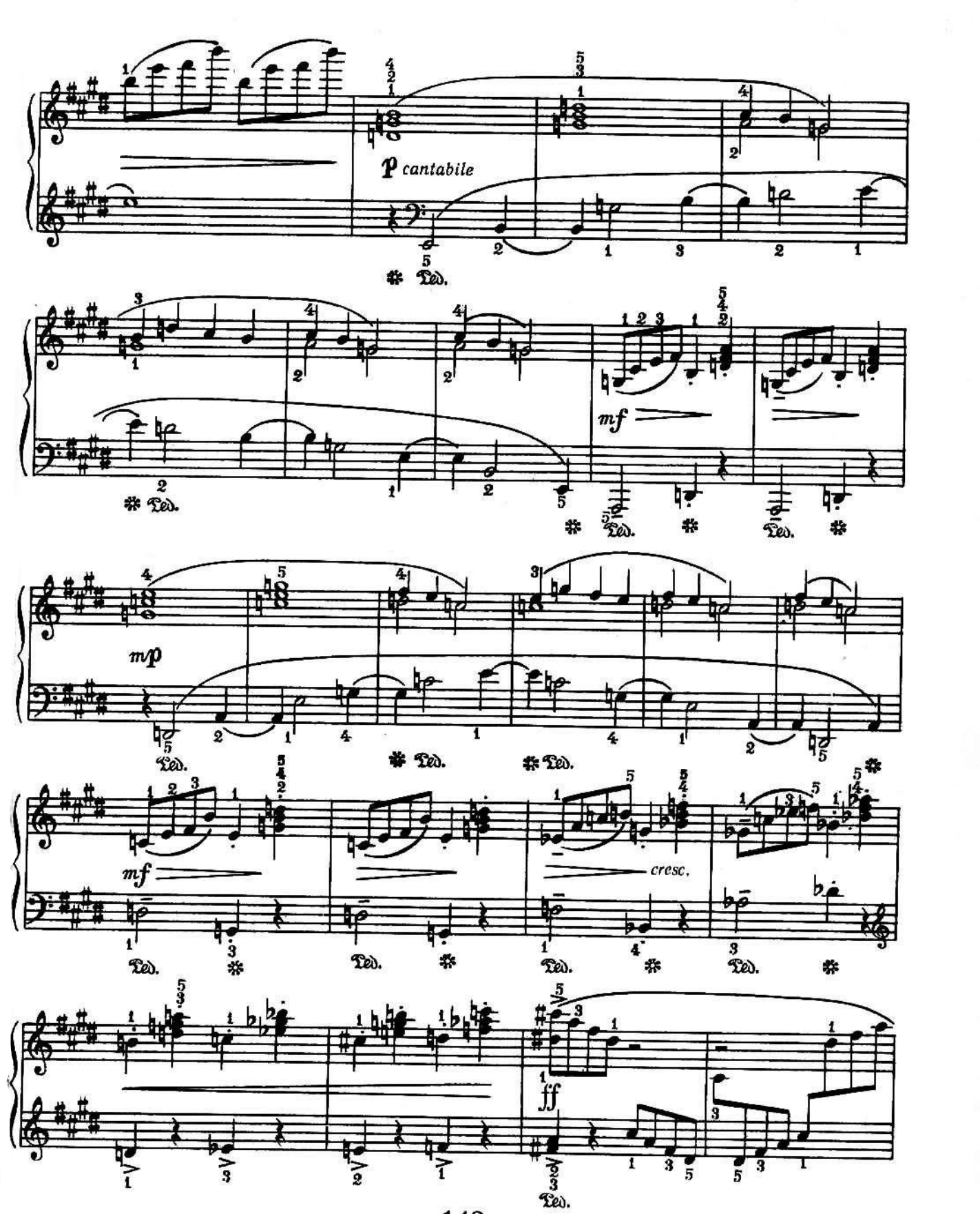

II
Andante
cantabile
poco animato
rit.
dim.
poco allarg.
a tempo
cresc.

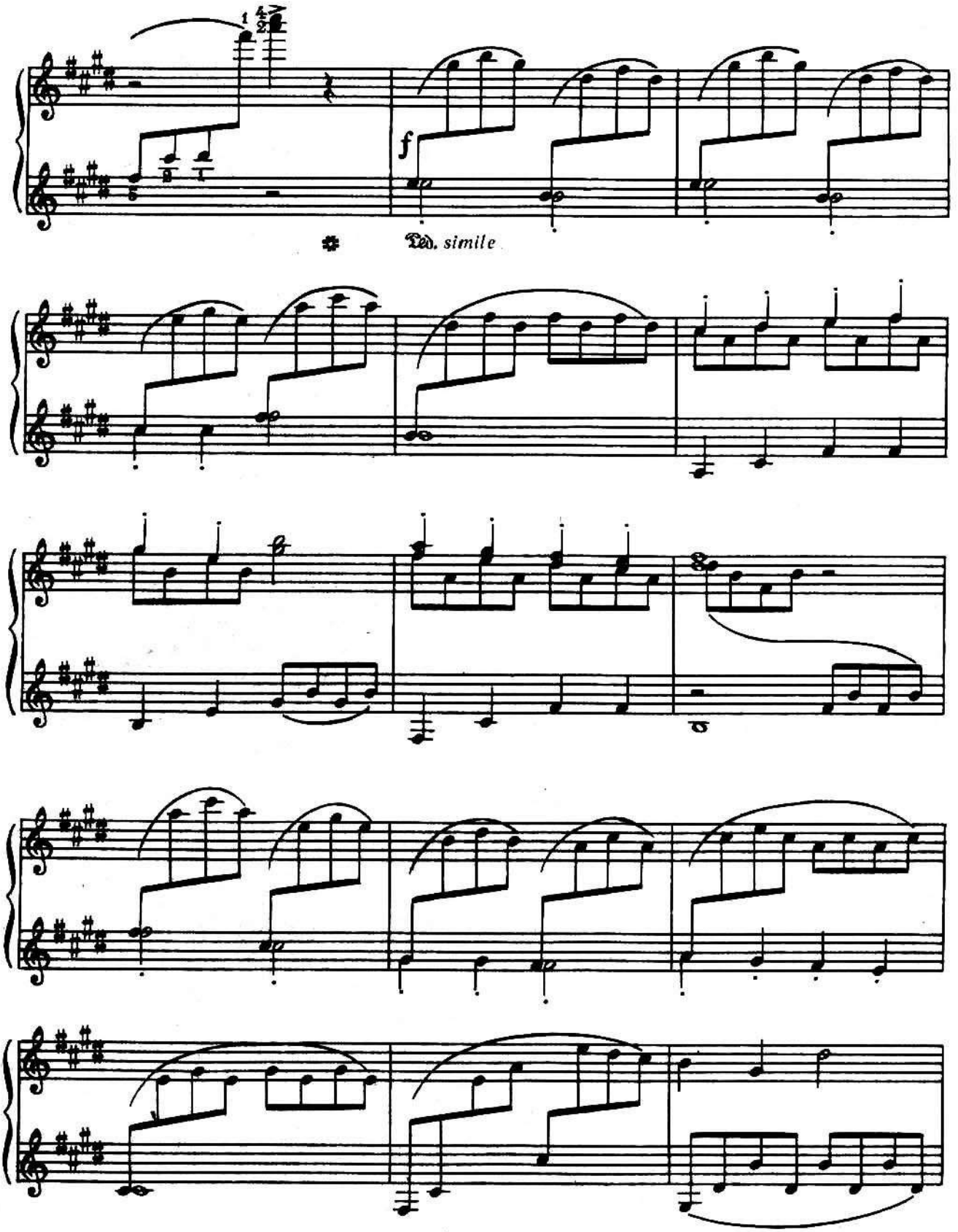

Tempo I
mp
f
mf
p
poco avanti
m/p
dim
rit.
a tempo
p dolce
cantabile
pp
simile
m/p
p
Tranquillo
rit.
m/p'
dim.
p
pp

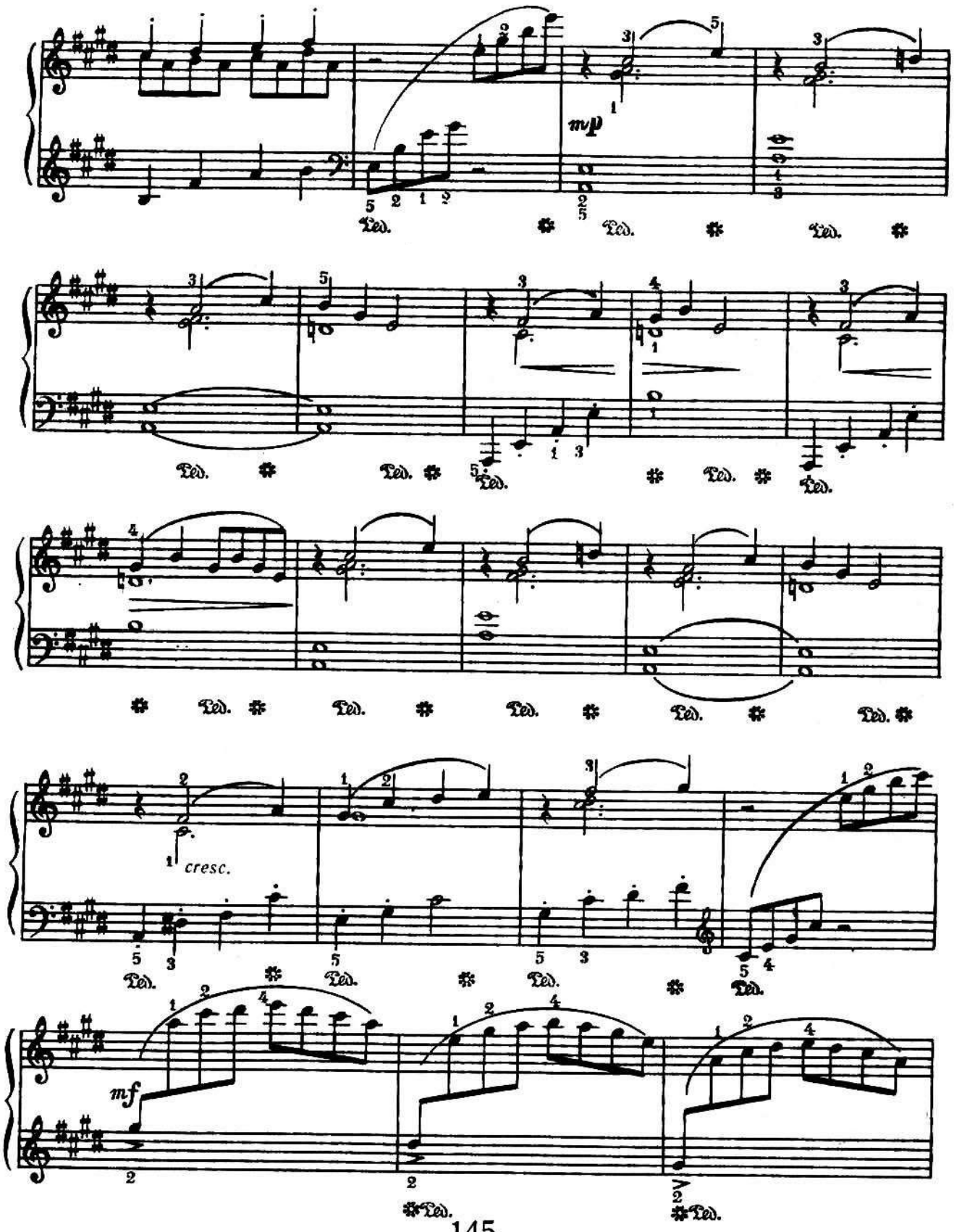
III

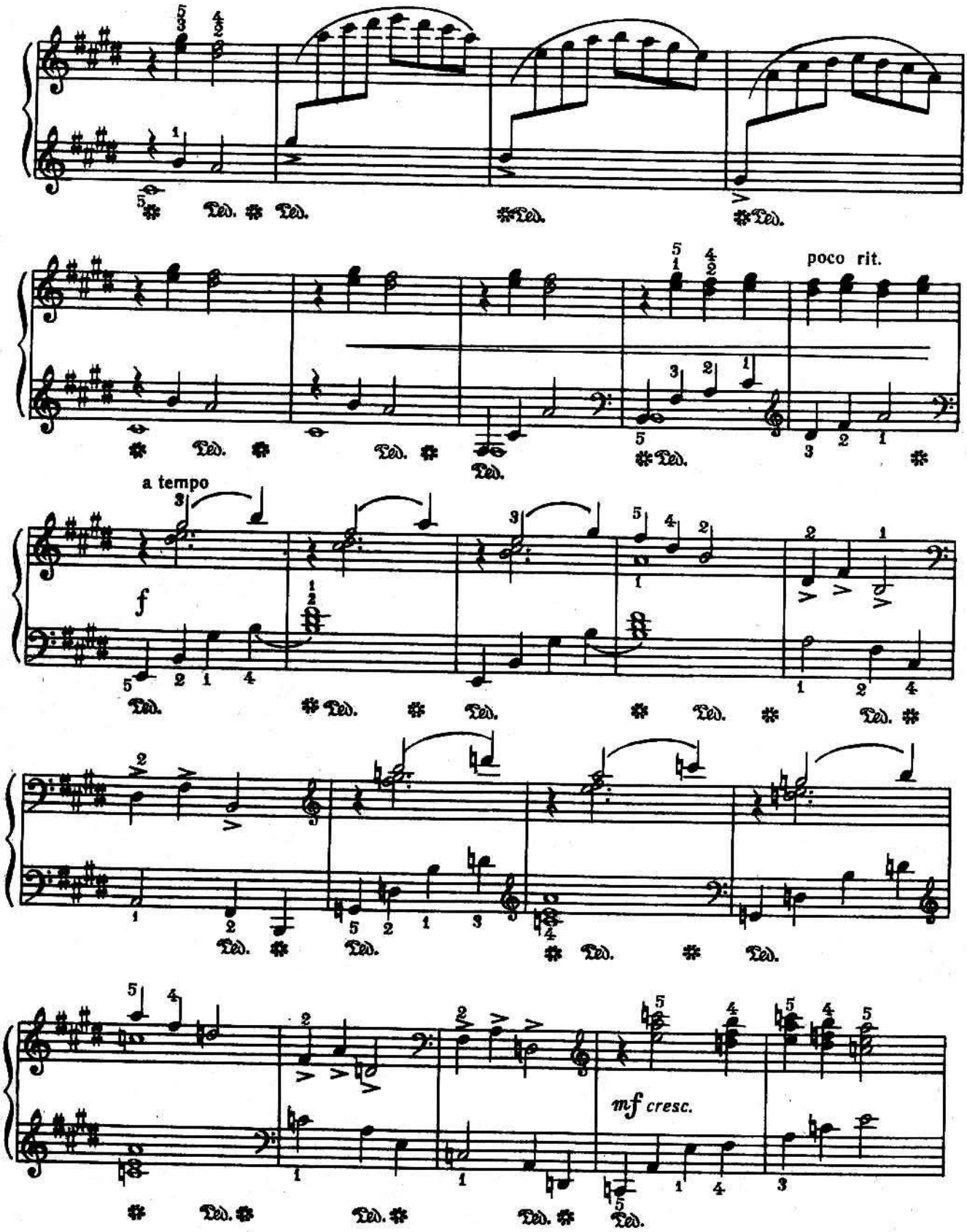


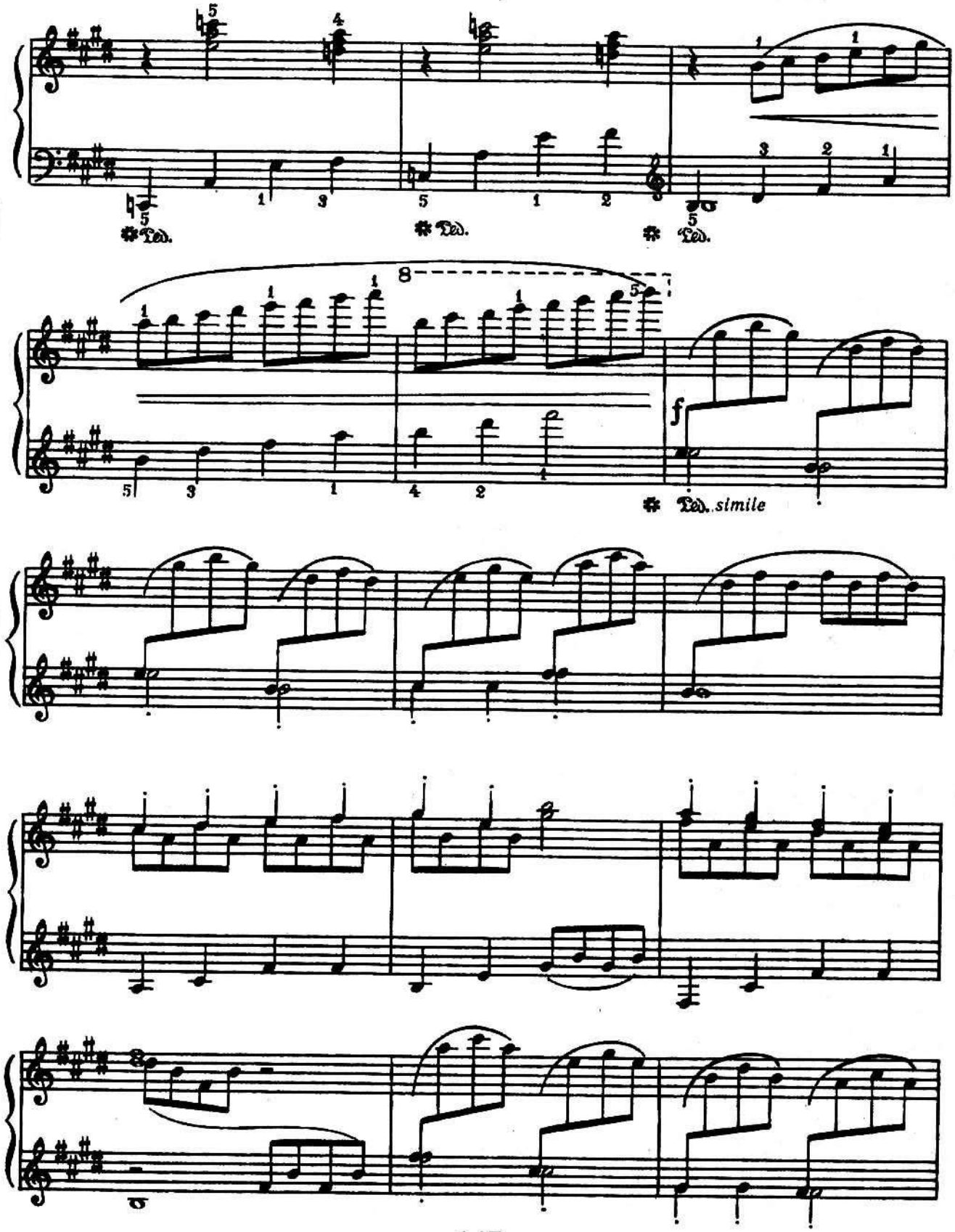

p
m/p
p
m/p
cresc.
f

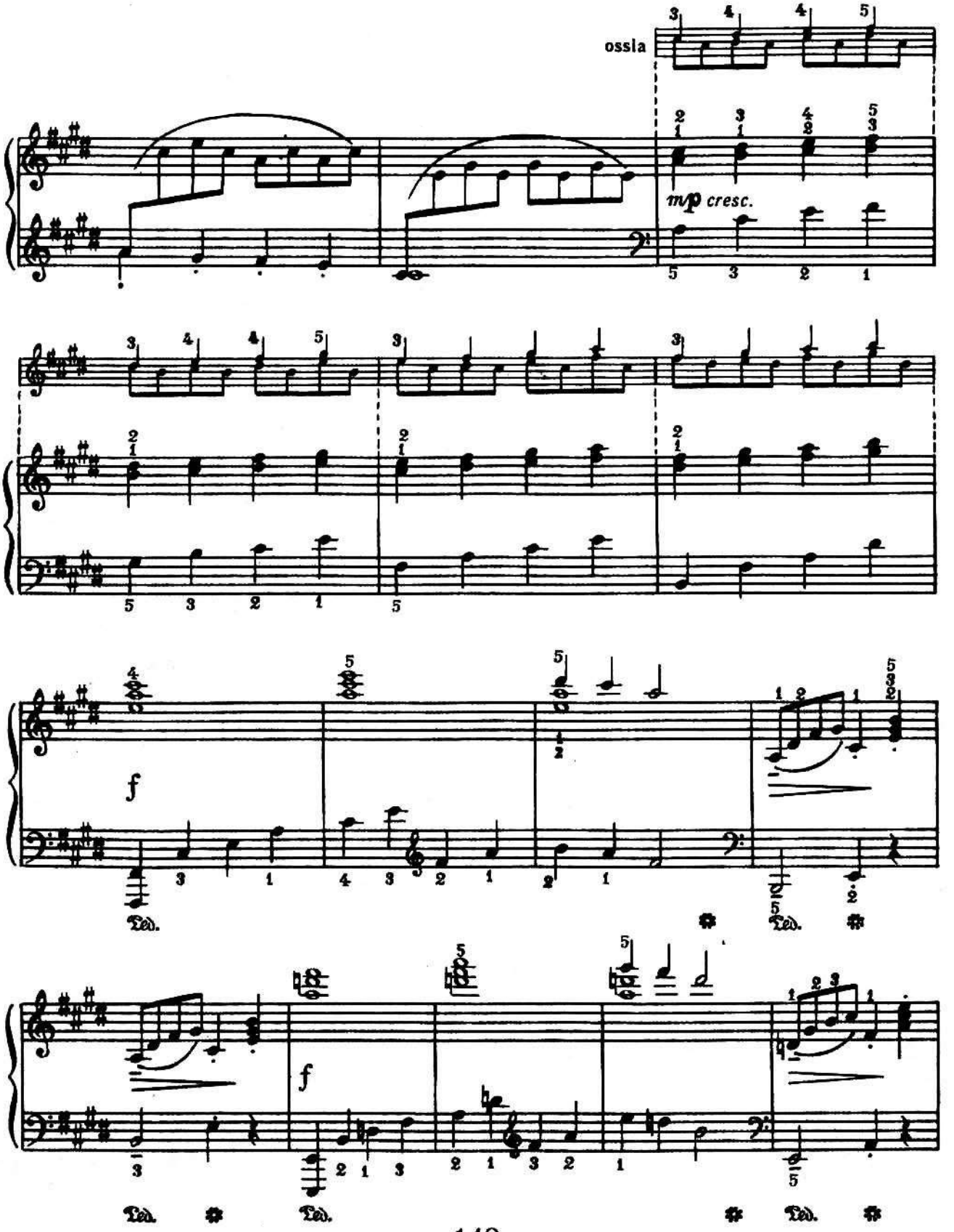

p cantabile
Ped.
mf
mp
cresc.
ff

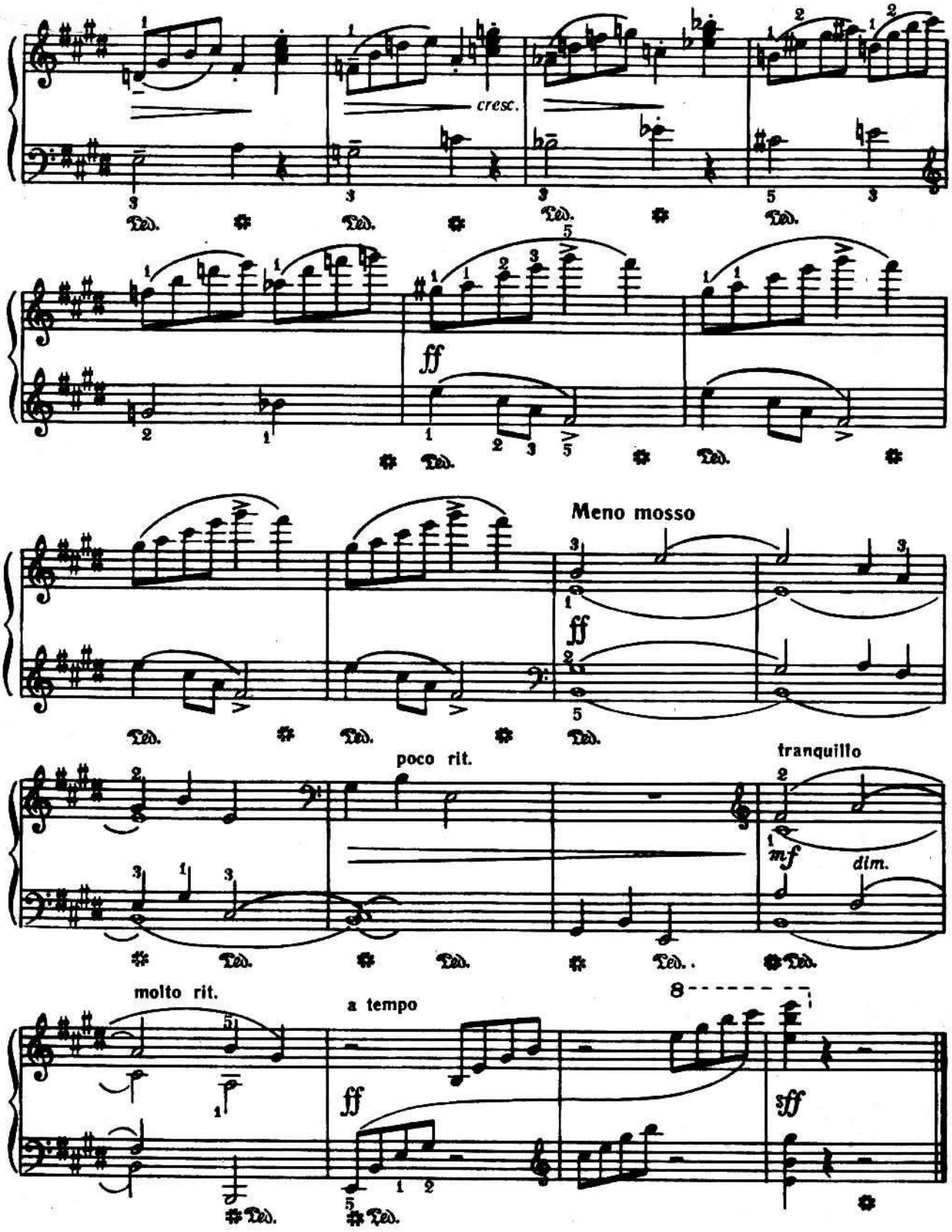

f
Ped. simile


mp
Ped.
cresc.
mf


poco rit.
a tempo
f
mf cresc.


Ped.
Ped.
Ped.
8
f
Ped. simile


ossia
m/p cresc.
f
Ped.
Ped.
Ped.
f
Ped.
Ped.
Ped.


cresc.
ff
Meno mosso
ff
poco rit.
tranquillo
mf
dim.
molto rit.
a tempo
ff
ff

Зміст Содержание

Поліфонічні твори		Полифонические произведения
Хачатурян А. *Інвенція*	1	Хачатурян А. *Инвенция* 3
Гендель Г. *Каприччіо соль мінор*	2	Гендель Г. *Каприччио соль минор* 6
Бах Й.-С. *Фантазія до мінор*	3	Бах И.-С. *Фантазия до минор* 9
Юцевич Є. *Інвенція на тему української народної пісні «Сонце низенько»*	4	Юцевич Е. *Инвенция на тему украинской народной песни «Сонце низенько»* 11
Гендель Г. *Фугета фа мажор*	5	Гендель Г. *Фугетта фа мажор* 14
Глінка М. *Фуга ля мінор*	6	Глинка М. *Фуга ля минор* 17
Бах Й.-С. *Триголосна інвенція ре мажор*	7	Бах И.-С. *Трехголосная инвенция ре мажор* 21
Бах Й.-С. *Триголосна інвенція мі мінор*	8	Бах И.-С. *Трехголосная инвенция ми минор* 23
Лядов А. *Канон до мінор, тв. 34, № 2*	9	Лядов А. *Канон до минор, соч. 34, № 2* 26
Скрябін О. *Канон ре мінор*	10	Скрябин А. *Канон ре минор* 27
Бах Й.-С. *Прелюдія та фуга із збірника «Маленькі прелюдії та фуги»*	11	Бах И.-С. *Прелюдия и фуга из сборника «Маленькие прелюдии и фуги»* 28
Гріг Е. *Канон, тв. 38*	12	Григ Э. *Канон, соч. 38* 32
Бах Й.-С. *Алеманда з англійської сюїти соль мінор*	13	Бах И.-С. *Аллеманда из английской сюиты соль минор* 34
Кабалевський Д. *Прелюдія та фуга, тв. 61 («Розповідь про героя»)*	14	Кабалевский Д. *Прелюдия и фуга, соч. 61 («Рассказ о герое»)* 36
Бах Й.-С. — Кабалевський Д. *Маленька органна прелюдія та фуга ре мінор*	15	Бах И.-С. — Кабалевский Д. *Маленькая органная прелюдия и фуга ре минор* 43

Сонати, сонатини, варіації, рондо		Сонаты, сонатины, вариации, рондо
Бах Ф.-Е. *Рондо з сонати сі мінор*	1	Бах Ф.-Э. *Рондо из сонаты си минор* 48
Бах Ф.-Е. *Престо з сонати до мінор*	2	Бах Ф.-Э. *Престо из сонаты до минор* 51
Глінка М. *Варіації на російську народну пісню «Среди долины ровныя»*	3	Глинка М. *Вариации на русскую народную песню «Среди долины ровныя»* 55
Скарлатті Д. *Соната ля мінор*	4	Скарлатти Д. *Соната ля минор* 60
Клементі М. *Соната сі-бемоль мажор, тв. 47, № 2, частина І*	5	Клементи М. *Соната си-бемоль мажор, соч. 47, № 2, часть I* 67
Беркович І. *Варіації на тему Паганіні*	6	Беркович И. *Вариации на тему Паганини* 75
Щуровський Ю. *Варіації*	7	Щуровский Ю. *Вариации* 86
Гайдн Й. *Соната № 7 ре мажор, частина І*	8	Гайдн И. *Соната № 7 ре мажор, часть I* 94
Моцарт В. *Соната № 12 фа мажор, частина І*	9	Моцарт В. *Соната № 12 фа мажор, часть I* 101
Бетховен Л. *Дев'ять варіацій ля мажор*	10	Бетховен Л. *Девять вариаций ля мажор* 111
Бетховен Л. *Соната № 1 фа мінор, тв. 2, № 1, частина І*	11	Бетховен Л. *Соната № 1 фа минор, соч. 2, № 1, часть I* 123
Раков М. *Сонатина мі мінор*	12	Раков Н. *Сонатина ми минор* 132

Составитель-редактор

Борис Евсеевич Милич

Фортепиано

7 класс. Первая часть

Учебный репертуар детских музыкальных школ

Издание четвертое

(Текст на украинском и русском языках)

Издательство «Музична Україна» Государственного
комитета Украинской ССР по делам
издательств, полиграфии и книжной торговли

Редактор *І. М. Хуторянський.* Обкладинка художника *В. А. Потієвського.* Художній редактор *О. П. Лебедєва.* Технічний редактор *Т. С. Семченко.* Коректори *Т. П. Нагорна, Т. І. Павлюк.* Здано на виробництво 08.02.78. Підписано до друку 06.09.78. Формат 84×108$^{1}/_{16}$. Папір офсетний № 2. Гарнітура літературна. Спосіб друку офсетний. Умовн.-друк. арк. 15,96. Обл.-видавн. арк. 18,14. Тираж 75 000. Зам. 8-3267. Ціна 1 крб. 90 к. Видавництво «Музична Україна» Державного комітету Української РСР у справах видавництв, поліграфії і книжкової торгівлі. 252004, Київ, Пушкінська, 32. Київська нотна фабрика республіканського виробничого об'єднання «Поліграфкнига» Держкомвидаву УРСР, Київ, Фрунзе, 51-а.

1 крб. 90 к.